PRODE: ¡12.800 Millones!

LO GANARON 3 TRABAJADORES

PINTOR Y MUNICIPAL, UNA TARJETA; LA OTRA, UN MECANICO

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

6a. EDICION DE LA NOCHE — EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACION EN EL PAIS

Año XV — Buenos Aires, Martes 21 de Marzo de 1978 — Nº 4.827 — $ 120

RECARGO VIA AEREA $ 20

TRIUNFARON CHICAGO, ITALIANO Y ARMENIO



AL SUELO. Saraví se jugó en el quite y terminó "aterrizando" en la cancha. Partido emotivo en Mataderos. Chicago fue superior a San Telmo. (Inf. Pág. 20).



MULTIMILLONARIOS. Ganadores del PRODE. Osvaldo Graziano y su esposa, y Horacio Bianchi y su hija. Los dos amigos comparten una tarjeta ganadora, que les reportó más de 12.800 millones de pesos viejos. (Inf. Págs. 2-3).

CUATRO MUERTOS POR INUNDACION

• Inform. Págs. 10 y 11

ESCANDALOS EN OBRAS SOCIALES

• Inform. Páginas 10-11











PRODE BATACAZO: DOS

• Pintor y Empleado Comparten 12.800 Millones
• La Misma Fortuna Para Mecánico de Bolívar



¡PRODAZO! Los dos ganadores del PRODE comparten el júbilo y el suculento premio: 12.800 millones de pesos.

El PRODE acaba de asombrar con otro batacazo: ¡Dos tarjetas ganadoras solamente! Al totalizar 13 puntos, sus afortunados poseedores se han convertido en supermillonarios, embolsándose cada uno la fabulosa suma de 12.853.891.400 pesos viejos.

Al promediar este mediodía se supo quiénes habían sido tocados por la fortuna. Una de las tarjetas ganadoras fue compartida por dos vecinos del barrio de Floresta: se trata de Horacio Juan Bianchi, de 60 años, pintor de brocha gorda y Osvaldo Graziano, de 54 años, empleado municipal. El poseedor de la otra tarjeta ganadora es un mecánico de la ciudad bonaerense de Bolívar y se llama Alfredo Machia.

Los primeros datos que se obtuvieron con relación a esta jugada del PRODE, cuyo concurso llevó el número de orden 268, fueron las agencias donde se vendieron las boletas triunfantes con 13 puntos. Una de ellas es la que se encuentra ubicada en la calle Cuenca 1109 y la otra en la avenida San Martín 265, de Bolívar.

Con relación al segundo premio, señalemos que 68 tarjetas totalizaron 12 puntos, debiendo percibir cada una de ellas la suma de 194.966.900 pesos viejos.

La cuadra de la calle Galicia al 3200, en el barrio de Floresta, y sus alrededores, reventaban hoy de excitación. Gritos, corridas, exclamaciones, entre las que se distinguía como una explosión la palabra PRODE, convergían hacia las viviendas contiguas que llevan los números 3229 y 3231 de la mencionada arteria. Era la locura. El vecindario en pleno se fue agolpando frente a las humildes casas sobre las cuales acababa de precipitarse una formidable lluvia de millones y millones de pesos. El batacazo del PRODE había entrado por esas dos puertas.

Allí estaban los dos hombres que comparten una de las tarjetas ganadoras. Bianchi y Graziano. Se trata de viejos vecinos del barrio y gozan ambos de la estima de todo el mundo. Son gente pobre y, en tal sentido, esta vez la fortuna se portó con justicia. El dinero les ha llegado a esos dos humildes trabajadores en el más oportuno de los momentos. Fue este un prodazo con el sentido de la oportunidad.

Veamos el caso de Horacio Juan Bianchi. Tiene 60 años y hace trece que enviudó. Es padre de una hija de 14 años que está cursando el primer año de la escuela comercial y se llama Claudia Patricia. Al morir su madre, se hizo cargo de la niña una familia amiga de don Horacio, de apellido Polinero Civiello. En el seno de esa familia, la pequeña Claudia Patricia recibió esmerada educación, contando asimismo con las enseñanzas de su padre, quien también aportaba algo de dinero para los estudios de la niña.

Don Horacio Juan Bianchi es un hombre de trabajo. Ejerce el oficio de pintor desde que era un adolescente. Al casarse, alquiló esa casa donde vive actualmente solo, pero contando con las frecuentes y cariñosas visitas de su hija y de una hermana.

En estos últimos tiempos, Bianchi estaba pasando por serios apuros económicos. Estaba tramitando la jubilación, pero mientras tanto debía seguir trabajando duramente para sobrevivir. Sus vecinos le daban una mano ofreciéndole changas en el barrio. Justamente hace una semana, una vecina del barrio andaba buscando un pintor para que le hiciera un trabajo en su casa. Le recomendaron a don Horacio: "Es una buena persona y un excelente trabajador. Ahora anda en la mala, está sin trabajo y eso le vendría muy bien". Y así fue como la mujer contrató sus servicios. Esta anécdota revela a las claras la confianza y el afecto que le tienen en el vecindario y además, la lamentable circunstancia de la situación económica que estaba padeciendo.

Pero esto sucedía hasta ayer. Desde esta mañana, don Horacio Juan Bianchi es un hombre millonario.

CRONICA lo entrevistó en su casa esta tarde. Estaba rodeado de gente y de alegría. A su lado, su amigo Graziano, compartiendo un júbilo que quizás nunca habían soñado.

—Le digo la verdad. Estoy como mareado. Todavía no puedo creerlo...

—¿Desde cuándo juega al PRODE?

—Desde hace varios años y siempre compartiendo un atarjeta con Graziano. Y le diré: hace 51 jugadas seguidas que veníamos confeccionando la misma tarjeta. Y esta vez se nos dio.

—¿Qué piensa dacer con tanto dinero?

—Sobre eso no tengo duda. Necesitaba una vivienda urgentemente y hasta hoy no sabía qué iba a ser de mí en cuanto a eso. El alquiler me estaba tragando gran parte del producto de mis modestas changas como pintor de paredes. Ahora el asunto ya está resuelto: me compraré un departamento. Pero ese dinero tiene también otro destino muy importante para mí: los estudios de mi hija. Ella se lo merece todo. Es buena y muy estudiosa. Quiero que complete su carrera.

♦ EL BRINDIS

Todos estaban reunidos en la casa de Bianchi. Cuando llegamos se hallaban en pleno festejo. En la mesa tendida con apuro abundaban el queso y botellas de sidra. De esa manera brindaron.

Don Osvaldo Graziano, de 54 años, es empleado municipal desde hace 25 años y actualmente se desempeña en el edificio de la Intendencia, en la avenida de Mayo. Está casado con Pilar Ester Melón, y no tienen hijos.

Don Osvaldo estaba muy emocionado. Se abrazaba lagrimeando con don Horacio. También él, según nos contó, tenía el problema de la vivienda. En consecuencia, lo primero que hará será comprar una casa y que sea vecina a la de su amigo don Horacio. Pero sucede que Horacio tiene también otro plan, además de los que ya había mencionado.

—Me voy a comprar un auto —dijo—. El que tengo es un Mercury 47 y ya no da para más...

El auto de Bianchi se encontraba en esos momentos estacionado frente a la puerta. En efecto, como dijo su dueño, era ya un vehículo de museo. Sin embargo, sirvió para que Bianchi y su amigo se trasladaran en él hasta la agencia para festejar con el dueño de la misma. Fue, sin duda, el último viaje del viejo Mercury.

Graziano y Bianchi jugaron una tarjeta con apuesta mínima en la agencia donde lo vienen haciendo siempre. Está en la calle Cuenca 1109 y lleva el número 5121. El agenciero se llama Américo Velázquez, de 63 años de edad, y está allí desde hace 35.

EL MECANICO DE BOLIVAR

BOLIVAR, 21 (De nuestro corresponsal). — Un mecánico de automóviles retirado de la actividad, pero que durante seis meses del año se pone al frente de una heladería en esta ciudad y el resto del tiempo vive en la Capital Federal, Alfredo Macchia, de 68 años, resultó ser uno de los dos únicos ganadores premiados en la jugada del PRODE correspondiente a la cuarta fecha del torneo Metropolitano de fútbol, que se definió ayer.

Al afortunado Macchia le correspondieron 128.533.914 pesos, premio al que accedió por haber acertado los trece resultados en una tarjeta que contiene la más simple de las apuestas posible y que por ello solo le exigió abonar 530 pesos.

Sin embargo, satisfecho con su suerte, pero muy sereno y rodeado por personas que lo felicitaban y palmeaban, reveló que "había jugado otras dos tarjetas, una con "siete dobles", que le costó por lo tanto 3.890 pesos, y otra con "seis dobles", es decir, 1.970 pesos.

Macchia arriesgó en total 6.390 pesos y, al parecer, persigue con asiduidad a la suerte, a la que se guía por "pálpitos", pues confesó conocer "poco de fútbol".

"Había hecho antes las de seis dobles y siete dobles, y se me ocurrió más tarde hacer una simple, que fue la que me dio el premio", explicó con tranquilidad mientras lo escuchaba un nutrido grupo de personas que ardía por conocer el "secreto".

"Tuve suerte —dijo cuando empezó a contar cómo había confeccionado esta tarjeta—. Yo soy hincha de River y lo había puesto ganador, pero me entró el miedo y le agregué el triunfo de Independiente. Luego puse los seis empates y también acerté el triunfo de Estudiantes de Buenos Aires, que parecía dudoso. Pero solo usé los cuatro dobles que están reglamentados. Hice la apuesta mínima", repitió.

Luego explicó que toda su vida trabajó como mecánico de automóviles hasta que, desde hace cuatro años, se puso al frente de la heladería Oasis de la avenida San Martín, en pleno centro de esta ciudad, situada al lado del restaurante Curachet.

SE RECUPERA BALBIN

De acuerdo a informaciones recogidas esta mañana en el sanatorio donde se asiste el doctor Ricardo Balbín, se repone satisfactoriamente de una intervención quirúrgica a la que fue sometido ayer en el Instituto del Diagnóstico de esta Capital, como consecuencia de una dolencia que padecía en la pierna izquierda.

En nuestra edición de la víspera informamos ampliamente acerca del episodio, recogiendo declaraciones del hermano del líder radical, doctor Armando Balbín, las que permitieron tener un panorama bastante claro y preciso de su estado de salud.

Efectivamente, el doctor Balbín padecía de una deficiencia en la irrigación sanguínea de la pierna izquierda, enfermedad que se conoce con el nombre de claudicación intermitente, y que al parecer ha sido superada con el reemplazo de parte de una arteria en el miembro afectado.

Esta mañana volvimos a conversar con el doctor Armando Balbín y estas fueron sus declaraciones:

—Comprendemos que usted está muy atareado dando explicaciones a las numerosas personas que acuden a indagar sobre la salud del doctor Ricardo Balbín, pero CRONICA desea conocer esos detalles para informar a la opinión pública.

—Está bien, se repone satisfactoriamente. Es como les dije ayer un problema de poca importancia.

—Pero estuvo en terapia intensiva.

—Para dejarlo más aislado más tranquilo. Nuestra familia tiene 125 miembros y todos lo quieren ¿se imagina? Lo mismo ocurre con sus correligionarios.

—Hemos visto a pocos.

—Por eso, todo el mundo sabe que no se lo debe molestar. Los presidentes de parroquias están informados de todo, por teléfono. Ricardo está bien; esta mañana caminó un poco, se desayunó como siempre, se echó a reír cuando leyó que los diarios hablaban de la pierna derecha.

—¿Es la izquierda?

—Sí, dijo que ahora todos lo van a estudiar para ver de qué pierna cojea...

—¿La operación era inevitable?

—No, podía someterse a un tratamiento, pero se trata de algo muy prolongado y mi hermano es expeditivo, no sirve para las cosas demasiado largas si se las puede acortar. La operación le ofrecía esa alternativa y eligió Semana Santa porque son para él días de poca actividad.

—¿Cuántos días durará la internación?

—No sé, pero creo que en tres o cuatro días más podrá regresar a casa.

—¿Quién decidió la operación?

—El, naturalmente, con el consejo de su médico, claro. El doctor Patricio Wells le dijo que se podía operar.

Por otra parte, en fuentes del Comité Nacional de la UCR se pudo confirmar la versión de que la dolencia que motivó la intervención quirúrgica, la padecía el líder radical desde hace bastante tiempo. "El tratamiento —dijeron esos voceros— significaba un largo período en cama y don Ricardo no es hombre de permanecer postrado, así que eligió el bisturí.

Arresto Para Jorge Obón

La agencia Noticias Argentinas informó este mediodía que el teniente coronel (RE) Jorge Obón, ex presidente de Yacimientos Petrolíferos Fiscales (YPF) durante el gobierno peronista, cumple desde ayer 30 días de arresto.

La citada agencia atribuye la información "a fuentes responsables", y agrega que la sanción a Obón se cumple en la Escuela de Infantería de Campo de Mayo. Dice, asimismo, que el arresto le fue impuesto "por declaraciones de tono político".

UNA ACCIDENTADA SEMANA SANTA

CARACAS, 21 (ANSA). — Veintiséis muertos es el saldo hasta ahora de los accidentes ocurridos desde que se inició el éxodo de turistas de Semana Santa al interior del país el pasado viernes, según confirmaron las autoridades de Defensa Civil.

♦ GRAVE SALDO

Un vasto operativo puesto en ejecución por diversos organismos, tanto públicos como privados de las autoridades de tránsito y Guardia Nacional, han "tomado" prácticamente las principales arterias viales, carreteras y autopistas, que conducen desde esta capital a las regiones del interior.

El informe de Defensa Civil destaca que desde el pasado viernes hasta las últimas horas del domingo, ocurrieron en el país 453 accidentes de tránsito, con un saldo de 26 muertos y 193 lesionados. Dijeron que se intensificará la campaña publicitaria para evitar accidentes.

TARJETAS GANADORAS



LOS AFORTUNADOS. Osvaldo Graziano y Horacio Bianchi comparten una de las tarjetas ganadoras. Bianchi vivía en la pobreza y de golpe se hizo multimillonario.



EL BRINDIS. Rodeados de amigos y de vecinos del barrio, Graziano y Bianchi brindan con todos por la fortuna que se les vino encima de la noche a la mañana.

ALMIRANTES Y UN INFORME DE LA ECONOMIA

Tal como estaba prevista, esta mañana se realizó la reunión del Consejo de Almirantes con la presidencia del comandante en jefe del arma, almirante Emilio Eduardo Massera. Entre otros hechos, se escuchó un informe del ministro de Economía, Dr. Martínez de Hoz.

Poco después del mediodía se suministró la siguiente información:

"A las 8.30 se reunió el Consejo de Almirantes con la presidencia del comandante en jefe de la Armada, almirante Emilio Eduardo Massera. A las 10 horas pasó a cuarto intermedio para escuchar la exposición del señor ministro de Economía, Dr. José Martínez de Hoz.

En el día de mañana sesionará una comisión redactora constituida por tres señores almirantes, para elevar las conclusiones finales de lo actuado para su posterior consideración por el Consejo de Almirantes.

NAUFRAGIO Y DRAMATICO SALVATAJE

NEUQUEN, 21 (De nuestro corresponsal). — Cuatro personas mayores y una niña de solo cuatro años de edad salvaron la vida milagrosamente al romperse la maroma de la balsa que la transportaba. Largos minutos de angustia y desconcierto también tuvieron como protagonistas a la tripulación de la frágil nave, que tras agotadora tarea consiguió salvar a los cinco pasajeros y también sus propias vidas, que corrieron serio peligro.

♦ **CAUDALOSO RIO**

El accidente ocurrió en el Río Negro, a la altura de la ciudad de Villa Regina, ubicada a aproximadamente 80 kilómetros al este de esta ciudad. La precaria balsa realiza el transporte diario entre la localidad de Chichinales y el paraje Valle Azul, cruzando las habitualmente caudalosas aguas del río mencionado.

El hecho, que afortunadamente tuvo un final feliz, transcurrió en horas de la tarde del sábado pasado, en momentos en que la balsa transportaba a cuatro personas mayores y a niña de 5 años, mencionada, junto a dos automotores. En circunstancias aún no aclaradas totalmente, se rompió la maroma de la embarcación y, como consecuencia, la balsa fue lanzada a la deriva al cortarse las amarras que la guían.

Sin embargo, la pericia y la valentía de los encargados del primitivo medio de transporte acuático evitaron la tragedia. Mantuvieron la serenidad, animaron a los cinco pasajeros, y trabajaron denodadamente con palos de profundidad a modo de remos durante largos y angustiosos minutos.

♦ **¡SALVADOS!**

Finalmente consiguieron hacer encallar a la nave en una de las orillas del río. Ya habían llegado al sector, bomberos, personal de la policía local y también dos médicos, quienes se embarcaron en otra nave para socorrerlos. No llegaron a intervenir, dado que la tripulación de la balsa había conseguido superar el peligro.

Tanto la pequeña viajera como los otros pasajeros fueron trasladados a un establecimiento hospitalario de las inmediaciones, donde recibieron atención médica: les suministraron calmantes y practicaron las curaciones necesarias ya que había recibido varios golpes cuando la balsa quedó a la deriva.

♦ **NO ES LA PRIMERA VEZ**

Al parecer no es la primera vez que ocurren accidentes como el relatado, debido a lo cual las autoridades decidieron acelerar los estudios para dictar una reglamentación que evite peligros en los cruces. Entre esas medidas se estudia la posibilidad de exigir reformas a las balsas, y también elementos de salvamento -salvavidas por ejemplo- ubicados en lugares a la vista de las naves. Mientras tanto, la peligrosa aventura se ha ubicado en un lugar de privilegio entre los comentarios de la población, que reside en ambas márgenes del peligroso Río Negro.

JUNTA: 2º ANIVERSARIO

Una misa recordatoria de la asunción al poder del Gobierno de las Fuerzas Armadas tendrá lugar el próximo lunes a las 11 en la Capilla Stella Maris, sede del Vicariato Castrense. El motivo de llevarla a cabo el 27 en lugar del 24 obedece, según se informó, a una respetuosa y cristiana adhesión a los actos tradicionales de la Semana Santa. La ceremonia prevista incluye una formación con efectivos militares de las tres Fuerzas, la que será revistada por los Comandantes en Jefe.

♦ **MENSAJE**

Posteriormente, el secretario general de la Fuerza Aérea, brigadier Basilio Lami Dozo, dará lectura a un mensaje de la Junta Militar, y seguidamente las altas autoridades eclesiásticas, diplomáticas, civiles y militares asistirán a una misa a cargo del vicario castrense, monseñor Adolfo S. Tortolo.

♦ **LONARDI**

El Comando en Jefe del Ejército informó que con motivo de cumplirse mañana el 22º aniversario del fallecimiento del teniente general Eduardo Lonardi, el Ejército Argentino le rendirá honores ante el mausoleo que guarda sus restos en el cementerio de la Recoleta.



DOLOR DE UNA ABUELA

El Alquiler la Condena a Morir

"Me llamo Adelina Rosa Miro, vivo en Lanús Oeste, en una calle sin nombre, al pie de la carta va mi número de documento, tengo 74 años y soy viuda desde hace 42 años, soy jubilada, me pagan cuatro millones trescientos mil pesos viejos por mes y me acaban de aumentar el alquiler a un millón cuatrocientos mil pesos... ¿me condenan a morir?".

La carta dice otras cosas, son cuatro páginas escritas con esmero, para que la letra se entienda, con referencias al pasado, al cisto de la vida, a las Fuerzas Armadas, a la Iglesia, a la gente de trabajo. **"Son mis pensamientos** —dice la abuela Adelina—; **las reflexiones de una mujer que vive sola, que no tiene a nadie, que habita una pieza de cuatro por cuatro y dispone de una cocina de 1,50 por 1.50. Si pago lo que me piden por el alquiler ¿con qué como?".**

Algien puede suponer que la historia de la abuela Adelina es algo así como una golondrina despistada, que equivocó el curso de la inmigración y pía desolada. Sin embargo, tales historias son —en una redacción como la de CRONICA— el pan de cada día. Con bastante frecuencia nuestro diario refleja la desesperanza de personas como Adelina Rosa Miro, aunque la rutina, a veces, termina por sugerir la necesidad de postergar la publicación de tanto lamento repetido. Por eso hemos elegido la carta de la abuela Adelina, porque lo que dice es transparente, no se enreda en metáforas, en alusiones al resentimiento, Lo que dice lo dice con la humildad de quien no reclama piedad, sino justicia.

"He trabajado toda mi vida, soy una realidad, existo, necesito de tanto en tanto comprarme una ropa, gasto 270 pesos de gas, 650 de luz, no menos de 450 de carne, 270 de pan, 420 de leche, porque los viejitos tomamos leche ¿cuánto suma todo eso? ¿Y todo lo demás; acaso no tengo derecho a comer una fruta, un poco de verdura?"

¿Por qué la abuela Adelina envió su carta a CRONICA? Lo dice en la primer carilla: **"Me han pedido la pieza, sino pago lo que ellos me piden seré desalojada, iré a la calle".** Iré a la calle, a esa calle sin nombre ni número de Lanús Oeste que es como decir a un asilo, a la sala de un hospital destinada a los menesterosos,

Pero la abuela Adelina no quiere eso, no se sabe bien qué es lo que pide, aunque reclama al diario denunciar su caso **"que es el caso de otros muchos jubilados y pensionados".**

La abuela Adelina pide a CRONICA que publique su carta: **"porque es bueno que los hombres del gobierno, que nos sacaron de un pozo en el que nos íbamos enterrando de a poco, se enteren que gente como yo está siendo castigada no se sabe por qué. ¿Qué culpa tenemos nosotros, si nunca hemos tenido nada?".**

En otro párrafo de su carta se queja **"porque hasta los puestitos que teníamos en la calle, para vender algo y poder sobrevivir, fueron clausurados... Nos quitaron esos puestitos con los cuales obteníamos un ingreso... Publiquen esta carta para que la gente del gobierno se entere de lo que está ocurriendo con muchos jubilados, ya que mi caso no es el único, yo converso con muchos que están en una situación parecida a la mía'.**

La carta de la abuela Adelina es, repetimos, un ejemplo de sencillez, de humildad, de ternura. No destila resentimiento, ni exigencias, ni reproches. Es como si se hubiese sentado a escribir una historia triste para que nadie la lea. La imaginamos en su cocinita de 1,50 por 1,50, con sus manos temblorosas, contándole a CRONICA (a usted, amigo lector) el drama de su soledad, de su magra pensión y de su deseo de comprarse "de tanto en tanto" un modesto vestido, seguramente floreado, **"para que mis vecinas no piensen que soy una abuela abandonada...".**

PROPAGANDA EN LAS SERVILLETAS PARA COMBATIR EL ALCOHOLISMO

DENVER, 21 (UPI). — El profesor Harvey Milkman piensa que las servilletas deben ser usadas para disminuir la ebriedad y quiere apoyo del gobierno para demostrarlo.

El profesor del Metropolitan State College, de Denver, ha propuesto un estudio que costará 100.000 dólares, para probar si mensajes contra el alcoholismo, impresos en las servilletas y en otros elementos de uso en los bares, pueden reducir el consumo.

"Sabemos que se pueden promover cosas y aumentar el consumo —dijo Milkman—. Los anunciantes hacen eso todos los días. Pero no sabemos si alguien ha probado que pueda reducirse el consumo mediante la publicidad".

Milkman quiere imprimir mensajes sobre los peligros del exceso de bebidas en servilletas, mesas de cóctel y afiches murales. El estudio consistiría en observar el efecto de los mensajes en los bares donde se sirven bebidas alcohólicas.

El profesor dice que parte del dinero se usaría en pagar a los bares las pérdidas que pudieran tener debido al estudio que él propone.

HALLAN LOS CADAVERES DEL ANIMADOR RENNY OTTOLINA Y SUS ACOMPAÑANTES

CARACAS, 21 (AP). — Los cadáveres del famoso actor y animador de televisión Renny Ottolina y de los cuatro miembros de su comitiva, fueron localizados ayer, junto con el pequeño bimotor en que viajaban.

La noticia fue confirmada oficialmente por fuentes del Ministerio de Comunicaciones y Transportes de Venezuela, quienes afirmaron que **"una brigada de rescate comprobó que el mundialmente famoso Renny Ottolina y sus cuatro acompañantes estaban muertos".**

El bimotor Cessna 310 se encontraba desaparecido desde el jueves pasado a las 16.30, y fue localizado en las primeras horas de la tarde de hoy, en una zona ubicada aproximadamente a unos 20 kilómetros del aeropuerto internacional de Maiquetía, que sirve a Caracas. El lugar situado frente al litoral central, cerca del hotel Macuto Sheraton, es conocido como Cerro Las Mercedes, en la cordillera de la costa.

Acompañaban a Ottolina en su viaje de proselitismo a Porlamar, en la cercana isla turística de Margarita, a unos 300 kilómetros de Caracas, los abogados Carlos Olavarría y César Oropeza, el productor de televisión Luis Duque y el periodista Ciro Medina. **Todos iban a participar de una reunión plenaria de los militantes del Movimiento de Integridad Nacional, de independientes (organización política fundada por Ottolina).**

La avioneta fue localizada hoy desde el aire, por el piloto de un pequeño avión que participaba en las tareas de rescate. De inmediato todo el operativo se concentró en la zona y se iniciaron las labores para construir un helipuerto de emergencia que permitiera el aterrizaje de pequeños helicópteros. **Horas después las brigadas de salvamento confirmaron la muerte de los ocupantes del avión.**

♦ HOMBRE ESPECTACULO

El nombre de Renny Ottolina es sinónimo del espectáculo venezolano. Ligado por más de treinta años a las más variadas expresiones artísticas a nivel mundial, su nombre adquirió dimensión internacional primero como actor de comedias, y posteriormente volcó todo su talento en la concreción del show musical que llevaba su nombre, al mismo tiempo que fue un verdadero "acaparador" de distinciones.

Alto, espigado, felino, dueño de una apreciable cultura general y con perfecto dominio de varios idiomas, Renny Ottolina, fue considerado durante mucho tiempo como "el mejor animador de televisión en el mundo de habla hispana". El fue quien en 1953 realizó el primer programa comercial en vivo de la televisión venezolana.

JACQUELINE NO SE PRIVA: VERANEA EN LAS ANTILLAS

ANTILLAS HOLANDESAS, 21 (UPI). — Jacqueline Kennedy Onasis está disfrutando unas cortas vacaciones de su trabajo en una editorial de Nueva York.

Acompañada por su hija Caroline y su hijo John, la señora Onassis llegó al aeropuerto Juliana de St. Martin, en las Antillas Holandesas, el sábado por la tarde, a bordo de un Jet proveniente de Nueva York.

El trío tomó un taxi hacia un exclusivo hotel de la parte francesa de la isla. Se desconoce cuanto tiempo permanecerán en la isla.

St. Martin está disfrutando de una de sus mejores temporadas turísticas invernales, atrayendo muchas celebridades.

♦ NACIO VOLANDO

LAS VEGAS, 21 (UPI). — Un avión de línea partió de Las Vegas, Nevada, con 97 pasajeros, pero cuando volvió solo cinco minutos después, tenía 98 pasajeros. Había nacido una niña.

Cinco minutos después de partir del Aeropuerto Internacional McCarran hacia Los Angeles, una de las pasajeras comenzó a dar a luz.

Guardia Civil y Monja Falsa Roban de Todo

LIMA, 21 (UPI). — — Una mujer que se disfraza de monja y un policía que tampoco lo es están haciendo de las suyas en los barrios residenciales de esta capital.

El vespertino "Ultima Hora" dice que la falsa monja acude a las casas con el pretexto de estar realizando una obra de bien, y que tras pedir un vaso de agua para "sofocar el calor veraniego" hace un segundo pedido para que se le permita usar el baño.

Poco después, un igualmente falso guardia civil toca el timbre y dice a la dueña de casa que una "mujer asesina vestida de monja" está merodeando por el vecindario.

Al indicársele que precisamente una monja está en el baño, el policía pide a la dueña de casa y demás familiares que se encierren en una habitación

Esto, por supuesto, no ocurre, porque los dos ladrones huyen a los pocos minutos de haber recorrido la casa para llevarse todo objeto de valor.

Cambia Drogas por 3 Rehenes

SANTA CLARA, EE. UU., 21 (AFP). — Un hombre armado con fusil de caza y al parecer drogado tomó tres rehenes hoy en una sucursal bancaria de esta ciudad y amenazó matarlos si la policía no le entrega una cantidad determinada de morfina.

Según un portavoz policial, el personaje dispara su arma cada diez minutos y amenaza "matar a todo el mundo"

Todo el barrio que rodea el banco fue cercado, y tiradores especializados de la policía tomaron posición cerca del edificio.

ADQUIEREN VACUNA CONTRA SARAMPION

Cumpliendo con el programa nacional de inmunización, el Poder Ejecutivo, a través del decreto Nº 1.130, aprobó la contratación directa para la adquisición de vacuna antisarampionosa.

La medicación será utilizada por la Secretaría de Estado de Salud Pública y el costo, según informó el Ministerio de Bienestar Social asciende a los 700.393.648 pesos,

Inmediatamente, las dosis se pondrán a disposición de las personas que por su edad o condiciones especiales deben recibirla. De este modo, se cumplirá con el plan previamente elaborado y que impone llevar a cabo una prolija actitud de inmunización, para evitar flagelos que atacan frecuentemente si no se los combate a tiempo.

Como se recordará, en sus épocas pico, en las cuales el mal se propaga con mayor facilidad, si no se toman las debidas prevenciones son muchos los pequeños que contraen la enfermedad. La vacuna es el mejor paso hacia la salud.

SON RICOS Y TAMBIEN LADRONES

LIMA, 21 (UPI). — La policía detuvo a los integrantes de una organización delictiva conformada por miembros de familias pudientes, que en el término de tres meses cometió robos y asaltos por más de 40 millones de soles (300 mil dólase). La banda —según informó la Policía de Investigadores del Perú (PIP)— estaba dirigida por un joven que acababa de salir de prisión,

Entre los delitos que se imputa a la organización, cuyos integrantes no fueron identificados por la policía, figura el homicidio de un comerciante,

MADRE E HIJA, DROGADICTAS

Organizaban "Fiestas Negras" con Jovencitos

Una muchacha y su madre ya madura, ambas drogadictas, fueron detenidas en su departamento de la Capital Federal, donde semanalmente solían realizar alborotadas reuniones con otros jóvenes también viciosos. En el lugar se secuestraron drogas diversas y varias recetas médicas que las dos mujeres utilizaban para procurarse algunos de los estupefacientes. Los restantes les eran entregados por un traficante que está siendo buscado, al igual que quienes participaban de las "fiestas".

♦ **UN CASO PATETICO**

El caso de alguna manera resulta patético, al menos en lo que se refiere a la forma en que llegaron al vicio las dos mujeres detenidas, Patricia Andrea Bendersky, de 22 años, soltera, y su madre Teresa Skuballetzky, de 52 años, casada.

Ambas presentan un grado notable de inestabilidad emocional, cuyas causas y orígenes no conocemos con precisión. Para superar esas crisis hace ya bastante tiempo que empezaron a consumir en dosis crecientes diversos medicamentos, casi todos ellos a base de anfetaminas. En un proceso de acostumbramiento que resulta inexorable con esos específicos, poco a poco fueron habituándose a las pastillas y llegaron a depender virtualmente de ellas, sin que esto implique un eufemismo.

Entonces la muchacha trabó relación con un joven que, según ella sabía, traficaba marihuana. Le adquirieron gran cantidad de cigarrillos y desde esa época —hace ya ocho meses— continuaron haciéndolo periódicamente. En forma simultánea fueron acumulando recetas médicas en blanco, con las que compraban en farmacias los medicamentos anfetamínicos a los que ya eran adictas.

La joven Patricia Andrea tenía varios amigos que en alguna ocasión habían fumado marihuana, algunos por simple curiosidad, otros por snobismo y los restantes porque habían sido inducidos por otros viciosos. Esas personas comenzaron a concurrir al departamento de las dos mujeres, en Villanueva 1369, 4º piso, donde los días viernes y sábados de cada semana realizaban reuniones para drogarse todos juntos. En algunas ocasiones se producían allí alborotos, y tal vez fue ésa la pista que inicialmente orientó a la policía. La mayoría de los participantes de esas "fiestas" escabrosas eran adolescentes.

Finalmente la polica allanó el departamento y arrestó a sus dos ocupantes. En el lugar se encontró lo siguiente: 500 gramos de marihuana, 20 cigarrillos armados con marihuana y listos para ser fumados, 65 pastillas de un medicamento llamado "Keramik", cuya prescripción está limitada exclusivamente a los profesionales, y nueve recetas médicas en blanco que habían sido robadas.

¡CUIDADO! FALSOS INSPECTORES EXTORSIONAN A CONSTRUCTORES

Falsos inspectores recorren las obras en construcción y procuran extorsionar a sus responsables para "cerrar los ojos" ante posibles irregularidades. Ante varias denuncias, la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires hizo público un comunicado, alertando a la población.

"Habiéndose comprobado —dice— que personas inescrupulosas se presentan en las obras en construcción e invocando el carácter de agentes caracterizados, inspectores o verificadores, extorsionan a propietarios y profesionales, se hace saber a estos últimos que deberán exigir la exhibición de las credenciales correspondientes.

Se añade en el comunicado de la comuna que "en caso de comprobarse alguna anormalidad, deberán efectuar la denuncia respectiva ante la Dirección de Fiscalización de Obras de Terceros, calle Carlos Pellegrini 291, piso 3º, o a los teléfonos 35-6526, 35-6764 y 35-7699.

♦ **UNA FELICITACION**

El intendente municipal de la ciudad de Buenos Aires felicitó al agente comunal **Mario Luis Godino**, ficha 226.976, por haber logrado rescatar a un menor en peligro de muerte en el Solario Benito Carrasco.

HOY COMENZO EL OTOÑO, EPOCA DEL AMOR, NOSTALGIA Y HOJAS MUERTAS

A partir de la cero hora de hoy se ha iniciado el Otoño en los países ubicados en el hemisferio sur. A esa misma hora, mientras el ochenta por ciento de la población del país dormía, la temperatura era de 11 grados. En la calle, especialmente en las aceras arboladas, las famosas hojas se despedían de la vida, lenta, melancólicamente.

Esta mañana, nos encontramos con leves nubes que no alcanzaban a cubrir la luminosidad del Sol, su mensaje de optimismo. El número 21 ya había aparecido en modernos relojes ajustados a la muñeca, en almanaques cuyas fotografías o pinturas destacan los distintos tonos de amarillo, esa trágica obsesión que persiguió hasta la muerte al holandés Van Gogh. En todos los diarios se referían al advenimiento, nota inevitable desde que el periodismo asomó al mundo.

Técnicamente explicado, el romántico, nostálgico Otoño es consecuencia de lo siguiente: a partir de hoy la gradual disminución de la altura del Sol sobre el horizonte —a mediodía— provocará una lógica reducción de la energía calórica que recibe y absorbe la superficie terrestre en nuestras latitudes. De modo que los tres meses durante los cuales se prolonga su efímero reinado, el Otoño pierde hacia el espacio exterior, más calor que el que recibe de un suelo cada vez menos calentado por el Sol.

No terminan allí las cosas. Los primeros días del Otoño se inician con una temperatura máxima promedio de 24 a 26 grados, y paulatinamente los registros terminan descendiendo a un promedio de dos grados cada diez días. Su muerte, el 20 de junio, lo sorprende con una temperatura máxima de 14 grados. Esto es, que las tardes porteñas, por ejemplo, se enfrían 12 grados tras sus 92 días de existencia anual. A partir de allí, adiós Otoño, mal venido Invierno.

Al igual que la Primavera, el señor Otoño tiene la virtud de transmitir sensaciones que obran positivamente en el espíritu de los humanos, sobre todo en aquellos que aman a la vida, que perciben sus bellezas y contradicciones, que desdeñan sus crueldades y traiciones. Si la Primavera tiene la virtud de euforizar y renovar piel y corazón, el Otoño ofrece posibilidades quizá solo aptas para poetas y nostálgicos. Edith Piaff, el inolvidable "gorrión de París", se escudó en el Otoño para llorar un amor imposible. "Hojas muertas", cantó. Evoquemos ese tema inolvidable a modo de homenaje. Luego, si tenemos tiempo, caminemos lentamente por las calles de Buenos Aires. Después de todo, eso es el Otoño.

FABULOSO ASALTO AL A.C.A.

ROSARIO, 21 (De nuestro corresponsal). —Asciende a más de 1.800 millones de pesos lo robado por los delincuentes que asaltaron ayer las oficinas del Automóvil Club Argentino, en esta ciudad.

El parte señala que "en la comisaría segunda denunció el señor Juan Ramón Iosspo, de 33 años de edad, que ayer a las 8.25, al ingresar a la sede del Automóvil Club Argentino, ubicada en Boulevard Oroño y 3 de Febrero, fue sorprendido por dos desconocidos,

PLAN TURISTICO PARA JUBILADOS

Un plan de excursiones ha sido encarado por el Instituto Nacional de Servicios Sociales para Jubilados y Pensionados. Los paseos serán a Embalse Río Tercero y Cosquín, Provincia de Córdoba y San Carlos de Bariloche, Provincia de Río Negro.

Los informes deberán recabarse en la sede del organismo, avenida de Mayo 301, planta baja, en el horario de 7 a 19.

TIEMPO

MAXIMA a las 16 horas:

22º8

MINIMA: 18º a las 6.5 hs. **Humedad:** 80 %. **Pronóstico:** Ligeramente nublado con poco cambio de temperatura.





BOCA, HAGA UN

PROBABLES EQUIPOS

BOCA: Santos; Pernía, Sá, Mouzo y Bordón. Benítez, Suñé y Zanabria, Mastrángelo, Alvarez y Salinas. **D.T.: Lorenzo.**

BORUSSIA MOENCHENGLADBACH: Kleff; Vogts, Hannes, Wohlers, Bonhof, Schaffer, D'Haye, Wimmer, Nielsen, Kulic y Linenen o Heynckes. **D.T.:** Drygalsky.

Terna de árbitros: Koma Doudine (Bulgaria); Alfred Delcourt (Bélgica) y Walter Humderbuehler (Suiza).

Cancha: Boca. **Hora:** 21.30.

A las 21.30, por un Sueño: ¡Campeón Mundial!

Boca, campeón de la Copa Libertadores de América y Borussia, de Alemania Federal, subcampeón de Europa, se enfrentarán esta noche a las 21.30 en partido de ida por la Copa Intercontinental de fútbol, a jugarse en el estadio de la ribera. El partido será televisado

El Borussia Moenchengladbach es uno de los mejores equipos europeos de los últimos años. El hecho de haber ganado el torneo alemán (Bundes Liga) en 1975, 1976 y 1977 (en el actual se encuentra segundo), de haber obtenido la Copa UEFA en 1975, clasificándose subcampeón el año pasado y estar entre los semifinalistas en la presente temporada, así lo certifican.

Es un elenco de gran potencia física, que basa su juego en una firme defensa y un mortfero contraataque. Cualquiera de sus hombres de retaguardia, que se adaptan a actuar en distintas posiciones en la última línea de acuerdo a las exigencias del rival, parten velozmente al ataque cuando se les presenta la posibilidad, en ayuda de los que trabajan en la fase ofensiva.

Boca, cuyo sistema de juego se asemeja bastante a lo que hacen la mayoría de los conjuntos europeos, especialmente en el aspecto defensivo, seguramente tratará de llegar en ataque, utilizando armas que no le son muy frecuentes últimamente: el toque, la gambeta, la llegada asociada, en lugar del clásico pelotazo para la entrada de Mastrángelo.

Eso se deduce de la probable formación que presentará. Es que Lorenzo, técnico muy estudioso, gran conocedor del fútbol de todo el mundo, está persuadido que frente a un cuadro que defensivamente hace marca a presión, que juega con "líbero" y que tiene gente que va muy bien arriba, es poco probable llegar con posibilidades tirando "centros a la olla" o pelotazos de larga trayectoria. Contra el fútbol de los alemanes, potente y veloz pero mecanizado, entiende el técnico boquense, con razón, que tienen mejores perspectivas de triunfar el ingenio y la improvisación sobre la marcha. Y como Boca posee elementos de esas características, como Zanabria, Benítez, Salinas, entre otros, intentará el cambio.

LORENZO LO CONFIRMO: GATTI NO ESTA EN SU MEJOR NIVEL

Poco antes del mediodía fueron dejando sus dormitorios los jugadores de Boca Juniors en la concentración de La Candela. Por fin luego de larga espera pudimos entrar en conversación con los mismos. La orden deda por el técnico Juan Carlos Lorenzo había sido estricta: "No despertar a nadie hasta cerca de las 12 y fue cumplida al pie de la letra.

Para aprovechar el tiempo antes de hablar con los equipistas hubo un diálogo con Lorenzo quien nos comunicó la lista de disponibles para el partido de esta noche, ellos son: Santos, Carlos Rodríguez, Pernía, Sa, Mouzo, Tesare, Bordón, dón, Suárez, Ribolzi, Suñé, Squeo, Mastrángelo, Alvarez, Pavón y Veglio. Luego dijo el técnico: **"De estos 18 debo eliminar a dos hoy, quedando entonces los cinco suplentes. En cuanto a Saldaño está con una contractura muscular producida en el partido con Colón y Veglio tiene una molestia en el aductor derecho.**

Los dos han evolucionado bastante bien respecto de ayer, pero veremos cómo están en la revisación médica de esta tarde. En lo relacionado a Gatti, aquí el asunto se pone un poco más difícil. Casi podría adelantarles que prácticamente está descartado del equipo. En fin esperaremos hasta último momento. Pero no hay que convenir que este es un partido en que todos los jugadores tienen que estar en la plenitud de sus medios. Y Hugo a mi juicio no está en óptimas condiciones físicas".

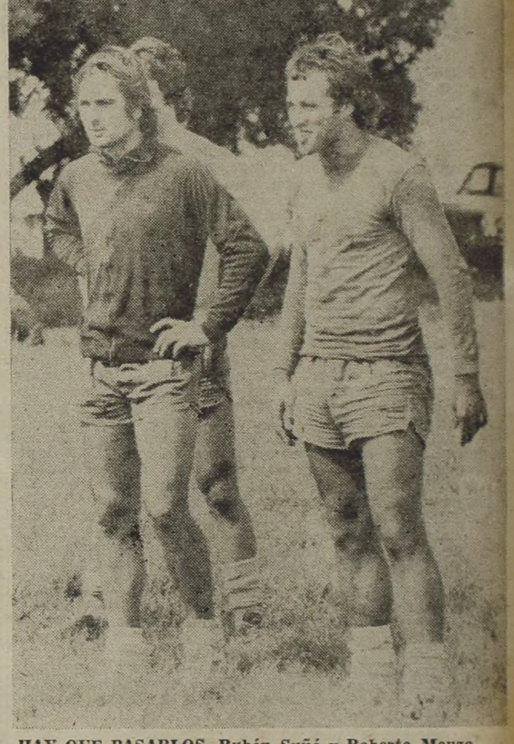
El primero de los entrevistados fue el arquero Osvaldo Santos, quien nos dijo: **"Este partido puede ser el espaldarazo para afirmarse en el arco de Boca. Es un compromiso de mucha importancia y aunque tengo ya cierta experiencia en cotejos de esta índole, no hay duda que para mí va a ser fundamental. Aunque le anticipo a toda la hinchada boquense que voy a cumplir con ellos. Espero no defraudarlos, en caso que tenga que entrar de titular; me tengo mucha confianza".**

Pasamos luego a "Pancho" Sá, hombre ducho en estas lides en abundantes luchas coperas. **"Yo ya estoy «curtido» para estos partidos. Sin embargo, los cotejos contra equipos europeos siempre son más exigentes. Recuerden que jugué dos finales con el Ajax, otra con Juventus y también con el Atlético de Madrid. Además, con los holandeses en Avellaneda hice un gol desde fuera del área... Respecto al partido de esta noche, pienso que vamos a ganar y tratar de jugar bien. Eso no va a ser nada fácil por supuesto. Los alemanes son palabras mayores en el fútbol mundial de la actualidad y hay que respetarlos".**

Buscamos a uno de los "nuevos" valores boquenses, el joven Salinas: Con su impetuosa actitud que pone en la cancha nos responde: **¿Los alemanes? Mire, son jugadores como nosotros. No son monstruos, pero claro, eso no quiere decir que no tomemos las precauciones debidas para enfrentarlos.**



BUEN DIA BOCA. Con suculento desayuno, los muchachos boquenses iniciaron la jordada. A terminarla bien.



HAY QUE PASARLOS. Rubén Suñé y Roberto Mouzo. Dos importantes figuras de una defensa muy rendidora.

IGUALDAD EN HOCKEY

Argentina no Pudo con Malasia: 1 a 1

En el primer partido de la segunda fecha del IV Campeonato Mundial de Hockey Sobre Césped, la selección de Argentina igualó con su similar de Malasia, 1 a 1. El once albiceleste volvió a mostrarse sumamente nervioso, instancia que conspiró para que perdiera un valioso punto en un cotejo que le fue sumamente favorable, sobre todo en el primer tiempo.

La inseguridad de la defensa local y el deficiente escalonamiento de la última línea fue bien aprovechado por Malasia. Los contragolpes rápidos y el juego abierto fueron creando peligro y desconcierto. Fue así que a los 30 minutos, una salida desesperada de Cufré terminó con un claro penal. Ejecutó Fing Feng y abrió el marcador.

Enseguida, Malasia se replegó y comenzó a especular con un juego defensivo similar al que desarrolló sobre España

Esta mañana, Argentina le complicó con pases cortos en el medio, pero falló en el momento de definir. Sin embargo, al final de la etapa estaba latente la posibilidad de igualar para el equipo albiceleste.

En el complemento, hubo un repunte de Malasia. Quizás comprendió que copando el [illegible] se desarmaría Argentina. Hubo paridad en esos instantes iniciales, hasta que se llegó a los 19 minutos. Un corner corto, bien ejecutado por Garrafo, fue empalmado por Disera, que estaba en el ataque, para concretar la igualdad. ¡Una ovación de júbilo celebró la conquista!

Se entonó Argentina y se fue con todo al ataque. Descuidó su defensa y las posibilidades de desnivelar estuvieron repartidas. Finalmente, se arribó a una justa igualdad. Los equipos formaron así:

ARGENTINA: Cufré; Disera, Pazos, Marinoni, Calp, Quacquarini, Garrafo, Barreiros, Paolucci, Zanni y Ruiz.

MALASIA: Zain; Zulkijli Santamaría, Frifan, Feong Foo, Rama, Fingh Feng, Rajan, Fon Kooi, Loke y Fingh Gill.

En Argentina ingresaron Portuguez y J. Sabbione por Ruiz y Disera.

♦ **CURIOSO**

En el segundo tiempo el jugador Fon Kooi actuó sin zapatos provocando un hecho insólito en nuestro medio.

OTROS RESULTADOS. Alemania Federal superó hoy a Polonia por 9 a 4, y Holanda a Italia por 3 a 0.



SE PUDO GANAR. Uno de los tantos ataques de Argentina. Garrafo se va en diagonal y exigirá a la defensa de Malasia. Un empate en 1 para lamentar.

CHISTE ALEMAN



ESTOS JUGADORES TIENEN TOQUE... Berti Vogts y Wolfgang Kleef (ambos con 31 años en sus espaldas) se ejercitan con pelota.



NO SE PARAN. Ni en el día del partido, los alemanes descansan. Aquí en Ferro.

NO CREEN EN LOS MILAGROS

Luego de ingerir un abundante desayuno, los jugadores alemanes abandonaron a las 10 el hotel donde se hospedan en la zona de Constitución, para dirigirse al estadio de Ferro Carril Oeste, donde volvieron a entrenarse ya cercano el mediodía. En esta oportunidad existieron los problemas acaecidos ayer ante la negativa de las autoridades de Independiente, subsanado el problema por el ofrecimiento de la entidad verdolaga.

Los "tanques" alemanes se mostraron esta vez con mejor estado de ánimo que en la jornada anterior, realizando algunos movimientos gimnásticos livianos y trabajos con pelotas por su cuenta, sin la asistencia del técnico. Todo ello sin exigirse mayormente. En un alto de la preparación entrevistamos al internacional **Rainer Bonhof**, que dentro de pocos días, el 29 del actual, cumplirá 25 años. Poseedor de un excelente y espigado físico, mide 1,72 y pesa 76 kilos, aparenta delgado para su estatura. Es una de las figuras del Borussia y también del fútbol germano fue bastante comunicativo

"Estoy pasando por el mejor momento de mi carrera. Creo que a mi edad el jugador de fútbol está generalmente en su mejor nivel. Ahora, por razones de emergencia, voy a jugar de líbero, pero yo soy esencialmente un hombre de ataque".

Respecto al cotejo de esta noche opinó: **Nosotros estamos en lo nuestro. No nos apartamos del plan y cada uno sabe el trabajo que le corresponde en el terreno de juego. El Borussia no cree en milagros.**

Prosiguió luego hablando sobre los compromisos del Borussia: **"Venimos a la Argentina luego de una dura temporada en nuestro país, además de la disputa de la copa de Europa. Esto no es excusa, pero nuestra mira y preocupación mayor estará puesta en la confrontación con el Liverpool".**

Cuando nosotros le preguntamos si la causa de la ausencia del goleador Simomsen, una de las estrellas del conjunto, se debió a que se lo preservó para dicho cotejo, el volante germano señaló: **"La no inclusión de Simomsen fue motivada porque no está bien físicamente y no se lo puede arriesgar en un partido de tanta trascendencia. Creo que contra los ingleses va a poder jugar".**

Volviendo al tema de la confrontación de hoy afirmó: **"Conocemos el juego de la selección argentina. De Boca Juniors no tenemos muchas informaciones. Nos explicaron que está bien planificado en el aspecto defensivo.**

Y así se despidió este alemán, de origen holandés por ascendencia materna.

LA SELECCION YA ENTRENO EN PERU

LIMA, 21 (UPI). — El seleccionado argentino de fútbol llegó hoy para jugar el jueves con Perú la revancha por la copa Mariscal Ramón Castilla. En el partido disputado el domingo en Buenos Aires, los argentinos vencieron por 2 a 1. El encuentro del jueves se realizará en el estadio Nacional a partir de las 18.

El técnico del elenco visitante, César Luis Menotti, expresó que sus pupilos están "evolucionando favorablemente" en su etapa de preparación para intervenir en los octavos de final del campeonato mundial a realizarse en junio en su país y donde Perú igualmente está clasificado.

"Estamos preparándonos para no solo participar, sino luchar el título", manifestó Menotti a los periodistas que aguardaron la llegada del seleccionado albiceleste en el aeropuerto internacional. "Brasil es otro gran candidato".

La delegación vino encabezada por Rafael Aragón Cabrera y para mañana es esperado el titular de la Asociación del Fútbol Argentino (AFA), Alfredo Cantilo.

El seleccionado argentino, poco más de cuatro horas después de su arribo, realizó una práctica físico-técnica en el estadio Alianza Lima. Mañana efectuará doble práctica en ese mismo escenario y posteriormente en el Estadio Nacional.

La nómina de jugadores que trajo Argentina es la siguiente: Ubaldo Fillol, Héctor Baley, Héctor Bottaniz, Rubén Pagnanini, Daniel Passarella, Rubén Galván, Osvaldo Ardiles, Américo Gallego, Ricardo Villa, Leopoldo Luque, Daniel Bertoni, Jorge Olguín, Daniel Killer, Luis Galván, Omar Larrosa, Oscar Ortiz, René Houseman y Humberto Bravo.

APERTURA '78 CON UN GLOBO GIGANTE

Un globo esférico de 10 metros de diámetro en forma de pelota de fútbol, de color blanco y con aplicaciones de color negro representando los paralelos y meridianos del globo terráqueo, permanecerá a una altura de cincuenta metros en la esquina de Udaondo y Figueroa Alcorta, durante la disputa del campeonato mundial de fútbol sostenido por cuatro torres

El globo, que inicialmente estará ubicado en el centro del campo de juego, será transportado durante la ceremonia inaugural mediante un sistema especial.

La información fue dada a conocer mediante un comunicado de prensa del Ente Autárquico Mundial 78, en el que también se detalla que el globo estará incrustado en un coronamiento con forma de medio anillo que representará los brazos del logotipo emblema del mundial.

♦ UN HIT

FRANCFORT, RFA, 21 (AFP). — Del disco "Buenos días Argentina", grabado por el seleccionado de fútobl de la República Federal Alemana, se vendieron más de un cuarto de millón de ejemplares en un mes.

Se trata de un 33 revoluciones con 14 canciones, todas ellas relacionadas con el mundial, interpretadas por la estrella de la canción Udo Juergens y por futbolistas del seleccionado de la RFA. El disco se puso en venta el 18 de febrero y ya se han vendido 264 742 ejemplares, por lo que se ganó el "Disco de Oro".

El dinero que se gane con la venta del disco, unos 700.000 marcos (350.000 dólares), según las previsiones, será puesto a disposición de la Federación de Fútbol de la RFA

LA COPA FUE DE TRES ARGENTINOS

La opinión del cronista Ernesto W. Rappold, de la agencia alemana de noticias DPA, con respecto a los partidos entre Boca-Borussia es la siguiente: **"Si bien el Borussia Moenchengladbach ha considerado que la Copa Intercontinental de clubes campeones y la no menos importante taquilla, eran algo nada despreciable para el club, aceptando enfrentarse al conjunto argentino de Boca Juniors, ganador de la Copa Libertadores de América. Entretanto han surgido entre jugadores, funcionarios y simpatizantes del club germano inquietantes dudas sobre la conveniencia de esta decisión".**

El campo del Borussia está situado en la colina de Bokelberg, al norte de la ciudad de Monchengladbach, con capacidad para unos 35.000 espectadores, de ellos solo 2.000 sentados. Por esa razón, los encuentros de auténtica importancia, los juega en el Rheinstadion de Dusseldorf, con 70.000 plazas (28.000 sentadas).

* * *

Borussia es de la ciudad de Moenchengladbach, situada a 20 kilómetros al oeste de Dusseldorf y a solo 25 de la frontera holandesa, dentro de la región del Bajo Rhin. Sus 300.000 habitantes se dedican preferentemente a la industria textil y la ciudad fue reconstruida casi en su totalidad después de la Segunda Guerra Mundial, en la que quedó prácticamente asolada.

* * *

La historia de las finales intercontinentales. En 1973 Ajax de Holanda, campeón europeo se negó a jugar la final con Independiente, pasando el vicecampeón, Juventus, de Italia a disputar la misma. Lo mismo ocurrió con el Ajax, en 1974, por el cual Atlético de Madrid, lo suplió en 1975. Este último año también tuvo al Bayer Munich como campeón, pero su negativa de jugar con el conjunto de Avellaneda se manifestó un tiempo después de logrado el título. Un caso similar ocurre ahora cuando la deserción del Liverpool de Inglaterra, concurre el Borussia Moenchengladbach.

* * *

Los campeones de la Copa Europea-Sudamericana de clubes: 1960: **Real Madrid**; 1961: **Peñarol**; 1962: **Santos**; 1963: **Santos**; 1964: **Inter**; 1965: **Inter**; 1966: **Peñarol**; 1967: **Racing**; 1968: **Estudiantes de La Plata**; 1969: **Milan**; 1970: **Feyenoord**; 1971: **Nacional**. 1972: **Ajax**; 1973: **Independiente**; 1975: **Atlético Madrid** y 1976: **Bayer Munich**.

* * *

"Nunca más Buenos Aires" declaró el ex manager general del Manchester United, Matt Busby, tras los bochornosos hechos que ensombrecieron la final de la Copa Intercontinental con Estudiantes de La Plata, en 1968. También el técnico rumano Stefan Kovacs, ex coach de Ajax de Amsterdam, declaró tras disputar (y ganar) la Copa Intercontinental en 1972, que "la Copa no vale las lesiones" renunciando a una nueva confrontación al año siguiente.

* * *

En trece oportunidades Boca se midió con equipos alemanes. Y los números le son ampliamente favorables tanto que ganó en 9 ocasiones, empató en 3 y solo perdió en 1 (ante el Schalke 04, por 1 a 0, en el año 77), durante la disputa de la Copa Juan Gamper.

* * *

Los marcadores de los partidos que disputó Boca con los elencos teutónicos fueron los siguientes: **1925**: **Boca 1-Bayer Munich 1**; **Boca 2-Eintracht 0**; **Boca 3-Selección de Berlín 0**; **Boca 7- Selección de Leipzig 0**; **Boca 2-Selección de Franckfort 0. 1953**: **Boca 2-SaintPaul 2**; **1954**: **Boca 2-Rott Weis 2**: **1963**: **Boca 1-Sttugart 0**; **Boca 1-Eintracht 0**; **Boca 2-Hamburger S. V. 2**; **1967**: **Boca 1-Bayer Munich 0**; **1968**: **Boca 2-Alemania Acheen 1**; **1977**: **Boca 0-Schalke 04 1**. Los auriazules concretaron 26 goles y les señalaron 9.

* * *

En las prácticas efectuadas en cancha de Ferro, se advirtió que con el preparador físico del Borussia, Karl Heinz Drygalsky, colabora el ex atleta y actual entrenador argentino, Juan Carlos Dirzka.

* * *

Pese a su antigüedad, el Borussia fue fundado el 1º de agosto de 1900, no ha sido hasta en estos últimos años cuando logró una popularidad consistente, que rebasó las fronteras alemanas.

* * *

Borussia y sus títulos alemanes. Aunque en 1960 conquistara su primer galardón (la Copa alemana), no es hasta la década de los setenta cuando comienza su auténtico despegue. Dos han sido los títulos de Copa que ha conseguido en 1960 y en 1973, quizá porque ha dedicado más esfuerzos a la Bundesliga, en la que sí ha cosechado un balance altamente satisfactorio ya que en siete años ha logrado cinco títulos: 1970, 71, 75, 76 y 77.

SAQUELE PUNTA, ESTE

LAS POSICIONES

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
RACING	4	3	1	—	6	3	7
GIMNASIA	4	2	2	—	4	2	6
HURACAN	4	1	3	—	5	3	5
UNION	4	2	1	1	9	8	5
BANFIELD	4	1	3	—	7	6	5
VELEZ	4	1	3	—	3	2	5
BOCA	4	2	1	1	2	1	5
QUILMES	4	2	1	1	4	4	5
CENTRAL	3	1	2	—	6	2	4
ESTUDIANTES (BA)	3	1	2	—	6	5	4
ARGENTINOS	4	2	—	2	10	8	4
RIVER	4	2	—	2	10	11	4
PLATENSE	4	1	2	1	6	7	4
NEWELL'S	3	—	3	—	4	4	3
COLON	4	1	1	2	7	6	3
SAN LORENZO	4	1	1	2	7	7	3
CHACARITA	3	—	2	1	2	6	2
INDEPENDIENTE	4	1	—	3	8	10	2
ALL BOYS	4	—	2	2	3	5	2
ATLANTA	4	—	2	2	5	9	2
ESTUDIANTES (LP)	4	—	—	4	1	6	0

LA PROXIMA FECHA

5ª JORNADA
(A jugarse el próximo jueves a las 16.30)

NEWELL'S vs. ARGENTINOS
ESTUDIANTES (BA) „ COLON
ATLANTA „ ESTUDIANTES (LP)
BOCA „ INDEPENDIENTE
RIVER „ HURACAN
RACING „ QUILMES
GIMNASIA „ PLATENSE
UNION „ BANFIELD
ALL BOYS „ CHACARITA
SAN LORENZO „ CENTRAL
(Mañana, a las 21.20, por TV)
Libre: VELEZ

LOS GOLEADORES

OUTES (Independiente)	4	Marchetti (River)	3
C. López (Argentinos)	3	Premicci (Argentinos)	2
Maradona (Argentinos)	3	Salomone (Atlanta)	2
Trama (Central)	3	Corvo (Banfield)	2
Fornari (Gimnasia)	3	Di Meola (Colón)	2
Vilanoba (Huracán)	3	Britez (Independiente)	2
Juárez (Platense)	3	Andreucci (Quilmes)	2
Cordero (Racing)	3	Alonso (River)	2
J. J. López (River)	3	Trossero (Unión)	2

• La "Academia" Sigue Siendo Líder del "Metro"
• Huracán Cumplió y le Quitó el Primer Punto

Huracán y Racing protagonizaron en Parque de los Patricios un cotejo de acciones agradables e intensamente disputado. El resultado final con el marcador en blanco puede considerarse justo dado que si bien el local tuvo el balón por mayor tiempo en su poder, Racing, sobre todo en el segundo tiempo fue más peligroso. Ubeda, Gallardo y Gómez de Armas en Huracán y Díaz, Cárdenas y Prycodko en Racing fueron los mejores valores.

Desde el comienzo Huracán merced a la excelente tarea de Gallardo bien secundado por De Marta y con la posibilidad de salida clara por derecha donde Chévez se proyectó con continuidad y criterio, se adueñó del balón y manejó el trámite del partido. Pero las pretensiones del local chocaron constantemente con una sólida estructura defensiva opuesta por un Racing ordenado y que se mostró sumamente firme en el fondo.

Huracán estuvo hasta los 35 minutos en una constante iniciativa y hasta allí la visita no encontró salida para el contraataque pero a esa altura dos o tres encuentros de Avallay con sus volantes llevaron inquietud para Borzi que sobre el final de la etapa le tapó al piloto racinguista una pelota de gol. Los primeros cuarenta y cinco minutos fueron en general de trámite agradable y el marcador en blanco con que finalizó la etapa puede ser considerado justo dado que si bien predominó el local la tarea defensiva de Racing fue perfecta.

En la segunda etapa el juego decayó. Huracán teniendo por más tiempo el balón en su poder pero sus atacantes desnudaron una total falta de profundidad, no teniendo peso ofensivo en las últimas instancias, donde siempre triunfaron los defensores visitantes.

La lucha se centralizó por largos minutos en el sector determinado por las dos áreas, haciéndose el partido por momentos duro y de trámite fuerte, aunque sin llegar a mayores. Racing cuando consiguió el balón se mostró más agresivo que su oponente y con menos incursiones ofensivas que Huracán logró crear para Borzi las mismas situaciones de peligro que las que los ágiles de la casa hicieron pasar a Cejas.

El final sorprendió a ambos equipos pugnando con muchas ganas y con gran despliegue físico por desnivelar, aunque sin conseguirlo.

Con este resultado la "Academia" sigue al tope de las posiciones sin compañía y su campaña está superando los cálculos más optimistas de sus adictos, que en gran número se hicieron presentes en el estadio Tomás A. Ducó, en territorio del "globo".

También lo hecho por el equipo que dirige técnicamente Alberto Rendo puede estimarse de sobresaliente, teniendo en cuenta que Huracán aportó tres elementos muy importantes a la selección, Houseman, Ardiles y Baley.

Racing ha sumado 7 puntos de ocho posibles y precisamente Huracán le arrebató el primero, totalizando 5 unidades. Ambos siguen invictos.

♦ ACLARACION

La Asociación Argentina de Arbitros dio a conocer un comunicado en el que expresa que **"el Club Atlético Boca Juniors, rechazó una propuesta para que la entidad se hiciera cargo de la atención de los árbitros extranjeros que llegaron a nuestro país para dirigir el cotejo Boca-Borussia".**

La entidad que nuclea a los árbitros está molesta

TV: SANTOS Y CANALLAS

Se informó anoche en la AFA que San Lorenzo de Almagro y Rosario Central protagonizarán mañana, a las 21.20 el partido adelantado de la quinta fecha del campeonato Metropolitano de fútbol. El match será televisado por el Canal 7 y el resto de la jornada se efectuará el jueves, a partir de las 16.30.

♦ EL JUEVES

El partido entre Berazategui y Barracas Central, pendiente de la segunda fecha del campeonato de Primera "C", se jugará el jueves. El encuentro será dirigido por Juan Carlos Domingorena y se disputará a las 16.30.

¡QUE PARTIDO!, EN AVELLANEDA, ERA PARA SEGUIRLO OTRO RATO

En un partido de gran ritmo y emotividad, Independiente consiguió su primer triunfo y sus dos primeros puntos al derrotar merecidamente a River Plate, por 4 a 3. El conjunto rojo fundamentó su éxito en la gestión de Biondi y Bochini, y en saber aprovechar los innumerables errores de los defensores riverplatenses. Un gran espectáculo, con cuatro jugadores de categoría: Biondi, Bochini, Alonso y Juan José López, quien marcó un golazo, siete goles y varias situaciones de convertir que no se concretaron por las atajadas de ambos guardavallas o por deficiencias en los disparos de los delanteros.

Un primer tiempo de un buen nivel técnico, con jugadas de alta capacidad.

En los primeros minutos asomó como más armado y coherente en sus desplazamientos River, en base a la gestión de Alonso, la habilidad del puntero González, quien desbordó cuantas veces se lo propuso a Rigolino.

Precisamente en una de esas raudas incursiones del extremo a los 19', O. Pérez lo cruzó en el área e Ithurralde sancionó la pena, la que concretó Alonso con un disparo fuerte de zurda.

Perdidoso Independiente atacó impulsado por Bochini y Biondi, quienes comenzaron a crear fútbol y abastecer de continuo a Outes. Sobre los 25', Outes combinó con Biondi y cuando entraba al área, Azzolini lo derribó. El juez cobró la pena máxima, a instancias del juez de línea. Tiró Outes que con remate de derecha batió a Delménico.

El partido tenía gran ritmo y continuas jugadas de peligro frente a las vallas, en manera especial por las fallas defensivas que se apreciaron más en River donde se notaban desinteligencias entre los marcadores centrales.

Corrían 30' cuando Magallanes aprovechó un error de Azzolini y señaló el segundo tanto de Independiente. Aún no se habían acallado los gritos de los simpatizantes del local cuando, Juan José López entregó a Marchetti y éste al pisar el área, sacó un zurdazo que derrotó a Rigante.

Con un Independiente que prevalecía por la capacidad y talento que exponían Biondi y Bochini, se llegó a los 42' en que Perfumo en desafortunada jugada al querer hechazar un corner corto de O. Pérez a Magallanes, le colocó la pelota al palo derecho de Delménico, decretando la tercera conquista del equipo dirigido por Pastoriza.

Primer tiempo que agradó por el buen juego desplegado, las continuas ocasiones frente a los arcos y con goles de buena factura.

En la segunda etapa, River salió decidido en procura de la igualdad, la que logró, a los 7' Juan José López, quien luego de eludir a dos rivales, primero a Rigolino y luego a Novoa, con violento disparo fusiló a Rigante.

Esa conquista le dio mayor emoción y emotividad al match. Los dos equipos salieron en procura del desnivel el que llegó, a los 27' cuando otra vez mediante un tiro penal, Outes logró el cuarto gol de Independiente, por infracción de Azzolini a Magallanes.

VELEZ LO DEJO ESCAPAR

Pudo ser de Vélez, sin embargo la gente de Liniers se tuvo que conformar con la igualdad. Y es que el desorden y la falta de claridad, fueron factores determinantes que impidieron el triunfo.

Newell's salió a cumplir su cometido y de ahí no se movió. Así sin merecerlo se fue al descanso con la ventaja parcial, con tanto conquistado por Rocha, quien ejecutó un tiro libre desde 30 metros. El remate pegó en la barrera y escapó al control de Falcioni,

El buen trabajo de Larraquy fue en aumento. Solventado desde atrás por Artico

Vélez, más allá del dominio, pecó en el tiro de media distancia. El complemento fue un monólogo. La búsqueda incesante de Geoffroy por su lateral con el acompañamiento de Luna, le dio más peligrosidad a Vélez. Así el arco de Carrasco pasó por reiterados momentos de peligro, viéndose Aguerópolis a multiplicarse para cubrir los huecos dejados por sus compañeros.

El empate llegó por gravitación propia, siendo Larraquy el que puso el marcador más cerca de la verdad.

FUE NOCHE DE EMPATES DESDE EL SUR HASTA VILLA CRESPO

Con un agónico gol logrado por Petti sobre el final del encuentro platense consiguió igualar ante Unión en tres tantos, luego de que en el segundo tiempo se produjera una gran reacción del conjunto santafecino que en la etapa inicial perdía dos a cero.

Platense salió más armado en los primeros 45 minutos y ejerció un rápido dominio que se vio cristalizado en la red adversaria mediante sendas conquistas de Juárez, mientras que Unión, al tomar un poco más las marcas, emparejó el juego y pudo llegar al descuento cuando Arroyo, sobre el final del período, aprovechó un mal rechazo de la defensa "calamar" y venció a Del Prete.

Unión reaccionó en el segundo tiempo alentado por el descuento de Arroyo, y ante la sorpresa de muchos se puso al frente en el marcador con goles de Rosetti y Arroyo.

Platense salió de su encierro tras el último gol y con mucha desesperación se fue en busca del empate, que llegó casi sobre la pitada final por intermedio de Petti, quien de esa manera logró que el resultado final se ajustara más a lo que pasó en el campo de juego.

♦ REPARTIJA

Banfield y All Boys se repartieron goles —2 por bando— e igual cantidad de aciertos y errores, destacándose solamente el duelo que protagonizaron Spilinga y Santillán, quien en sendos rebotes logró los dos goles, luego que el arquero le detuviera dos tiros penales. All Boys fue más sólido en la primera etapa, ahí gestó parte de su producción, pero pecó en jugar lateralmente. Banfield en cambio, solo utilizó el contragolpe como arma más eficaz.

El complemento mostró a Banfield mejor parado en el campo, hasta que consiguió su segundo tanto, en verdadero calco del anterior, ya que Santillán ejecutó el penal que rechazó parcialmente Spilinga aprovechando nuevamente el delantero para convertir.

All Boys reaccionó luego de ese tanto y se lanzó desordenadamente en busca de la igualdad, que consiguió casi sobre el final del encuentro mediante un penal que convirtió Pintos.

♦ INQUIETUD "PINCHA"

En su habitual sesión de los días lunes, anoche la directiva de Estudiantes de La Plata trató las bajas performances del primer equipo en el Metro. En próximos días habrá novedades con el técnico Antonio



SALUDO "MENSANA". Los jugadores de Gimnasia se despiden de su público, luego de obtener valioso punto en el difícil reducto de los "cerveceros". Mal partido.

RACING NO ES GLOBO





¡ POR FIN SE DIO! Rigante y Osvaldo Pérez se abrazan. Al fin se dio la buena.

SE CORRIO UN PUNTO. Racing tuvo las mejores oportunidades en Patricios pero igualó 0 a 0. El arquero de Huracán evita una caída.

"Rojos" ya no son Zapateros

Y se le hizo a Independiente. Fue como para festejarlo con bombos y platillos. Primer triunfo de este metropolitano (¡por fin llegó!), y nada menos que frente a River, clásico muy disputado y con tantos goles que casi era necesario llevar un contador para no perder la cuenta. Pero el gustazo de los "rojos" fue para paladearlo lentamente, como el buen champagne.

Y lo vamos a explicar. Hace nada menos que 27 años que Independiente no le hacía cuatro goles a los "Millonarios". Y en esa ponchada de años se enfrentaron muchas veces sin que se lograra un lindo cuarteto de tantos. Pero anoche Independiente se dio el gusto y quebró esa racha que se mantenía desde hace tanto tiempo.

POR POCO SE LE CAE LA ESTANTERIA A GIMNASIA

Quilmes y Gimnasia y Esgrima no abrieron el marcador, pese a que los visitantes actuaron casi todo el segundo tiempo con un hombre menos.

Más incisivo en el primer tiempo Quilmes, que de entrada tomó la iniciativa con decisión, con encuentros frecuentes entre Echauri y Milano, de los cuales salían todos los avances locales. Gimnasia sólo pudo llegar en base a esfuerzos individuales de Beltrán y Fornari, lo que resultó insuficiente para poner en peligro la valla de Palacios.

Después de los 25 minutos decayó el juego y se hizo cada vez más interrumpido, pero con el local más armado y con la figura de Medina agrandándose con el transcurrir de los minutos.

Siguió dominando Quilmes en el segundo período, pero sin encontrar el camino para vencer a Vidallé. Su presión se fue diluyendo como desmoralizado ante la firmeza defensiva del conjunto platense. Beltrán organizó a Gimnasia, que fue controlando cada vez con mayor efectividad los intentos locales.

Cuando Quilmes conseguía llegar, Vidallé apareció como difícil de vencer. El aporte ofensivo de Medina —el mejor hombre local— no alcanzó para abrir el marcador, pese a tener un hombre más, por expulsión de Touriño, en el comienzo del período final.

No cabe ninguna duda que Gimnasia consiguió de esa manera un valioso punto que lo mantiene gallardamente en el segundo puesto como una sombra permanente para el puntero Racing. Aunque, justo es decirlo, en el partido de ayer Gimnasia no justificó estar tan encumbrado en la tabla. Claro está que es un atenuante el hecho de tener que jugar todo la segunda etapa con un hombre menos.

Esa ventaja no la supo monopolizar Quilmes, dominador del terreno y, por ende, del juego, pero Andreucci se perdió dos magníficas oportunidades y allí se frustraron las esperanzas "cervecera" de quedarse con los dos puntos.

En general fue un partido intenso, pero enredado y bastante confuso, en especial sobre la parte final cuando Quilmes se fue con todo arriba buscando el gol del triunfo y Gimnasia debió abroquelarse atrás para poder pasar esos dramáticos momentos.



DESPEJE "FUNEBRERO". Gizzi aleja el peligro ante un ataque de San Lorenzo. Justo empate en buen cotejo.

GETTE SALVO EL ENTIERRO "SANTO"

En un encuentro bastante opaco y jugado con muchas limitaciones de parte de ambos conjuntos, Chacarita Juniors y San Lorenzo de Almagro igualaron 1 a 1 en San Martín.

Chacarita tuvo la pelota durante casi todo el partido, tuvo también en Ischia a su mejor valor, ya que fue quien repartió el juego, especialmente hacia las puntas por donde vino la conquista "funebrera", a través de Abatte, en tanto que San Lorenzo careció en absoluto de ideas claras y sólo el debutante Meglio aportó alguna cuota de fútbol.

El complemento no varió mayormente en relación al primero en cuanto a las intenciones de ambos conjuntos, ya que todo siguió desenvolviéndose en medio de una marcada mediocridad y solo la impecable media vuelta de Getto, sobre los 87 minutos, dándole el empate a su equipo, fue la nota destacada del encuentro.

Chacarita tuvo así más poder ofensivo destacándose en la gestación de jugadas de Astudillo y Newman aunque aquél tuvo momentos felices y otros en que pareció no estar en el partido. Lo poco de bueno de San Lorenzo se vio en la segunda etapa. Fue allí que mostró mayor disposición ofensiva en tanto los locales bajaron su producción ofensiva lo que facilitó en parte la levantada "santa", Meglio y Marangoni aumentaron considerablemente su nivel de juego otorgándole a San Lorenzo la llegada de que careció en la etapa inicial. Evidentemente Gette con su gol del empate celebró la "Semana Santa" del equipo azulgrana que sigue sin rendir con la eficacia que esperaban sus parciales.

LA SINTESIS

Racing, pese al empate frente a Huracán, mantiene el liderazgo del Metro. El clásico Independiente-River fue agradable y emotivo. Ganaron los "rojos", merecidamente. Estas son las síntesis:

HURACAN 0 — RACING 0

HURACAN: Borzi; Cheves, Vilanoba, C. Díaz y Carrascosa; Ubeda, De Marta y Gallardo; Candedo, Cabrera y Gómez de Armas. D.T.: Rendo.
RACING: Cejas; Escobar, Casares, Cárdenas y R. Díaz; Olarticoechea, Magalhaes y Cordero; Barú, Avallay y Prycodko. D.T.: V. Rodríguez.
Cambios: Sanabria por Cabrera (H).
Arbitro: Barreiro. **Cancha:** Huracán
Recaudación: $ 12.702.141.

INDEPENDIENTE 4 — RIVER 3

INDEPENDIENTE: Rigante; Lencina, Novoa, Pérez y Rigolino; Biondi, Leone y Bochini; Britez, Outes y Magallanes. D.T.: Pastoriza.
RIVER: Delménico; Azzolini, Perfumo, Rodríguez y H. López; J. J. López, Merlo y Alonso. González, Marchetti y Coscia. D.T.: Labruna.
Goles en el primer tiempo: 19 m. Alonso (R) de penal, 25 m. Outes (I) de penal, 30 m. Magallanes (I), 31 m. Marchetti (R) y 42 m. Perfumo (R) en contra de su valla.
Goles en el segundo tiempo: 7 m. J. J. López (R) y 27 m. Outes (I) de penal.
Cambios: Galletti por Coscia (R).
Arbitro: Ithurralde. **Cancha:** Independiente.
Recaudación: $ 6.907.200

QUILMES 0 — GIMNASIA 0

QUILMES: Palacios. Zárate, Milozzi, Recavarren y Medina; Echauri, Rando y Salinas; Gómez, Andreuchi y Milano. D.T.: López-Cavallero.
GIMNASIA: Vidallé; Touriño, Pellegrini, Gutiérrez y Urquiza; Solari, Verón y Beltrán; Montagnoli, Fornari y Tutino. D.T.: Varacka.
Cambios: J. C. Merlo por Salinas (Q).
Incidencias: 2 m. (ST) expulsado Touriño (G).
Arbitro: Pestarino **Cancha:** Quilmes
Recaudación: $ 5.442.200.

CHACARITA 1 — SAN LORENZO 1

CHACARITA: Vivalda; Gizzi, Pena, Maletti y González; Ischia, Astudillo y Carballo; Alarcón, Abatte y Neumann. D.T.: Rodríguez.
SAN LORENZO: Mendoza; Villar, Ruiz, Gette y Cristofanelli; Marangoni, Balgorria y Meglio; Lorea, Fischer y Rizzi. D.T.: Resquín.
Gol en el primer tiempo: 34 m. Abate (CH).
Gol en el segundo tiempo: 37 m. Gette (SL)
Cambios: Benitez por Alarcón (Ch), Alderete por Rizzi (SL).
Arbitro: Busca. **Cancha:** Chacarita.
Recaudación: $ 2.248.800

BANFIELD 2 — ALL BOYS 2

BANFIELD: Anhiello; Moris, Brandi, D'Angelo y Volk; Lo Gatto, Lódico y Corvo; Cerqueiro, Santillán y González. D.T.: D'Accorso.
ALL BOYS: Spilinga; Pintos, Rodríguez, Scigliano y Mier Segovia; Peracca, Zywica y Medina; Nieto, Pinasco y Clausi. D.T.: Iturrieta.
Goles en el primer tiempo: 5 m. Santillán (B), 36 m. Pinasco (AB).
Goles en el segundo tiempo: 16 m, Santillán (B), 43 m Pinto (AB) de penal.
Cambios: Della Roca por González (B), Luna y Carrica por Clausi y Zywica (AB).
Incidencias: 5 m. (PT) Spilinga (AB) detuvo un penal ejecutado por Santillán (B) y a los 16 m, (ST) se repitió la misma jugada.
Arbitro: Espósito. **Cancha:** Banfield.
Recaudación: $ 1.020.000.

PLATENSE 3 — UNION 3

PLATENSE: Del Prete; Rivero, Peremateu, Belloni y Gianetti; Niro, Mastromauro y O. Pérez; Martínez, Petti y Miguel Angel Juárez. D.T.: Guerra.
UNION: Biasutto; López, Jáuregui, Merlo y Kees; Rosetti, Pitarch y Ribecca; Arroyo, Trossero y Alí. D.T.: Ignomirielo.
Goles en el primer tiempo: 8 y 12 m. Juárez (P), 44 m. Arroyo (U).
Goles en el segundo tiempo: 12 m. Alí (U), 37 m. Arroyo (U) y 44 m. Petti (P).
Cambios: Salas y Morelli por Rivero y O. Pérez (P), Regenhardt por Kees (U).
Arbitro: Nitti. **Cancha:** Atlanta.
Recaudación: $ 1.021.200.

VELEZ 1 — NEWELL'S 1

VELEZ: Falcioni; Virgalito, Jorge, Artico y Malaquín; Larraquy, Iervasi y Luna; García, Roldán y Geoffroy. D.T.: Cavagnaro.
NEWELL'S: Carrasco; Roux Larrosa, Jara, Aguerópolis y Sperandio; Giusti, Berta y Alfaro; Montes, Yazalde y Rocha. D.T.: Juárez.
Gol en el primer tiempo: 41 m. Rocha (N).
Gol en el segundo tiempo: 22 m. Larraquy (V).
Cambios: Aloy por Iervasi (V), Ortiz y Coullery por Roux Larrosa y Montes (N).
Incidencias: 24 m. (ST) expulsado Berta (N) por juego brusco
Arbitro: Romero.
Recaudación: $ 925.200. **Cancha:** San Lorenzo.

ESCANDALO CON

EX INTENDENTE DE RIO CUARTO, PRESO

CORDOBA, 21 (De nuestro corresponsal). — Honda conmoción causó en Río Cuarto la detención del ex intendente municipal, quien se encontraba envuelto en una maniobra ilícita junto con un grupo de profesionales de la construcción. Se trata de Samuel Bendetowicz, quien se desempeñó como jefe comunal de Río Cuarto, durante el gobierno del teniente general Alejandro Agustín Lanusse. Asimismo, fueron privados de su libertad el arquitecto Víctor Hugo Benatti, secretario de Obras y Servicios Públicos durante la gestión del intendente municipal Carlos Mugnaini; el ingeniero Rubén Eduardo Dahl, directivo de la empresa constructora; la arquitecta Edith Teresa Dalvit, que actuó como inspectora técnica de la municipalidad de esa ciudad y el técnico constructor Carlos Giuponi.

Los nombrados estaban vinculados con las maniobras dolosas perpetradas en la construcción de 70 viviendas en el barrio Alberdi de Río Cuarto. Con la complicidad del entonces secretario de Obras Públicas, ingeniero Carlos Irland Brizzio García, ya fallecido, se alteró la calidad de los materiales empleados en la construcción de esas viviendas, utilizándose otros inferiores, de menor costo.

El delito se produjo en el período comprendido entre los los años 1972 y 1973.

MARCA	COBRAR	MARCA	COBRAR	MARCA	COBRAR	MARCA	COBRAR
0,50	240	2,40	1152	4,30	2064	6,20	2976
0,55	264	2,45	1176	4,35	2088	6,25	3000
0,60	288	2,50	1200	4,40	2112	6,30	3024
0,65	312	2,55	1224	4,45	2136	6,35	3048
0,70	336	2,60	1248	4,50	2160	6,40	3072
0,75	360	2,65	1272	4,55	2184	6,45	3096
0,80	384	2,70	1296	4,60	2208	6,50	3120
0,85	408	2,75	1320	4,65	2232	6,55	3144
0,90	432	2,80	1344	4,70	2256	6,60	3168
0,95	456	2,85	1368	4,75	2280	6,65	3192
1,00	480	2,90	1392	4,80	2304	6,70	3216
105	504	2,95	1416	4,85	2328	6,75	3240
1,10	528	3,00	1440	4,90	2352	6,80	3264
1,15	552	3,05	1464	4,95	2376	6,85	3288
1,20	576	3,10	1488	5,00	2400	6,90	3312
1,25	600	3,15	1512	5,05	2424	6,95	3336
1,30	624	3,20	1536	5,10	2448	7,00	3360
1,35	648	3,25	1560	5,15	2472	7,05	3384
1,40	672	3,30	1584	5,20	2496	7,10	3408
1,45	696	3,35	1608	5,25	2520	7,15	3432
1,50	720	3,40	1632	5,30	2544	7,20	3456
1,55	744	3,45	1656	5,35	2568	7,25	3480
1,60	768	3,50	1680	5,40	2592	7,30	3504
1,65	792	3,55	1704	5,45	2616	7,35	3528
1,70	816	3,60	1728	5,50	2640	7,40	3552
1,75	840	3,65	1752	5,55	2664	7,45	3576
1,80	864	3,70	1776	5,60	2688	7,50	3600
1,85	888	3,75	1800	5,65	2712	7,55	3624
1,90	912	3,80	1824	5,70	2736	7,60	3648
1,95	936	3,85	1848	5,75	2760	7,65	3672
2,00	960	3,90	1872	5,80	2784	7,70	3696
2,05	984	3,95	1896	5,85	2808	7,75	3720
2,10	1008	4,00	1920	5,90	2832	7,80	3744
2,15	1032	4,05	1944	5,95	2856	7,85	3768
2,20	1066	4,10	1968	6,00	2880	7,90	3792
2,25	1080	4,15	1992	6,05	2904	7,95	3816
2,30	1104	4,20	2016	6,10	2928	8,00	3840
2,35	1128	4,25	2040	6,15	2952		

MINUTO DE ESPERA $ 24

NUEVAS TARIFAS. El cuadro para calcularlas fue distribuido por el sindicato que agrupa a los taxistas. Conviene tenerlo a mano para evitar enojosos equívocos.

PRUEBAS CONTRA CERVANTES LURO

En momentos en que esta edición salía a la calle, el jefe de la Policía Federal, general de brigada (RE) Edmundo René Ojeda, dictaba una conferencia en el microcine del Departamento Central sobre la labor desarrollada por la institución durante el año pasado y los primeros meses de éste. Periodistas de todos los medios de información se encontraban reunidos en la sala presenciando cuadros y esquemas, además de las pruebas acumuladas en numerosos casos de resonancia, aclarados por los efectivos de la repartición. La expectativa, sin embargo, estaba centrada en la exposición relacionada con la detención del conocido locutor y productor cinematográfico **Guillermo Cervantes Luro** —su verdadero nombre y apellido es **Guillermo Wofchuk**— y su socio **Ricardo A. Tomaszewsky**, quienes fueron detenidos días atrás y puestos a disposición del Poder Ejecutivo Nacional, acusados de cometer delitos económicos en gran escala.

Tal como adelantáramos en nuestras anteriores ediciones, Cervantes Luro y su socio son los principales responsables de una organización dedicada al contrabando de oro y otros metales preciosos, con obvias ramificaciones en otros países. La evasión de impuestos fue considerada sideral en medios allegados a la investigación, y también recibieron similares objetivos las fortunas que manejaban —al parecer ilegalmente— los dos detenidos. En la conferencia de prensa mencionada, se exhibirán a los periodistas barras de oro y otras pruebas concluyentes

Entre las actividades que desarrollaban los dos detenidos se destaca la producción de películas. Eran los propietarios del sello "Globus Baires", cuyas oficinas se hallaban ubicadas en la exclusiva calle Florida al 700, responsable de la filmación y distribución de dos películas. La primera fue filmada y exhibida en 1974: **"Una mujer"**, dirigida por José Stagnaro, y coprotagonizada por **Federico Luppi y Cipe Lincovsky** (fue éxito de boletería), y "La Mary", dirigida por Daniel Tinayre, con Susana Giménez y el ex campeón mundial de boxeo Carlos Monzón en los principales papeles.

Recetas de Sicofármacos a Cambio

Un sumario administrativo, que puede dejar en claro un cúmulo de irregularidades, se inició en el Instituto de Obras Sociales para el Personal de los Ministerios de Trabajo y de Bienestar Social. La medida fue tomada como consecuencia de haberse comprobado que una persona —cuya identidad no fue dada a conocer— intentó adquirir sicofármacos en cantidades inusuales, provista de varias recetas médicas.

Al ser interrogada la persona en cuestión, confesó que los medicamentos que procurara adquirir eran para un no afiliado, y que "había obtenido del facultativo las recetas a cambio de la entrega de varios cheques de atención médica, servicios que no habían sido prestados". Esta comprobación reviste seria gravedad y se investiga "a fondo" para romper esta cadena de inconductas.

Según se informó, se hizo la denuncia correspondiente ante la Justicia en lo Criminal y Correccional Federal. El delito conmovió a quienes tienen a su cargo la dirección del Instituto de Obras Social
Ministerios de Trabajo y de
espera conocer los nombres de
que con el embuste se han ga

♦ VIEJAS ANOMALIAS

La situación denunciada
rosas obras sociales, donde
marios administrativos". Vale
corriente año el capitán de
nador general del Instituto
(INOS), señaló en conferencia
laridades comprobadas en la
de Trabajadores de la Sanidad

Señaló que la intervención
carencia de control adminis
bros relacionados con el servicio
e informó que "las prestaciones

TAXIS INALCANZABLES: A

A partir de la fecha, experimenta un nuevo aumento la tarifa de taxis. Lo decimos así, sencillamente, omitiendo el tono elegíaco, como quien está de vuelta de todo, hasta de dolor o la furia, menos de un viaje en taxi, porque aquí, para estar de vuelta, hay que haberlo tomado, y eso ¡son palabras mayores!

Para muchos, el taxi es como el tranvía, un recuerdo nostálgico, aunque por otras causas, no técnicas sino financieras. Hay quienes cuentan a sus hijos la vez que viajaron en taxi, "vos todavía no habías nacido". Y los pibes que se pavonean frente a sus compañeritos: "Tu papá será ingeniero pero el mío viajó en taxi".

Con esto no pretendemos que la tarifa sea cara, a juzgar por lo que suman los "insumos". Simplemente, inalcanzables, a juzgar por lo que restan los salarios.

Vayamos a los números. Desde hoy, la bajada de bandera cuesta 240 pesos, a los que se añaden 24 pesos cada 170 metros de recorrido. También cuesta 24 pesos cada minuto de espera. Una valija de 90 por 40 por 30, pagará un plus de 60 pesos.

La resolución municipal obliga a adaptar los relojes antes del 5 de mayo venidero. Mientras tanto, podrán usarse planillas que correlacionen lo que marca el taxímetro y lo que en realidad debe abonarse.

Las primeras consultas a taximetreros revelan que el gremio no está muy satisfecho con el aumento. Esperaban más. Nos hablan del precio de la nafta y que meter el coche en un taller de reparaciones es recorrer los siete círculos del infierno del Dante.

INUNDACIONES

Hay Más de 6.000 Evacuados en Ent

Trágicas derivaciones han alcanzado en Entre Ríos las inundaciones que a consecuencia de las intensísimas lluvias y el desborde de ríos y arroyos, han azotado diversas provincias del interior de la República. Según la información suministrada en la ciudad de Paraná sobre la base de los primeros elementos de juicio disponibles, cuatro víctimas fatales, entre ellas un niño de corta edad, hay que lamentar en la zona más castigada de la provincia, que comprende las localidades de Gualeguaychú y Gualeguay.

Suman más de 6.000 los evacuados y son considerables las pérdidas producidas en Santa Fe, Entre Ríos, Córdoba, Catamarca, Jujuy, Santiago del Estero y zonas de la provincia de Buenos Aires. Debe también computarse el perjuicio causado a la recolección de la cosecha gruesa, al extremo de que se contemplaría declarar a las regiones más afectadas en esta de emergencia agropecuaria.

En Gualeguaychú —ciudad entrerriana ubicada a unos 240 kilómetros de esta Capital— rige el toque de queda y la zona está bajo control militar mientras las calles son patrulladas por embarcaciones. La intensa lluvia continuó ayer en Rafaela, Santa Fe, donde hay 6.000 hectáreas anegadas, mientras en San Salvador de Jujuy las aguas provocaron serios inconvenientes. En Santiago del Estero amainaron las precipitaciones y el riesgo se considera controlado.

En toda la provincia de Entre Ríos el número de evacuados ascendía en las últimas horas a 3.500 personas, siendo las ciudades más afectadas, además de Gualeguayhú, Rosario del Tala y Gualeguay. El río Gualeguaychú alcanzó el nivel más alto de su historia. El servicio eléctrico se encuentra interrumpido en muchos lugares de la provincia y la provisión de agua potable se realiza por intermedio del cuerpo de bomberos voluntarios.

♦ EN SANTA FE

SANTA FE, 21 (De nuestro corresponsal) — Suman ya más de un millar los evacuados en esta capital, el centro y norte de la provincia. Hay miles de hectáreas anegadas y se encuentra interrumpido el tránsito en un tramo de la autopista Santa Fe-Rosario. Una de las poblaciones más afectadas es Sunchales, al norte de la provincia, pero también han sido perjudicadas Laguna Paiva y distintas localidades cercanas al límite con Córdoba.

♦ EN CORDOBA

CORDOBA, 21 (De nuestro corresponsal) —
copiosas
mos días
caracter
algunas
afligente,
sobre la
límite con
Estero. En
por ciento
anegado por
tran prác
saturación
y el cost
plén de los
san por la

♦ EN SA

SANTIAGO
nuestro co
en la ciudad
controlada
señaló esta
rector prov
niente coro
Vergottini
kilómetro
es una C
por las
últimos d
desde el
la provin

RECLAMO VI

El juez en lo civil y comercial especial, Eduardo Gallardo, rechazó y mandó archivar por improcedente, el recurso de amparo deducido por un grupo de villeros desalojados, cuyas precarias viviendas fueron destruidas por la topadora municipal. Al margen de la cuestión jurídica, cuya trama sutil puede apasionar a los espíritus refinados, queda en pie el hecho siguiente: lo que en modo alguno puede archivarse es la necesidad de techo de miles de personas arrojadas a la calle o con la amenza de un inminente desalojo.

El amparo había sido interpuesto por la señora Selva Funes y otros numerosos ocupantes de las villas de emergencia Mitre y Matienzo, de Colegiales, ubicadas en la zona comprendida por las calles Alvarez Thomas, Dorrego, Crámer, Santos Dumont, Matienzo y Concepción Arenal.

Cabe señalar que este complejo vi
cialmente desalojado, albergaba de
mil personas, es decir, era más pop
chas capitales departamentales del
República. El problema social que
ampliamente el contenido de una

Aunque es frecuente que, en c
jueces formulen consideraciones que
exhortación a los poderes Ejecutivo
para que resuelvan la cuestión de
crada, en este caso el magistrado se
blema jurisdiccional propiamente dic

En la presentación, los villeros so
la Municipalidad, sin previo aviso,
pasó las topadoras sobre las casillas,
cedimiento que consideraron arbitrari

OBRAS SOCIALES

Cambio de Cheques de Atención Médica

...s para el Personal de los ...Bienestar Social, y ahora se ...los responsables y el castigo ...zado.

...iene antecedentes en nume... ...o ahora, se realizaron "su... ...cordar que a comienzos del ...gata Roque Arbizu, coordi... ...acional de Obras Sociales ...la prensa numerosas irregu... ...bra Social de la Federación ...Argentina.

..."habia encontrado una total ...ativo", analizó diversos ru... ...que rozaban el escándalo, ...médicas, visto las irregu...laridades comprobadas, revisten extrema gravedad".

En este terreno de la atención médica es donde se pueden comprobar algunas formas de estafa a la masa societaria. Se firman recetas que son utilizadas por no afiliados, y la mayoría de ellas tienen relación con sicofármacos, que bien podrían ser utilizados por enfermos o por personas inescrupulosas que encontraron "un filón" para "arrimar drogas sedantes a los necesitados que pueden pagarlas".

Los casos denunciados y que han tomado estado público son muchos y ponen al descubierto la falta de control que existen en las Obras Sociales desde siempre. Los aportes de sus afiliados muchas veces han sido derivados a otros rubros, deteriorando así los servicios médicos y farmacéuticos. Esta falta de orden administrativo también provoca, lamentablemente, que existan "recetas voladoras" destinadas a drogas prohibidas sin control médico.

IRREGULARIDADES EN ASOCIACION MUTUAL

En el juzgado de Instrucción Criminal Nº 14 del juez Oscar Ocampo, secretaría 143, se instruyen actuaciones por irregularidades perpetradas en la Asociación Ayuda Mutua del Personal del Registro Automotor de la Capital Federal, que consistiría en los delitos de estafa, apropiación indebida y defraudación, todo en concurso real, según las primeras investigaciones.

Como principal acusado aparece el presidente de la Asociación, Roberto Moraña, a quien se acusa de haber otorgado irregularmente créditos no solo en beneficio propio, sino de familiares y de personas ajenas a la institución.

También está en investigación el otorgamiento de préstamos por interpósita persona, en flagrante violación a los estatutos de la entidad y de haber procedido a la venta de bonos de contribución no autorizados.

El juez de instrucción y el secretario del juzgado estuvieron en el Registro de la Propiedad del Automotor, en Corrientes 5666, adoptando diversas medidas.

Entre los cargos figura haber favorecido a Graciela Liliana Moraña con un crédito de 747.960 pesos, siendo una persona ajena a la entidad mutualista.

También el propio presidente de la Asociación fue beneficiario de seis créditos. Otro de los beneficiados con créditos en forma irregular sería Salustiano Galeano Centurión, a la vez que los bonos de contribución para un plan de viviendas carecían de la debida autorización no obstante haber circulado libremente.

Por otra parte se investiga la publicación de la revista "Registro Automotor" que no tenía autorización de la entidad y que figuraba como órgano oficial, con fines de obtener publicidad en forma que confundía a los gestores, y figurando como director Mario Marzoa, gerente de la mutual. Prima facie la publicación de la revista habría sido un negocio particular del gerente, según las primeras averiguaciones.

Entre las medidas que se pidieron al magistrado figura se recabe un informe completo al Banco Mercantil Argentino sobre el movimiento de la cuenta corriente de la entidad mutualista, y que se ordene la intervención.

...ES AUMENTARON OTRA VEZ

Cuando el río suena, agua trae. Es posible que este disconformismo no produzca efectos inmediatos, pero, seguramente acortará el plazo de vida de la nueva tarifa y forzará próximos reajustes. Esto coincide con el actual criterio de poner fin a las alzas bruscas, para reemplazarlas por miniaumentos. Los mismos taxistas admiten que el carácter módico del actual reajuste (un 20 por ciento) evitará lo que en caso contrario ocurre fatalmente: la pasajera contracción de la demanda. Claro que después la gente afloja y vuelve a tomas taxis; aunque en este juego pasa como con el Martín Pescador. "Pasará, pasará, pero el último quedará". Siempre hay sectores que dejan de tomar taxis y ya no reincorporan más a la clientela.

Hace doce meses la bajada de bandera estaba en $ 55 con un adicional de $ 5 cada 170 metros. Esto significa, en el lapso de un año, un incremento del 336 y 380 por ciento respectivamente, más que lo que subió el costo de vida y ni hablar de los salarios. Medido en términos internacionales, el servicio sigue siendo barato. Pero si lo comparamos con el poder adquisitivo de los bolsillos populares, se ha vuelto inalcanzable. El gran aumento se produjo el 5 de abril del año pasado, casi un 100 por 100, ya que la bajada de bandera pasó a costar $ 100 y el adicional cada 170 metros, $ 10. El 7 de octubre, nuevo reajuste, esta vez del 40 %: $ 150 y $ 15, respectivamente. El 31 de diciembre, por último, la Municipalidad autoriza un alza del 33 %, y lleva la tarifa a 200 y 20 pesos. Ahora, como dijimos arriba, el reajuste fue del 20 %.

NO HAY RASTROS DE ALDO MORO: TENSION

ROMA, 21 (ANSA, UPI, France Presse). — A cuatro días del secuestro de Aldo Moro, presidente de la Democracia Cristiana, y en medio de una gigantesca movilización de las fuerzas de seguridad, los italianos se preguntan si su policía no ha logrado un record de desatinos.

"Me sorprendí cuando supe que los dos automóviles, y particularmente el de Moro, no eran blindados", dijo el senador comunista Ugo Pacchioli. "Me parece que no fueron adecuadas las medidas de seguridad para un personaje de la importancia de Moro". Comentaristas de prensa también preguntan cómo es posible que el automóvil escolta marchara encimado al que conducía a Aldo Moro, cuando la norma es que vaya a 20 ó 40 metros para que, en caso de ataque, los agresores tengan que dividir fuerzas. Por último, cuando los televidentes vieron en la pantalla las fotos de 20 sospechosos distribuidas por el Ministerio del Interior, muchos captaron que dos de los "buscados" están presos desde hace algún tiempo y que otros dos son la misma persona, con barba y sin barba. ¡L'Armata Brancaleone!

Según el "Corriere Della Sera", hay fuertes indicios de que los extremistas de las Brigadas Rojas proyectaron inicialmente secuestrar al jefe del partido Comunista italiano, Enrico Berlinguer, pero desistieron por encontrar dificultades insuperables, una de ellas, que Berlinguer se desplaza en auto blindado. Otra, que suma a la guardia policial su guardia partidaria. Por último, que vive en una calleja retirada y tan estrecha que no pueden entrar en ella los automóviles. "Para la delirante ideología de las Brigadas Rojas, Berlinguer y Moro representan los dos principales exponentes de ese Estado en contra del cual se han declarado en guerra. Los efectos del secuestro del líder del PCI habrían sido del mismo alcance que los suscitados por el secuestro de Moro".

◆ **¿TERRORISTAS SUDAMERICANOS?**

El texto del mensaje que las Brigadas Rojas enviaron el sábado a los diarios junto con una fotografía de Aldo Moro, podría ser más bien una traducción del castellano, dice el diario turinés "La Stampa". Ayer, el lingüista Tullio Mauro había expresado que los terroristas podían ser franceses, ya que el mensaje admitía una traducción palabra por palabra al francés, no así, por ejemplo, al alemán. "La Stampa" comparte el método del profesor Mauro, pero extrae otra conclusión: mensaje traducido del castellano. A la prueba lingüística suma una consideración política: "Uruguay, con los tupamaros, y Argentina, con el erp y los montoneros, son los únicos países donde se ha practicado un tipo de guerrilla análogo al que está ensangrentando a Italia".

◆ **¿A QUIEN BENEFICIA?**

La prensa italiana discute varias hipótesis sobre quién está detrás de las Brigadas Rojas. Una de ellas admite que ellas son lo que dicen ser y quieren enconar una reacción fascista a fin de obligar al partido Comunista a retomar una senda "revolucionaria". Otros, que son manejadas por Europa Oriental para facilitar el derrocamiento de la República e instaurar el comunismo. Según una tercera hipótesis, estarían maniobradas por la CIA u otros servicios occidentales para fomentar el miedo al comunismo y fortalecer al centro y a la derecha. Serían ultraderechistas camuflados de ultraizquierdistas, que buscan favorecer, por reacción, el surgimiento de dictaduras conservadoras, dicen otros. Por último: estarían manejadas por los servicios secretos de Europa Oriental, para impedir el acceso al poder del "eurocomunismo" italiano.

...ES: 4 MUERTOS

...en Entre Ríos

...La situación derivada de las ...lluvias caídas en estos últi... ...no ofrece en esta provincia ...cterísticas alarmantes, aunque en ...as poblaciones el panorama era ...nte sobre todo en el nordeste, ...la laguna Mar Chiquita, en el ...en Santa Fe y Santiago del ...ro. En la ciudad balnearia el 50 ...ciento del sector urbano aparecía ...por las aguas, que se encuen... ...prácticamente estancadas por la ...ncia de los canales derivadores ...obstáculo que imponía el terra... ...de las vías ferroviarias que pa... ...por la zona.

EN SANTIAGO DEL ESTERO

...IAGO DEL ESTERO, 21 (De ...corresponsal). — "La situación ...ciudad de Frías está totalmente ...y no existen riesgos serios", ...esta mañana a la prensa el di... ...provincial de defensa civil, te... ...coronel Carlos Alberto Durán ...Frías está ubicada a 150 ...al sudeste de esta capital y ...de las regiones más afectadas ...intensas lluvias caídas en los ...días. El funcionario señaló que ...jueves hasta ayer llovieron en ...la más de 400 milímetros.

LOS TEMPORALES PROVOCARON EN EL URUGUAY GRANDES PERJUICIOS

MONTEVIDEO, 21 (Associated Press). — Más de 1.300 personas se hallaban alojadas en galpones municipales y vagones ferroviarios en varias localidades del interior del país tras evacuar sus viviendas durante el fin de semana a causa de la crecida de ríos y arroyos. Pero al cesar las lluvias, las autoridades consideraban que lo peor ya pasó y, al tiempo que organizaban la asistencia a los damnificados, confiaban en una rápida normalización de la situación.

Las intensas lluvias del fin de semana provocaron, además, la interrupción de numerosas rutas y puentes en todo el país, dificultando el tránsito carretero entre varios puntos. En el departamento de Soriano la crecida del río Negro rompió una de las ataguías de la represa de Palmar que construye una empresa brasileña. Se dijo que los trabajos se verán retrasados tres meses por esta contingencia.

En la ciudad de Mercedes, en el litoral sur del río Uruguay, el río Negro había crecido más de 8 metros por sobre su nivel normal y unos 500 habitantes de las zonas ribereñas tuvieron que abandonar sus hogares.

En Durazno, en el centro del país, el Río Yi estaba hoy 10 metros por sobre su nivel y se considera que ésta es la mayor crecida desde 1959 a la fecha, más de 1.000 personas fueron evacuadas entre el sábado y el domingo, informaron las autoridades.

También había unos 50 evacuados en la ciudad de Paysandú, en el litoral medio del río Uruguay.

...VILLERO ARCHIVADO

...lero, ya par... ...entre 20 a 25 ...so que mu... ...interior de la ...traña rebasa ...sentencia. ...os tales, los ...obran como ...ativo y Legislativo ...fondo involu... ...limitó al pro... ...dieron que ...desalojo y ...en un pro... ...y violatorio de los derechos humanos, del derecho de propiedad, de protección a la familia y de libre acceso a la vivienda.

También denunciaron que la Secretaría de Vivienda de la comuna no les dio satisfacción respecto a la posibilidad de acceder a otro lugar donde levantar sus casillas y, mucho menos, a inscribirlos en los planes de vivienda.

Al dictar resolución, el juez Gallardo consideró legítimo el acto administrativo de desalojo. Recordó que había jurisprudencia sentada por la Cámara de Apelaciones, la cual había dejado sin efecto la medida de "no innovar" en un caso similar, con lo cual la comuna quedaba liberada para llevar adelante el plan de levantamiento de las villas.

Según el juez Gallardo, "el artículo primero de la ley 16.986 admite la acción de amparo contra todo acto u omisión de la autoridad pública que lesione, restrinja, altere o amenace con arbitrariedad o ilegalidad manifiesta derechos y garantías que declara la Constitución Nacional". Pero, a su entender, en el presente caso no aparecen violadas tales normas, pues el acto administrativo goza de legitimidad según la referida sentencia de Cámara.

Por consiguiente, no habiéndose introducido nuevos elementos que juicio que hicieran variar la cuestión autorizando un cambio de criterio, carece de objeto continuar la tramitación del amparo de los villeros, prosigue el magistrado, quien ordenó archivar las actuaciones.

Hasta aquí, la cuestión jurídica, que habrán de dirimir los especialistas.

TURIN: ESCANDALO EN EL JUICIO CONTRA JEFE DE 'BRIGADAS ROJAS'

ROMA, 21 (ANSA). — Duros diálogos se cruzaron entre el tribunal y el jefe de los terroristas que tienen secuestrado a Aldo Moro, hoy, en la audiencia del juicio que se celebra en la ciudad de Turín. Mientras el juez leía el acta de acusación, las interrupciones de Curcio y de sus cómplices degeneraron en verdadero tumulto, que solo cesó cuando el magistrado le dijo severamente:

—Compórtese como es debido, Curcio. Recuerde que su tío murió luchando con los partisanos italianos.

En otro momento, el jefe de las Brigadas Rojas exclamó, jactanciosamente:

—Moro está en manos del proletariado. Al juzgarlo, juzgaremos al Estado.

—¡Ustedes son una banda de simples delincuentes! —replicó el fiscal.

—Sí, una banda que tiene en su poder a Moro.

MOCOSOS "EN LA PESADA"

Seis Adolescentes, Entre Ellos una Chica, se Drogaban Para ser "Valientes" en los Atracos

Seis adolescentes de uno y otro sexo venían asolando desde hace un tiempo zonas de Chacarita y Agronomía, donde autotitulándose policías sorprendían a peatones y les robaban todas sus pertenencias. Antes de cada golpe todos se drogaban para perder temores y ganar aplomo. En primer término fueron capturados tres de ellos cuando estaban en plena faena y después rápidamente cayó toda la gavilla. Los seis son menores de edad. Se les secuestraron armas, vehículos y cosas robadas.

♦ REITERADAS DENUNCIAS

El caso fue resuelto por personal de la comisaría 47ª. Las autoridades de esa seccional advirtieron que en las últimas semanas se reiteraban denuncias semejantes unas de otras, que iban marcando el itinerario delictivo de varias personas jóvenes que en distintos puntos de esa jurisdicción interceptaban a peatones simulando ser policías. En un primer momento se comportaban como si solo deseasen identificar a los transeúntes pero luego los amenazaban con armas y les quitaban dinero, alhajas y otras pertenencias de valor. El desempeño de los asaltantes era aplomado y parecía corresponderse con el de ladrones avezados.

Las actuaciones se abrieron con una intensificación de la vigilancia de las zonas donde se habían producido los hechos delictivos. Así fue como una patrulla que recor ía el lugar finalmente sorprendió a dos jóvenes y una muchacha que a bordo de un coche interceptaron a una persona en plena vía pública y luego de cruzar algunas palabras con ella la amenazaron con armas de fuego. Los del patrullero les cayeron encima y los redujeron. Una vez conducidos a la seccional se comprobó que eran tres menores de edad. Sus declaraciones permitieron que poco después fueran arrestados los otros tres miembros de la banda, también menores. Se les secuestraron varios revólveres y pistolas, dos automóviles y dinero, joyas y documentación robados. El informe policial indica también que antes de cada asalto los jóvenes pistoleros tomaban dos o tres pastillas de un medicamento llamado "Inductal", cuyo compuesto incluye anfetaminas. Con ello perdían temores, experimentaban un estado de pasajera euforia y podían actuar sin nerviosismo.

♦ DOS PAJAROS DE UN TIRO

La policía del barrio General Güemes, en La Matanza, capturó a una banda que sustraía mercaderías de un supermercado de Florencio Varela y luego las vendía casa por casa. Como derivación de esas investigaciones posteriormente fue desbaratada otra gavilla que operaba de la misma forma.

El primer grupo estaba compuesto por Julio Muñoz, de 49 años; Graciela Liliana Silva, de 19; Pedro José Luchetta, de 60 y una jovencita de apenas 17 años. Muñoz era sereno en un supermercado y aprovechó ese hecho para sustraer mercaderías que luego sus cómplices empaquetaban y vendían casa por casa en La Matanza.

Posteriormente y a raíz de esas actuaciones fue detenida Rosa Elina Silva, de 31 años, quien confesó que integraba una banda semejante con dos individuos conocidos como Alejo y Gervasio, quienes ahora son buscados. Se esclarecieron numerosos hechos y se secuestró mercadería robada por 500 millones de pesos viejos.

Las dos bandas actuaban de la misma manera. En primer lugar se apropiaban de diversos productos en cantidad necesaria, luego los empaquetaban y finalmente recorrían viviendas del barrio General Güemes, vendiéndolos a quienes se mostraban interesados por los bajos precios. Se estima que los compradores en general ignoraban el origen de lo que adquirían. Las ganancias de la banda eran sumamente importantes, ya que se cree que vendieron el doble de lo secuestrado.

Al Final se Cazó a "Foca" y "Elefante"

Personal de la Brigada de Investigaciones de Morón, apresó a **Eleuterio Facundo Rico** (a) Foca, argentino, de 50 años, casado, domiciliado en Estanislao del Campo 1358, de Rafael Castillo, y de **Gilberto Ramón Vera** (a) Elefante, de nacionalidad paraguaya, de 20, soltero, quien vive en Aguirre 2974. Los nombrados eran buscados intensamente a raíz de establecerse su participación, juntamente con Carlos A. Ortiz Amores y Alberto Flores, en un robo a mano armada que se perpetró el 7 del mes en curso en las oficinas de la firma Acrílicos Atlas, sita en Villa Madero. En la oportunidad los delincuentes consiguieron apoderarse de la suma de 2.000.000 de pesos en efectivo y alhajas

Rico y Vera admitieron su responsabilidad en el hecho, señalando además que desde hacía dos meses lo venían planeando y que contaron para ello con los datos que les proporcionó un empleado del aludido establecimiento (tambien detenido) sobre los días en que había mayor cantidad de dinero en caja.

¡Chito, Zoilo! Punto Final a dos Cuatreros

La Brigada de Investigaciones de San Nicolás tras una serie de pesquisas logró detener a dos sujetos que habían sustraído 34 animales vacunos de distintos pelajes y razas de la zona ribereña del río Paraná.

Los mismos, que venían operando en la región desde hacía un tiempo a esta parte, fueron identificados como Vicente Colafiglio, argentino, de 58 años, comerciante, domiciliado en la calle 25 de Mayo 129 de San Nicolás, y Omar Alberto Cuello, argentino, de 22 años, soltero, chofer, domiciliado en la calle Balcarce 365 de San Nicolás.

Ambos fueron aprehendidos cuando habían sustraído 34 animales vacunos de distintas marcas de la zona ribereña sobre el río Paraná, frente a las islas, en el paraje conocido como El Acuerdo, próximo a la ciudad de San Nicolás. Dichos animales los transportaban en un camión jaula marca Ford, modelo 1977.

Según pudo establecerse, Colafiglio y Cuello enviaban luego los animales con guías falsas a distintos mataderos de la zona, obteniendo importantes ganancias. Esto pudo comprobarse al ser aprehendidos, pues los abigeos presentaron la guía correspondiente, pero al efectuarse la verificación correspondiente se estableció que los animales cargados presentaban otras marcas.

El personal policial procedió en consecuencia al secuestro de 34 animales

GOL CONTRA EL HAMPA: ROBAN A GATTI; PRESOS

Efectivos de la comisaría de Beccar concretaron la detención de los autores de una serie de robos en fincas particulares y otros hechos ilícitos en el Gran Buenos Aires. Entre los numerosos perjudicados figura Hugo Orlando Gatti, arquero de Boca Juniors, cuya vivienda fue "visitada" por los delincuentes en cuestión hace aproximadamente unos ocho meses. En la ocasión los sujetos se llevaron varios efectos de valor y un par de guantes especiales para arquero.

Hace apenas unas horas, en momentos en que efectivos de la zona recorrían las calles de Beccar, sorprendieron a los sospechosos, que resultaron ser integrantes de la peligrosa gavilla. Los detenidos fueron identificados como Gualberto Ojeda, de 19 años, domiciliado en el barrio de emergencia La Cava, de la referida población; Darío Joel Agüero, paraguayo, de la misma edad, afincado en Francia 1591, de San Isidro, y Ramón Alberto Barrientos, de 20, soltero, quien también vive en la villa de emergencia referida.

Durante el interrogatorio de práctica los sujetos confesaron ampliamente sus andanzas, entre ellas un robo perpetrado hace de ello ocho meses en la vivienda ubicada en Blanco Encalada y Acceso Norte, ramal a Tigre, domicilio del jugador de Boca Juniors. En el lugar los sujetos se apoderaron de un reloj pulsera para dama, libros, revistas y el par de guantes ya antes mencionado. La policía logró secuestrar parte de los efectos robados en otros domicilios y la suma de 5 millones de pesos uruguayos. A todo esto, se realizan intensas diligencias en procura de atrapar a otros integrantes de la banda, los que aún no fueron individualizados.

LA GUERRA DE LOS VOLANTES

Mató a Balazos al que lo Chocó

Un cruel y absurdo asesinato vuelve a demostrar la irracional agresividad que domina a los automovilistas, sobre todo a aquellos de características síquicas casi primitivas, que parecieran descargar todas sus tensiones cuando toman el volante en sus manos.

El caso que nos ocupa se desarrolló en pocos minutos en la intersección de la calle Emilio Castro y la calle Sulpacha, en Haedo, donde el conductor de un automóvil mató a balazos al chofer de otro rodado que embistió su vehículo en la parte posterior, debido a que llovía intensamente y el empedrado se hallaba resbaladizo.

♦ FEROZ HISTORIA

La breve pero feroz historia fue relatada minuciosamente a este diario por Santiago Orlando Garzón, quien se dirigía a su trabajo en el automóvil conducido por su amigo Francisco Caamacho Martín, 31 años, a quienes también acompañaba Ricardo Costabarrío. Dijo Garzón que a las 8.30 del sábado pasado circulaba delante de ellos un automóvil particular, cuyo conductor frenó bruscamente. Agregó que sorprendido por la imprevista maniobra, Francisco Caamacho Martín (General Pinedo 1020, Aldo Bonzi) frenó en el acto, pero no logró impedir que el vehículo chocara con el automóvil. A partir de ese imprevisto accidente la tragedia apareció súbitamente con fuerza devastadora: odio, crueldad y ensañamiento perfilaron la personalidad criminal del conductor del automóvil.

Descendió del vehículo con un revólver en la mano derecha y tras insultar soeczmente a Martín —que no tuvo tiempo de explicar lo que realmente había sucedido—, disparó a quemarropa. La bala se introdujo en la frente y, al estallar, la sangre y el asombro dibujaron una expresión de horror en la cara del conductor atacado. El despiadado agresor reiteró sus insultos y sin inmutarse tomó ubicación en su automóvil, escapando a velocidad incontrolada.

La víctima de su furia asesina agonizaba caída sobre el volante. Los dos amigos, apenas repuestos de la sorpresa, optaron por lo más sensato: en el mismo vehículo lo trasladaron al Instituto de Cirugía de Haedo, ubicado a unos cinco kilómetros del lugar. Demasiado tarde. Los médicos nada pudieron hacer para salvarlo de esa muerte injusta y absurda.

Francisco Caamacho Martín se había casado seis años atrás, y del matrimonio habían nacido dos criaturas de 4 y 5 años, respectivamente. Tanto sus familiares como sus amigos —junto a toda la populosa barriada en la cual residía— se reunieron junto al féretro para velarlo en silencio. Horas antes, varios testigos que tomaron el número de matrícula del automóvil del asesino radicaron la denuncia en la Regional de Morón.

♦ CAYO EL ASESINO

A la misma hora en que los restos de Martín ingresaban al cementerio, efectivos de esa brigada apresaban al sanguinario automovilista. Fue identificado como Ramón Pedro López, de 55 años, domiciliado en San Antonio de Padua. Se le secuestró una pistola de grueso calibre con un cargador y siete proyectiles intactos, con la que había dado muerte a su víctima. Se lo procesa por homicidio, abuso de armas y lesiones en el juzgado penal de Morón, a cargo del juez Luis Chichizola.



DOLOR. No tiene consuelo la viuda (pulóver oscuro) del español asesinado por irascible chofer en Haedo.

ERA EXPERTA EN COSAS 'DEL AMOR'

SANTA FE, 21 (De nuestro corresponsal) — Personal de la policía local logró la detención de una mujer que, asegurando poseer dotes milagrosas, curaba todos los males.

Se trata de Idelfonsa María Piñeyro, alias "La Madre Idel", de 57 años, quien tenía instalado su **consultorio** en pleno centro de la ciudad. Allí atendía a sus pacientes cobrando, por visita, la nada despreciable suma de 500 mil pesos. Con "yerbas" prometía que los maridos serían fieles; que volvería el amor perdido, incluso, a veteranas mujeres, que encontrarían el "príncipe azul".

ULTIMO DE UN BALAZO EN LA CABEZA A NIÑO SORDO

NUEVA YORK, 21 (AP). — Un hombre que mató ayer de un balazo en la cabeza a un adolescente dominicano fue instruido de cargos hoy y su caso será presentado el jueves ante un jurado de primera instancia. Ciprián Séptimo era sordo y no pudo oír los gritos del casero ordenándole que se detuviera cuando salía por la ventana de un apartamento vacío. Tampoco pudo escuchar el disparo de rifle que liquidó su vida momentos más tarde.

Paul Mónaco, de 33 años, fue acusado de homicidio hoy en la Corte criminal de Manhattan. Relató a la policía que disparó contra Ciprián, de 13 años, después que el muchacho y otro joven ignoraron sus advertencias, saliendo por la ventana del segundo piso y bajando una escalera.

Familiares de Ciprián dijeron que no podían entender por qué el joven entró al edificio, situado a cuatro cuadras de su casa.

"**El nunca iba solo a ninguna parte**", dijo el afligido padre, también nombrado Ciprián. "**Siempre teníamos a alguien con él**", agregó.

UN ANESTESISTA NEGLIGENTE LE ARRUINO LA VIDA A UN PACIENTE

MENDOZA, 21 (De nuestro corresponsal). — Al haberse prescripto la causa fue sobreseído un médico anestesista de esta ciudad, contra quien habían presentado querella criminal los familiares de un paciente que sufrió un daño cerebral irreparable a raíz de un paro cardíaco en el quirófano como consecuencia de la anestesia que el demandado le había suministrado.

El médico es Juan Carlos García Ocanto. El damnificado, Antonio Iglesias. El hecho se produjo en el hospital Central de Mendoza el 15 de abril de 1975. Al fallar, el magistrado señala, no obstante el sobreseimiento, que la forma de trabajo que desarrolló en aquella ocasión el médico —anestesiando a un paciente para luego atender a otro y dejar al anterior en manos de un ayudante— es denominada en la jerga profesional "anestesia simultánea". Agrega entonces que "entiendo que cuadraría mejor llamarla ruleta rusa con anestesia, sobre todo vistos los resultados a que puede llevar".

JUZGAN A LA MUJER QUE MATO A TIROS AL CONCUBINO INFIEL

LA PLATA, 21 (De nuestro corresponsal). — Ha despertado enorme expectativa el juicio oral que en esta ciudad se está realizando a una mujer que asesinó a balazos a su concubino en la vía pública en Bernal. En la víspera declararon numerosos testigos y el tribunal deliberará hoy para luego oír los alegatos del fiscal y de la defensa. Es un caso espinoso que presenta varias facetas, algunas de ellas contradictorias.

La procesada es Petrona Alicia Ramírez, de 32 años. En febrero del año pasado mató a José Melitón Villagra, quien era ocho años menor que ella. Se habían encontrado en Bernal para que la mujer le alcanzara a su concubino un pulóver que pertenecía a una jovencita con la cual él mantenía también relaciones. Se produjo una discusión y —según relató la Ramírez— Villagra la amenazó con un revólver, tras lo cual forcejearon hasta que ella le arrebató el arma y disparó "no sé cuántas veces". Poco antes del episodio, ella le había comunicado que se separaría, a causa de la infidelidad de él. Varios amigos de la víctima y una hermana suya declararon contra la acusada, describiéndola como una mujer despótica, caprichosa y desconfiada. Ella, a su vez, dijo que Villagra era un verdadero vago, dedicado a la farra y a las mujeres y que incluso en algunas ocasiones se drogaba. Isabel Yolanda Pierno, la muchacha con la que Villagra mantenía relaciones mientras convivía con la Ramírez, dijo que su padre le había prohibido el noviazgo al descubrir que se trataba de un individuo poco afecto al trabajo.

Como se ve, el nudo de la cuestión está en los hábitos y las características, tanto de la víctima como de la victimaria, y en la vida que llevaron en común. El tribunal está presidido por el doctor Arturo Campo y lo integran los vocales Alberto Garganta y Fernando Millán, y el doctor Jorge Luis Marín como secretario.

DOS "GUAPITOS" ASESINAN A PARROQUIANO EN UN BAR

SALTA, 21 (De nuestro corresponsal). — Un muerto y otro herido de gravedad, fue el saldo de una terrible pelea que tuvo como escenario un boliche situado en las afueras de la ciudad. De acuerdo con la información, el suceso se registró en el paraje denominado "Los alerces", y todo comenzó cuando dos amigos (guapos y prepotentes) entraron pisando fuerte y llevándose a todo el mundo por delante, al bar "Mi Casita". Al principio, nadie les hizo caso pero con el pasar de los minutos, el ambiente se tornó insoportable.

Los matoncitos —con bastante vino de más— insultaron a un parroquiano e, incluso, intentaron darle una feroz paliza. Fue así que se generó una violenta pelea que culminó cuando los sujetos extrajeron sendos cuchillos. Juan de las Mercedes Cardozo, de 57 años, cayó mortalmente herido, en tanto que otro vecino de la zona, Pedro Martínez de 34, resultó con una herida cortante en la cara.

Cuando llegó la policía tuvo que poner orden a la fuerza. Pero no se tuvo suerte: los guapos asesinos habían fugado de la zona. Se los busca intensamente.



SUENA FUERTE HASTA EN LA PARTIDA: 31"4|5

La proximidad del mitin hípico en el hipódromo de La Plata, determinó que no fueran oco los ejemplares que realizaron sus ensayos esta mañana en la cancha auxiliar, que aún se encontraba pesada. Y entre las mejores partidas sobresalió Suena Fuerte, con 31"4|5 para los 500 metros, dejando excelente impresión. Aquí, el detalle de los trabajos registrados:

(P'sta auxiliar pesada)

SUENA FUERTE, R. Zapata, 500 en 31" 4|5 (buena part'da para disputar el premio Clara Colomba, del próximo jueves en el hipódromo de La Plata); UN CALOTE, R Cepeda, 800 en 53"2|5; BOBI LINDO, N. Vismara, 800 en 54"; BLENCHER, M. Fernández, 800 en 53"2|5; BAINET, N. Vismara, 800 en 53"2|5; YUKON, M. Cañedo, 800 en 55" 2|5; BRANDALES, J. Gutiérrez, 800 en 53" 2|5; FALKES, J. Pacheco, 800 en 52"; WILD AND FREE, S. Mámoli, 500 en 32"2|5; MI FEDERALA, W. Sequeira, 600 en 39"4|5; GRAN TERCA, V. Aguirre, 600 en 39"4|5; GRAFAB, O. Granea, 600 en 38"; SIMONE, V. Villalba, 600 en 39"4|5; SEPTAL, C. Montenegro, 600 en 37"3|5; MORSANA, O. Adatti, 600 en 39"2|5; FULL ACTION, I. Gorrais, 600 en 38"4|5; MALTEADO, C. Cáceres, 8 0 en 53"; NADIEL'S, J. Fernández, 700 en 43"; TROPICAL DUKE, N. Dragisich, 800 en 52"; EL FLETERO, O. Adatti, 800 en 53"; VERDADERO, J. Borda, 800 en 54"; STADIUM, R. Gómez, 700 en 45"2|5; ARACA CORAZON, R. Cepeda, 700 en 46"; INFANTE, V. Vega, 600 en 39"; GRAND FEAR, J. Corso, 600 e n39"4|5; NEGRO NEGRO, J. A. Díaz, 600 en 39"; CON FUEGO, J. Borda, 600 en 39"2|5; PURA INDIA, C. Cáceres, 600 en 38" 4|5; SERIE REAL, M. Libré, 600 en 39"4|5; ADDY ROCK, J. Juárez, 500 en 32"; PENNY PLAY, H. Nis, 600 en 39"3|5; SIEMPRE FUERTE, J. Pacheco, 600 en 38"4|5; COHERENTE, C. Cáceres, 600 en 39"; EL NAZARENO, C. García, 800 e n52".

PRADERA VALE MUCHO

Tendrá en Caritas a una Contra Temible



FIGURA. Pradera es una de las mejores cartas en el especial Fernández Guerrico del sábado en el Argentino.

El mitin hípico de Semana Santa tendrá su segunda escala en la reunión que se cumplirá el sábado próximo en el Hipódromo Argentino. También habrá carreras ese día en La Plata. Pero la jornada de mayor importancia es la que se cumplirá en el escenario de la Avenida del Libertador.

Un programa atrayente ha sido preparado para esa fecha, incluyendo en su parte central el premio especial Ricardo y Ezequiel Fernández Guerrico, en homenaje a dos entusiastas cabañeros, que mucho aportaron para el engrandecimiento de nuestro elevage, al frente del prestigioso haras Argentino.

La prueba de referencia será animada por un excelente conjunto de yeguas, que vienen actuando con mucho éxito, en mérito a sus rendidores medios locomotivos. Tiene un tiro de 1.400 metros y un premio de $ 1.265.000 para la ganadora. La condición de handicap que enmarca a la prueba, sirve para darle mayor importancia a la lucha, a la vez que permite colocar en un plano parecido en cuanto a posibilidades, a la mayoría de las anotadas. Doce aparecieron en primer momento en la lista, pero al declararse forfeits Disy y Tuchi el lote quedó reducido a diez participantes, entre las que cabe señalar con preferencia a Pradera y Caritas, que aparentemente están colocadas en un plano superior al de sus rivales. Ambas encabezan la tabla de pesos, con 57 y 56 kilos, respectivamente, y es poca la diferencia que las separa en cuanto a posibilidades, ya que ambas cuentan en su haber con valiosas performances, que obligan a situarlas en los lugares preferenciales con mucha chance para alcanzar el triunfo.

♦ PRADERA CON MUCHA CALIDAD

No cabe duda que Pradera es una de las mejores figuras del lote. Por su reconocida calidad, que le permitió adjudicarse valiosos triunfos, así como por estar pasando por su mejor momento. Para ello basta recordar que al salir por última vez a las pistas se adelantó por cuatro y medio cuerpos a Wild Water, en 1'23" para los 1400 metros, en cancha húmeda, hecho que realza el mérito de su indiscutida conquista. Asimismo cabe señalar que no tuvo necesidad de emplearse en los metros finales de la lucha, por la amplia ventaja que puso sobre sus rivales, rematando la carrera con suma facilidad.

♦ CARITAS ES COSA MUY SERIA

Asoma también Caritas con muchas posibilidades en este bravo entrevero. La defensora del stud Ojo de Agua está corriendo mucho y siempre se tuvo elevado concepto de ella, por su exitoso rendimiento. Solo seis veces salió a cotejar fuerzas y conquistó tres valiosos triunfos. El último de ellos en oportunidad de su reciente presentación donde alcanzó a doblegar por medio cuerpo a Actuality, en el excelente tiempo de 1'36" para la milla. Y otro de sus buenos triunfos lo alcanzó en oportunidad de superar por un cuerpo a Caramba, en 1800 metros, distancia que cubrió en 1'50".

♦ ACTUALITY SIGUIO MUY BIEN

Otra que promete mucho es Actuality. Siempre se tuvo alto concepto de la hija de Absolvet y recién ahora está confirmando esa apreciación, con sus valiosas actuaciones, que le significaron dos excelentes triunfos. Tras salir de perdedora aventajando por ocho cuerpos a Calidia, se adelantó por un cuerpo y medio a Catanzante, en 1'36" para la milla, y recientemente fue segunda de Caritas, a medio cuerpo, performance ésta que no deja de tener valor por muchos motivos. Será de todas maneras la pupila de Juan Bianchi una buena tercera en discordia, capaz de hacerle pasar un mal momento a la más capaz. Integran la lista de participantes Malaika, que viene de correr muy bien en La Plata, en pista pesada; Thalysia, por su triunfo reciente sobre Zoncera y sus buenos ensayos posteriores; Tirabala, que corrió muy bien en la prueba ganada por Caritas q siguió mejor, y Valerosa, Grand Lake, Sotera y Rolandia que tienen cumplidas muy buenas actuaciones y van beneficiadas en el peso.

CANCHAS: DE 6.30 A 9.30 EL VIERNES

Informó la secretaría de carreras de la Dirección General de Hipódromos, que el viernes próximo serán habilitadas las canchas para los ensayos dentro del horario de 6.30 a 9.30, en ambos hipódromos. Dentro de esas horas podrán realizar sus ensayos los ejemplares anotados en los programas de este fin de semana, así como también los que prometan animar las reuniones de la entrante, en el hipódromo Argentino.

OTRO BOLETIN DE TURF ARGENTINO CON NOTAS DE MUCHA ACTUALIDAD

Otro interesante boletín trimestral acaba de editar Criadores Argentinos del Pura Sangre de Carrera, con el propósito de difunlir la actividad que se desarrolla en nuestro medio. Incluye esta nueva entrega, presentada dentro de las características de los números anteriores, notas relacionadas con los más importantes clásicos de la temporada que acaba de finalizar y que culminó con la consagración de El Muñeco, cuya estampa ilustra la portada del valioso ejemplar. Se completa la entrega con informaciones del exterior, destacando a las yeguas que vienen imponiéndose en los Estados Unidos, como así también una amplia estadística del último año, con el resumen de los cinco rubros más importantes y el de los abuelos maternos y haras.

HIPODROMO DE LA PLATA

COMPETIDORES Y MONTAS PARA LA REUNION DEL JUEVES PROXIMO

1ª CARRERA A LAS 14.15
Premio INCA MIA - 1600 metros
(Comienza la Apuesta Doble)
1 Bully Cholo 57, R. O. Zalazar
2 Snow Manuel 54, E. Tasende
3 Un Calcte 54, R. C. Cepeda
4 Ganara 57, M. A. Villagra
5 Tamu-Curé 57, O. A. Aguirre
6 Aerómetro 54, J. Leske
7 Coplero 57, J. B. Mansilla
8 Syncom 54, L. L. Angulo
9 Don Tiger 57, O. D. Ramírez
10 Bobi Lindo 57, N. J. Vismara
11 Blencher 57, J. M. Fernández
12 Koffer 57, no correrá
13 Frenético 57, I. R. Gorráis
14 Fuma Louis 57, B. O. González

2ª CARRERA A LAS 15
Premio TOLONCITA - 1600 m.
(Finaliza la Apuesta Doble)
1 Bainet 57, N. J. Vismara
2 Yukón 54, M. A. Cañedo
3 Brandales 57, J. R. Gutiérrez
4 Presinto 57, N. J. Palavecino
5 Mordiente 57, J. O. Núñez
6 Analao 57, V. A. Aguirre
7 R. de Trébol 54, J. B. Mansilla
8 Lancome ,57 J. Montes
9 Falkes 54, J. A. Pacheco
10 Telefón 57, A. A. Sandoval
11 Arbol Picante 54, J. Leske

3ª CARRERA A LAS 15.45
Premio SUPOSE - 1000 metros
(Comienza Prim. Ap. Doble Super)
1 Bobi Nati 56, J. O. Núñez
2 La Bloqueada 56, J. Leske
3 Q'cia Pampa 56, O. A. Aguirre
4 Gringalette 56, J. Montes
5 Wild And Free 56, S. A. Mámoli
6 Mi Federala 56, I. W. Sequeira
7 La Moabita 56, M. Escagües
8 Gran Terca 56, V. A. Aguirre
9 Muscade 56, J. M. Corso
10 Yuquerí 56, J. B. Mansilla
11 Saxofona 56, A. M. Carrillo
12 Doncella Azul 56, G. S. Retorto
13 Grafab 56, H. O. Granea

4ª CARRERA A LAS 16.30
Pr. REPRESALIA — 1100 mts.
(Finaliza Prim. Ap. Dob. Super)
1 Alice 57, C. A. Vega
2(Simone 57, V. A. Villalba
3(Septal 57, C. Montenegro
4 Morsana 57, O. V. Addati
5 Full Actión 57, I. R. Gorráis
6 Portulaca 57, J. O. Repiso
7 La Fingida 54, R. O. Barbarotto
8)Barra Clara 54, C. Cáceres
9)Deniera 54, R. F. Zapata
10 Penny's Jet 54, R. O. Comas

5ª CARRERA A LAS 17.15
Premio PASTOIA - 1500 metros
1 Malteado 57, C. Cáceres
2 Hawaian Bird 54, H. A. Blanco
3 Daniel's 57, J. M. Fernández
4 Tropical Duke 57, N. Dragisich
5 Happy Game 57, H. D. Tocci
6 El Fletero 54, O. V. Addati
7 Mitigar 57, O. A. Aguirre
8 Full Drunk 57, V. O. Sabín
9 Verdadero 52, J. G. Borda
10(Norte 57, I. R. Gorráis
11(Papisano 57, H. A. Prieto

6ª CARRERA A LAS 18
Premio MISS HIPPIE - 1400 m.
(Comienza segunda doble super)
1 Yaco 56, A. D'Aponte
2(Panpín 56, A. M. Coloccio
3(Stadium 56, R. Gómez
4 Pinuccio 56, L. A. Díaz
5 Un Padre 56, N. J. Vismara
6 Alberino 56, M. A. Sandoval
7 Araca Corazón 56, R. T. Cepeda
8 Falite 56, J. A. Martín
9 Baone 56, E. C. Tadei
10)Bero 56, J. C. Cano
11)Sarrautte 56, M. R. Valdez
12 Bien Ligero 56, J. González
13 Rih 56, C. Montenegro
14 Buoyant 56, J. M. Igarategui
15 Cerezo Lunar 56, I. Sequeira
16 Elliman 56, R. O. Comas

7ª CARRERA A LAS 18.45
Premio HANLEY - 1200 metros
(Finaliza Seg. Ap. Doble Super)
1 Infante 57, C. A. Vega
2 Nartic 57, R. O. Zalazar
3 Grand Fear 57, J. M. Corso
4 Best Wish 57, E. Riso
5 Armavir 57, G. S. Retorto
6 Escarmiento 57, H. O. Granea
7 El Botón 57 R. F. Zapata
8 Negro Negro 57, A. Sandoval
9 Taki Ray 57 J. Leske
10 Salak 55, M. A. Cañedo
11 Arles 57, R. Buonocore
12 Cadi 57, C. A. Ramírez
13 Sasello 57, J. B. Mansilla
14 Unanue 57, C. O. García
15 Con Fuego 57, J. G. Borda
16 Sky Red 57, E. O. Rosales

8ª CARRERA A LAS 19.30
Premio Clásico F. DAMIANI - 1000 metros
1 Pura India 55, C. Cáceres
2 Piensa Elisa 55, J. A. Maciel
3 Ready Tracks 55, O. R. Tévez
4 Doratina 55, R. H. Cepeda
5 Ball Gate 55, N. Dragisich
6 Luna María 55, J. C. Cepeda
7 Ergriff 55, M. A. Sandoval
8 (Serie Real 55, H. C. Libré
9 (Alegría Real 55, L. A. Triviño
10 Addy Rock 55, J. O. Juárez

9ª CARRERA A LAS 20.20
Premio CLARA COLOMBA - 1000 metros
(Comienza Terc. Ap. Dob. Super)
1 Suena Fuerte 56, R. Zapata
2 Sonsy 56, A. F. Gaitán Dassie
3 Cueca 56, A. E. Martínez
4 Mamey 56, B. F. Aguilar
5 Maribel 56, C. Cáceres
6 Una Perla 56, V. O. Sabín
7 Verazam 56, O. V. Addati
8 Incisiva 56, C. A. Ramírez
9 Chiosa 56, V. C. Rosas
10 Rulinka 56, J. O. Comas
11 Fragant Lady 56, C. O. Flores
12 Bambi Sola 56, M. Sandoval
13 Sunny Filly 56, O. R. Tévez
14 No Gin 56, J. O. Godoy
15 Liberada 56, M. Escagües

10ª CARRERA A LAS 21.10
Premio BICHARACA - 1200 m.
(Finaliza Terc. Ap. Doble Super)
1 Ottawa Boy 57, R. D. Ausili
2 Penny Play 57, H. V. Nis
3 Saraco 57, J. P. Espinosa
4 Cello 57, J. M. Igarategui
5 Redome 57, H. R. Silva
6 Fiorello 57, H. D. Tocci
7 Larro 57, R. O. Barbarotto
8 Viale 57, N. J. Palavecino
9 Tenaz 57, J. R. Ibarra
10 Siempre Fuerte 57, J. Pacheco
11 Pinfold 57, V. O. Sabín
12 Royal Line 57, O. A. Aguirre
13 Coherente 57, C. Cáceres
14 Gelzi 55, R. N. Amadeo

11ª CARRERA A LAS 22
Premio PERICOLA - 1600 metros
1 Moveon 56, J. B. Mansilla
2 El Nazareno 56, C. O. García
3 Dark Fume 56, R. D. Tocci
4 (Gabby 56, C. Montenegro
5 (Tu Bluff 56, O. R. Tévez
6 Pepito 56, J. O. Godoy
7 Caniche 56, C. Cáceres
8 Le Male 56, F. L. Pedrozo
9 Arthur 56, R. H. Cepeda
10 (Bully Negro 56, M. Sandoval
11 (Falker 56, J. M. Fernández
12 Chantecler 56, L. R Gorráis
13 Vireo 56, J. G. Borda
14 (El Prudente 56, J. M. Corso
15 (Nativo Real 56, L. A. Triviño
16 Lan-Grin 56, O. A. Aguirre

UN BARULE MUY RARO

De Codo Hizo 1'1" en el Argentino, con 12" 3|5

Mejoraron mucho las pistas del Hipódromo Argentino y los trabajos de esta mañana pudieron realizarse sobre terreno apenas húmedo, permitiendo el registro de muy buenos ensayos. Barule hizo el mejor, a juicio de nuestro cronometrista. Pasó el kilómetro, de codo, en 1'1", junto a Muy Raro. También se lució Arimpa con 1'36"3|5. Este es el detalle:

(Pista grande húmeda, con viento en contra a la raya)

BARULE, J. Oural, a la par de Muy Raro, H. Galeppi, 1000 de codo en 1' 1", con 12"3|5 de final; ARIMPA, E. Liceri, 1500 en 1'36"3|5. Los últimos 1000 junto a Anaxagora, P. Molina en 1'3" 2|5, con 12"4|5 de final; SANTINO, R. Almirón, 1600 en 1'43". Los últimos 1200 junto a El Doble, M. Salces, en 1'15"2|5; REMITO, R. Caroprese a la par de Equivocado, O. Ilarione, 1000 de codo en 1'1"4|5. Los últimos 800 a la par de Alejandrina, R. Ricoy en 49"2|5; BELGRANERO, Silva, 1000 en 1'2"4|5; BULLIT, A. de Arriba, 1600 en 1'46". Los últimos 800 junto a Mi Dueña, R. Segato, en 52"2|5; KABUNDA, E. Jara, 1200 en 1'16"4|5 KING JOSEPH, R. Sosa, 1000 en 1'2"2|5; SIDERAMA, P. Molina, 1000 en 1'4"2|5; LA FUNDA, J. Valdivieso 1000 en 1'4"3|5; EL MOCOSO, M. Reinoso a la par de Gaucha Funtana, A. Ramos, 1000 en 1'4"3|5; NEGRITA, E. Liceri, a la par de Servando Gómez, M. Mercau, 1400 en 1'34"; CENTAURIA, R. Galloso, 800 en 49"; SUN LOUNGE, E. Jara, a la par de Pariguana, O. Zapata, 600 de atropellada en 35"3|5; COMBE, en pelo y C. Gómez, 600 en 35"4|5; ZORRA BLUFF, L. Avalos, a la par de Fado, R. Bayardi, 800 en 49"3|5; ES AMARRADO, M. Salces, a la par de Amigote, M. Reinoso, 800 en 50"2|5; MARGINATA, E. Liceri, 600 en 35"4|5, de los 1600 a los 1000; MALAIKA, J. Figueroa, a la par de Black Keetle, A. Paulea, 800 en 49"3|5. Fácil la primera; VITUN, D. Chávez, a la par de Bastón, M. Encinas 800 en 49"4|5, de los 1200 a los 400, dominando el primero por tres cuerpos; ERROR, A. Etchart a la par de Habanico, A. de Arriba, 800 en 49"2|5; IMPETUOSO, L. Avalos, a la par de Bonificante, R. Bayardi, 800 en 49"4|5; BRILLIAN SUN, W. Marcovecchio, 600 de recta en 35"; PIRATON, H. Galeppi, 600 en 36"4|5; ADULATION, J. Valdivieso, 500 de atropellada en 30"4|5; ARLES, R. Buonocore, 700 en 44"2|5; VERMENTE, J. Valdivieso, 500 de recta en 30"2|5.

SUFRIO UN ACCIDENTE EL TRAINER ORFILIO OJEDA

La actividad de esta mañana en el hipódromo Argentino se vio de golpe interrumpida a consecuencia del accidente que sufrió el cuidador Orfilio Ojeda. En primer momento se temió por su suerte debido a que al ser coceado por un animal, quedó exánime tendido en la pista. Por suerte, en seguida recobró su lucidez y al ser llevado al servicio m dico se constató solo un fuerte golpe.

El serio percance ocurrió mientras Orfilio Ojeda se aprestaba a ensillar a uno de sus potrillos para someterlo al ensayo de práctica. En ese momento pasaba a su costado, en la cancha grande, cerca del disco, la yegua Directa Bluff, llevada por su peón. Al asustarse, la hija de Snow Bluf tiró una patada que dio entre las piernas del citado cuidador, que cayó a la pista casi desvanecido. Tras ser atendido en el servicio médico, Ojeda quedó en observación, retirándose luego.

HIPODROMO ARGENTINO

COMPETIDORES Y MONTAS PARA PASADO MAÑANA

1ª CARRERA A LAS 14.30
Pr. VOCACION — 2200 mts.
(Comienza primera doble)
1 Flash 53, L. A. Alzamora
2 Nor-Grisby 56, V. A. Aguirre
3 Siria Bluff 56, P. P. Sahagián
4 Joan Pars 56, A. De Arriba
5 Very Black 56, J. Valdivieso
6 Ambioretta 56, E. Jara

2ª CARRERA A LAS 15.5
Pr. MATUN — 1000 mts.
(Finaliza primera doble)
1 Babling Stream 56, J. Calderón
2 Cariz 56, H. F. Costantino
3 K. Alejandro 56, H. Mackinze
4 Gargantúa 56, J. H. Martino
5 Corrón 56, A. R. Cervantes
6 G. Rubio 56, H. A. Barrera
7 Navideño Gringo 56, C. Flores
8 Lagardere 56, V. Centeno
9 Escabio 56, M. Escagües
10 Don Lad 56, D. Verón
11 Reform 56, A. Giannino
12 Papolis 56, H. O. Capano
13 Le Chanteur 56, R. Laitán
14 Tipote 56, A. García
15 Guapaso 56, A. De Arriba

3ª CARRERA A LAS 15.40
Pr. CONRADO — 1600 mts.
(Comienza la 2ª apuesta doble)
1 D. du Monde 57, J. Camoretti
2 Bon Trapé 57, A. P. Gaitán
3 Bece 57, M. Salces
4 Sweet Fable 57, H. Capano
5 Mistnad 57, M. Lezcano
6 Talladora 57, R. Almirón
7(Lavispa 57, P. Palmieri
8(La Noble 57, C. Vega

4ª CARRERA A LAS 16.25
Pr. YUSPE — 1000 mts.
(Finaliza la 2ª apuesta doble)
1 Desdeñoso 56, E. Olguín
2 Fuedón 56, H. Barrera
3 Run Turf 56, E. Liceri
4 Quirquincho 5 , P. Sahagián
5 Chiaramonte 56, J. Torres
6 Solicor 56, J. Valdez
7 Cara Baleado 56, A. Cervantes
8 Zar Juan 56, A. Giannino
9 Artillero 56, L. Angulo
10 Rosewood 56, E. Jara
11 Port d'Armes 56, A. Etchart
12 Mark Spruce 56, R. Bayardi
13 El Flash 56, J. Martino
14 Grancero 56, J. Figueroa

5ª CARRERA A LAS 17.5
Premio Clásico GENERAL LAVALLE — 1.100 Mts.
(Comienza 3ª doble)
1 Prontuariada 53, O. Domínguez
2 Cover Sun 55, O. Zapata
3 Azul Noche 55, A. Etchart
4 Bulliante 55, V. Sanguinetti
5 Frecuencia 53, M. Lezcano
6 Griba 53, M. Sarati

6ª CARRERA A LAS 17.50
Pr. EL G. CAPITAN — 2.500 mts.
(Finaliza la 3ª doble)
1 Boris 52, A. Cervantes
2 El Mocoso 51, M. Reynoso
3 Ser Antes 51, M. Salces
4 Striper 57, R. Bayardi
5 Los Cerrillos 57, H. Costantino
6 Sky Tip 51, I. Guimaraes
7 El Santanderino 57, J. Núñez
8 Galgo Kid 54, G. Rizzi

7ª CARRERA A LAS 18.35
Premio PUNTERO — 1.800 mts.
(Comienza 4ª doble)
1 La Cizaña 56, A. Cervantes
2 A. Bluff 56, V. Sanguinetti
3 Horcas 56, H. Galeppi
4 Ondia 56, V. Centeno
5 Abeta 53, J. Figueroa
6 Las Callas 53, H Costantino
7 Conmocionante 53, M. Sarati

8ª CARRERA A LAS 19.20
Premio MANTEO — 1.000 mts.
(Finaliza la 4ª doble)
1 Itubelo 56, L. Zárate
2 Ahí Ahí 56, R. Quiroga
3 Cuchillo 56, V. Sabín
4 Devil's Dyke 56, O. Zapata
5 Nice Chap 56, J. Calderón
6 Allen 56, H. Prieto
7 Conejo 56, H. Capano
8 Floca 56, J. Valdivieso
9 El Libertario 56, R. Laitán
10 El Lolo 56, G. Rizzi
11 Zum Reloj 56, J. Gómez
12 Preslac 56, A. Etchart
13 Viejo Peano 56, M. Zanuccoli
14 Mendizábal 56, J. Walsh

9ª CARRERA A LAS 20.10
Pr. HUAHUITO — 1100 mts.
(Comienza la doble extra)
1 Rancho Solo 57, L. Zárate
2(Host 57, J. Figueroa
3(Marathon 57, R. Laitán
4 Carleño 57, L. Gómez
5 Map Khan 57, P. Palmieri
6 Con Lustre 57, A. Cervantes
7 Bustriazón 57, A. Gaitán
8 El Araña 57, J. Gallardo
9 Vitteaux 57, I. Vilte
10 Simétrico 57, J. Benítez
11 Colonizador 57, C. Ramírez
12 Frangula 57, L. Alzamora
13 Donnie 57, J. Valdivieso
14 El Troyano 57, M. Reynoso
15 Devon Hill 57, M. Barroso
16 El Gavilán 57, G. Rizzi
17 Blak Ghost 57, J. Walsh
18 El Bacán 57, D. Verón
19 Nubarrón 57, V. Centeno
20 G. Fuerte 57, J. Gutiérrez

10ª CARRERA A LAS 21
Pr. PARIS — 1600 mts.
(Finaliza la doble extra)
1(Agropiro 53, J. Valdivieso
2(Sindicante 53, M. Lezcano
3 Evohe 56, L. Zárate
4 Charlie 56, E. Jara
5 Chateau Fort 56, H. Costantino
6 Kumasi 56, C. Pezoa
7 Es Amarrado 56, M. Salces
8 Pass 56, C. Gómez
9 Que Guatán 56, O. Cosenza
10 Gold for You 56, O. Zapata
11 Frejus 56, H. Libré

NO LE RESULTO IMPOSIBILLE MARCAR 2'26"

También en la arena del norte se registraron excelentes ensayos. Imposibille anduvo a palo errao en 2'26" para esperar confiado el Otoño. Este es el resúmen de los trabajos registrados:

(Pista 4ª de arena normal)

IMPOSIBILLE, V. Sanguinetti 2200 a palo errao en 2'26", los últimos 1600 a la par de Bribón, O. Domínguez en 1'44", últimos 1000 en 1'5"3|5 con 12"3|5 de final, buen trabajo para el clásico Otoño; MORVAN, H. Constantino 1000 en 1'2"4|5 de los 2000 a los 1000, los últimos 800 a la par de Syncom, L. Angulo en 49"4|5; EL ENOLOGO, M. Lezcano a la par de Leonazo, A. Gaitán 1000 en 1'3" de los 2000 a los 1000; MAR BLANCO, E. Jara 2200 de floreo en 2'31"2|5 a palo errao; SOL Y LUZ, C. Pezoa a la par de Noelle, J. Palacios 600 en 36"2|5 del opuesto; FRECUENCIA, M. Lezcano a la par de Ninfeta Sola, A. Gaitán 600 en 36" 2|5, del opuesto, fácil la primera; EL ATALUD, J. Fajardo 2200 de floreo a palo errao, los últimos 1800 en 1' 59"3|5, últimos 1200 apareado a Brio, L. Camoretti en 1'19"3|5; BLUE RIVER, M. Lezcano 2000 en 2'11"3|5 de los 3000 a los 1000; EL PROVINCIAL, V. Criado a la par de Alicante, H. Libré 1000 en 1'3"3|5; LA MALENGA, J. Núñez 1000 en 1'4" 2|5; EL BOLIDO, M. González 1000 en 1'4"; ESPADAÑA, O. Domínguez a la par de La Bambolla, R. Del Mastro 800 en 50"2|5, fácil Espadaña; RAPTADA, M. Escagües 1000 en 1'4"; FREJUS, H. Libré a la par de Glorius, J. Fajardo 800 del opuesto en 50"2|5; RANCHO SOLO, L. Zárate 500 en 29" 2|5; HERMITAGE, O. Mansilla a la par de Sweet Magie, E. Tasende 1000 en 1' 4" de los 2000 a los 1000.

(Pista 3ª arena normal)

TAXER, J. C. Noguera a la par de Neutral, C. Aragona 800 en 48" de los 1000 a los 200; JUAN DEL SUR, R. Sosa a la par de Armavir, A. Maugeri 600 en 35"; SOGUERO, H. M. López 1000 en 1'3", los primeros 800 a la par de Cadi, C. Ramírez en 50"; FUMA LOIS, con la jocketta Cristina Medina a la par de Un Padre, H. M. López 800 en 48"3|5; LOS CERRILLOS, H. Costantino 800 en forma cómoda en 50"; KARSON, A. Etchart 800 en 48"2|5;

SGO. DEL ESTERO

(Sorteo de anoche)

1º	$ 20.000.000	43377
2º	„ 1.200.000	17007
3º	„ 600.000	21026
4º	„ 300.000	41421
5º	„ 150.000	35422
6º	„ 60.000	4088
7º	„ 60.000	12065
8º	„ 60.000	19782
9º	„ 60.000	26850
10º	„ 60.000	27321

QUINIELA

(Sorteo de anoche)

1º	018	11º	593
2º	122	12º	523
3º	041	13º	748
4º	676	14º	301
5º	348	15º	015
6º	692	16º	082
7º	959	17º	715
8º	893	18º	189
9º	632	19º	686
10º	353	20º	576

HIPODROMO ARGENTINO

COMPETIDORES Y MONTAS PARA LA REUNION DEL PROXIMO SABADO

1ª CARRERA A LAS 14
Pr. LOS ALERCES — 2200 mts.
(Comienza la 1ª apuesta doble)
1 Alais 57, R. J. Bayardi
2 Amper 57, J. A. Michelli
3 Pollux 57, A. F. Gaitán Dassié
4 Run Fal 57, H. O. Capano
5 Etalon Or 57, N. O. Schneider
6 Fuma Louis 57, E. Riso
7 Hauptman 57, J. Valdivieso

2ª CARRERA A LAS 14.35
Pr. INDIAN CHIEF — 1500 mts.
(Finaliza la 1ª apuesta doble)
1 Tagano 57, J. C. Seoane
2 Minguito 57, C. O. Flores
3 Giraldo 57, E. C. Hilarrachea
4 Alado 57, C. J. Agüero
5 Seisdedos 57, J. Valdivieso
6 Coplero 57, M. Ledesma
7 El Al 57, V. R. Centeno
8 Aliciente 57, D. R. Chávez
9)Louvre 57, J. A. Michelli
10)See-Me 57, I. Guimaraes

3ª CARRERA A LAS 15.10
Pr. PURMAMARCA — 1000 mts.
(Comienza la 2ª apuesta doble)
1 Sleepy 53, R. O. Zalazar
2 G. Romerillo 56, O. Prieto
3 Camarunco 56, A. R. Cervantes
4 Generador 53, I. Vilte
5 Makassar 56, C. A. Pezoa
6 Torbellino 56, Irene Guimaraes

4ª CARRERA A LAS 15.55
Pr. SILVER STAR — 1100 mts.
(Finaliza la 2ª apuesta doble)
1 Contrincante 55, M. Lezcano
2 Peinadora 55, E. A. Carello
3 Bradamanta 55, V. Sanguinetti
4 Epiry 55, A. D. Etchart
5 Wannesita 55, P. Sahagián
6 Cotiza 55, R. E. Leitán
7 Tiki Manet 55, V. R. Centeno
8 Teherana 55, E. C. Hilarrachea
9 Shim Sham 55, R. O. Zalazar
10 Lady Lady 55, H. R. Artigas
11 Vermente 55, J. Valdivieso
12 Bella Risa 55, M. Escagües
13 Marioalria 55, V. O. Sabín
14 Inédita 55, H. Guías
15 Glorias 55, R. D. Galloso

5ª CARRERA A LAS 16.35
Pr. RIDERE — 1800 mts.
(Comienza la 3ª apuesta doble)
1 A. Degüello 51, A. R. Cervantes
2 Morvan 53, H. F. Costantino
3 Sir Raleigh 57, E. Riso
4 Azaraoso 53, Juan Leske
5 Auxiliante 57, V. Sanguinetti
6 Boniveinte 52, J. D. Oural

6ª CARRERA A LAS 17.20
Pr. SNOW POCKER — 1000 mts.
(Finaliza la 3ª apuesta doble)
1 Penarrubia 53, P. E. Molina
2 Qué Lluvia 53, M. Sarati
3 Lisima 53, H. A. Mackinze
4 Solyluz 56, C. A. Pezoa
5 Sensa Pavura 53, V. R. Centeno
6 Siguransa 53, A. R. Cervantes
7 Gatera 53, G. S. Retorto
8 Kristelle 53, R. O. Sosa
9 Castille 53, A. Giannino
10 Drowsy 53, V. Sanguinetti
11 (La Gris 56, H. H. Artigas
12(Cicely 53, R. O. Zalazar

7ª CARRERA A LAS 18
Pr. Esp. RICARDO Y EZEQUIEL FERNANDEZ GUERRICO 1400 m.
1(Actuality 52½, M. Lezcano
2(Valerosa 51½, J. Valdivieso
3 Rolandia 49, J. C. Repiso
4 Malaika 55½, J. H. Figueroa
5 Grand Lake 51½, H. F. Cost'no
6 Caritas 56, V. Sanguinetti
7 Sotera 51, S. V. Criado
8 Thalysia 54, E. Jara
9 Tirabala 54, R. O. Sosa
10 Pradera 57, V. R. Centeno

8ª CARRERA A LAS 18.45
Pr. LADINA — 1000 mts.
(Comienza la 4ª apuesta doble)
1 Chouette 56, O. R. Domínguez
2 Oceanid 56, O. A. Cosenza
3 Cassie 56, R. A. Quiroga
4 Laconiquería 56, A. D. Etchart
5 Artajona 56, R. E. Laitán
6 Markowa 56, C. D. Verdasco
7 Fourberie 56, A. García
8 Sairey 56, V. Emmolo
9 Red Bonirock 56, C. A. Pezoa
10 Taquera 56, C. A. Ramírez
11 Super Rápida 56, J. Leske

9ª CARRERA A LAS 19.35
Pr. ESPOLIN — 1600 mts.
(Finaliza la 4ª apuesta doble)
1 Eire 57, A. R. Cervantes
2 Leonazo 57, M. Lezcano
3 Green Cloth 54, E. Tasende
4 Atavío 57, R. A. Latorre
5 Blackcock 57, J. Valdivieso
6 Soguero 57, C. A. Ramírez
7 Dillon Tip 57, C. A. Pezoa
8 Glorieux 57, J. C. Fajardo
9 Vlaminck 57, R. H. Tavella
10 Gran Foras 57, H. H. Artigas
11 Deep Anchor 57, R. O. Zalazar

10ª CARRERA A LAS 20.20
Pr. MALATESTA — 1000 mts.
(Comienza la ap. doble extra)
1 En Nieve 56, J. R. Gutiérrez
2 Moquette 56, V. O. Sabín
3 Pitusa 56, C. A. Gómez
4 Pupila 56, J. M. Igarategui
5 P. Gitana 56, R. D. Ausili
6 Glenda 56, J. E. Palacios
7 La Celeste 56, A. Ramos
8 Gaucha Bravía 56, P. Sahagián
9 Frisco Belle 56, A. R. Cervantes
10 Muscade 56, H. A. Blanco
11 Bold Call 56, V. R. Centeno
12 Tamú-Biznay 56, H. H. Salas

11ª CARRERA A LAS 21.10
Pr. LOCOMOTOR — 1600 mts.
(Termina la ap. doble extra)
1 Hermitage 56, O. R. Mansilla
2 Full Premiun 56, H. Mackinze
3 Tane 56, J. A. Michelli
4 Quinielero 56, P. P. Sahagián
5 Claudicante 56, M. Lezcano
6 El Resplandor 56, D. O. Verón
7 Punctilio 56, H. F. Correa
8 Heliodoro 56, C. H. Gómez
9 Suizo 56, A. R. Cervantes
10 En Boliche 56, J. S. Calderón
11 F. Charlie 56, H. F. Costantino
12 Cicutón 56, C. Sosa
13 Error 56, A. D. Etchart
14 Becario 56, J. Torres
15 Mauricio 56, E Jara
16 Barul 56, J. D. Oural

EL GLOBO DE LA SUERTE

HOY Y MAÑANA: Q. NAC. - 20 PRS., A LAS 21.30

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
4	3	1
25 s.	21 s.	27 s.

Demorados a los premios

20	21	25
27 s.	21 s.	19 s.

Ultimas 14 grandes

186	568
727	990
156	947
703	203
195	912
848	022
757	018

FAVORITOS:
A la grande
31 - 17
A los premios
64 - 20

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena 2
Decena 6
Unidad 4

Ambos demorados a la grande: 17 40 66

El dato de CRONICA: 30 06

MAÑANA: CORDOBA - 10 PREMIOS, A LAS 22 HS.

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
3	1	1
35 s.	15 s.	23 s.

Demorados a los premios

80	96	43
45 s.	41 s.	35 s.

Ultimas 14 grandes

10.350	28.562
15.486	29.747
8.742	27.763
29.706	4.276
16.648	29.533
33.855	43.977
23.099	26.689

FAVORITOS:
A la grande
11 - 57
A los premios
90 - 80

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena 5
Decena 9
Unidad 0

Atrasados a la grande: 57 36 31

Demorados a los premios: 89 58

MAÑANA: SALTA - 10 PREMIOS, A LAS 22 HS.

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
2	2	2
20 s.	14 s.	19 s.

Demorados a los premios

97	76	82
98 s.	35 s.	32 s.

Ultimas 14 grandes

41.970	35.656
12.845	17.911
1.184	22.507
2.850	32.630
21.541	44.684
19.995	32.763
28.848	19.334

FAVORITOS:
A la grande
22 - 23
A los premios
95 - 97

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena 8
Decena 9
Unidad 5

Ambos demorados a la grande: 23 04 52

El dato de CRONICA: 79 49

LOS YANQUIS VIVEN EN EL PARAISO DE LAS DROGAS Y LAS AUTORIDADES TRATAN DE PARAR SU TRAFICO, APRESANDO A COLOMBIANOS QUE TRANSPORTAN COCAINA A NADO Y COBRAN 2.000 DOLARES POR KILO

NUEVA YORK, 21 (Associated Press). — Han sido arrestadas 24 personas de un total de 90 sindicadas como involucradas en la introducción ilegal a este país de cocaína proveniente de Colombia. Las autoridades de la lucha contra el tráfico de drogas dijeron aquí que muchos de los encausados son colombianos llegados a este país con el propósito de enriquecerse como "nadadores", es decir, las personas encargadas de hacerse cargo de la cocaína que se deja caer por las bordas de buques surtos en el puerto local.

Un "nadador" que se ha convertido en testigo de cargo tras ser arrestado, declaró que se paga a los nadadores a razón de 2.000 dólares por cada kilo de cocaína que consiguen llevar a tierra. El testigo de cargo declaró que pudo remitir a Colombia 50.000 dólares, producto de sus "jornales" como nadador, después de unas pocas tareas de esta índole llevando la carga de estupefacientes.

Sin embargo, el trabajo de los nadadores está lleno de riesgos: uno de ellos fue muerto a tiros porque no pudo justificar la pérdida de nueve kilos de la droga; otro fue degollado por "piratas" cuando salía del agua con una bolsa de cocaína recogida momentos antes, cerca de un buque.

David Depetris, fiscal del Estado a cargo de casos de tráfico de drogas en el este del país, dijo que gran parte de la cocaína proviene de Colombia y viene a bordo de buques de la flota Grancolombiana.

La flota es propiedad del Estado y tienen participación en ella otros organismos, tales como la Federación Nacional de Cafeteros de Colombia.

Aunque anteriormente la cocaína se importaba ilegalmente en pequeñas cantidades, disimuladas en las ropas de los marineros, los "nadadores" se hicieron necesarios cuando las remesas del narcótico comenzaron a ser de alrededor de 50 kilos.

♦ PODERIO DE TRAFICANTES

NUEVA YORK, 21 (AP). — Funcionarios colombianos dicen que "ni siquiera pensamos en términos de contener el tráfico" de cocaína a los Estados Unidos dada la magnitud del tráfico, el poderío económico de los traficantes y la ineficiencia de las autoridades, según un artículo que publica aquí el "New York Times".

El despacho fechado en Cartagena, Colombia, añade que, según un funcionario colombiano, la meta de las autoridades es "mantener la presión con la esperanza de que el precio de la cocaína siga alto y que menos gente pueda obtenerla".

ISRAEL ACATA CESE DEL FUEGO

Permanece Aún en Zona Ocupada en el Líbano

TEL AVIV, 21 (ANSA). — El Ministerio Israelí de la Defensa anunció una tregua en el Líbano a partir de las 18 hora local (16 GMT) de hoy.

El brevísimo anuncio oficial difundido en Tel Aviv, no precisa si la tregua sea una medida decidida unilateralmente por Israel o haya sido concordada con algún otro.

El ministro de la Defensa —dice el comunicado— dio instrucciones al jefe del Estado Mayor de proclamar el cese del fuego en todo el frente del Líbano a partir de las 18. Desde esa hora, las fuerzas armadas israelíes observarán el cese del fuego.

El anuncio no hace ninguna referencia a la posición de los palestinos ni a posibles acuerdos con el gobierno libanés o con otros.

♦ POR LA MAÑANA

NABATIYEH, Líbano, 21 (UPI). — La artillería israelí cañoneó por la mañana posiciones palestinas en el sur del Líbano y lanzó bombas al camino costero situado al otro lado de la vía fluvial y que lleva a la ciudad portuaria de Tiro.

Los israelíes, usando cañones de 175 milímetros de fabricación norteamericana, dispararon una descarga por minuto contra algunas áreas. Los proyectiles estallaron al otro lado del puente sobre el río Litani, considerado por los israelíes como una barrera natural en su ofensiva contra los palestinos del sur del Líbano.

El puente es el último camino abierto a Tiro, la ruta costera a Sidón. Unidades de artillería israelí también reanudaron el bombardeo del campo de refugiados de Rashidiye, al sur de Tiro, y otras plazas fuertes palestinas situadas al norte del Litani.

Bolsones de libaneses que habían permanecido en el sur durante la avanzada israelí del fin de semana en su patria, resignadamente se unieron al flujo de refugiados que se dirigían en dirección norte.

Los agricultores de las zonas de combate formaron en los caminos una caravana de camellos, cabras, ovejas y vacas para llevar a los animales a lugares más seguros.

♦ CASCOS AZULES

BEIRUT, 21 (EFE). — Trescientos soldados austríacos y suecos de las Naciones Unidas llegan hoy al Sur del Líbano, en cumplimiento de las resoluciones de la organización internacional con el objeto de poner fin a la guerra palestino-israelí iniciada hace una semana con la invasión de aquel territorio por tropas de Tel Aviv.

Casi simultáneamente a la llegada del primer contingente de "Cascos Azules" —avanzadilla de los 4 mil que se estacionarán en esa zona—, Israel anunció que está dispuesto a aceptar un inmediato cese del fuego.

La embajada israelí en Washington, un día antes de que el primer ministro Menahem Beguin se entrevistará con el presidente norteamericano, Jimmy Carter, dijo que su país incluso está dispuesto a aceptar el retorno de los campesinos palestinos que huyeron la semana pasada de sus hogares, cuando se produjo la invasión.

Espías en la Mala: La CIA los Despidió

WASHINGTON, D. C., 21 (AP). — El director de la Agencia Central de Inteligencia dijo hoy a empleados del organismo espía norteamericano que solo se despedirá a 50 empleados más para completar la reducción planeada para el personal de la sede.

Esto será menos de una cuarta parte de los 225 empleados que la Agencia esperaba cesantear para el 1º de octubre en una reducción.

♦ RENUNCIAS

El jefe de Información de la CIA, Herbert Hetu, dijo que la Agencia pudo reducir el número de potenciales expulsados debido a la decisión de algunos empleados en renunciar o retirarse.

Hetu enfatizó que el director Stansfield Turner sigue comprometido a la eliminación de 820 empleos del cuartel general de la CIA.

Para fines del año pasado se enviaron cartas de despido a unos 212 empleados. Hetu dijo que 53 de éstos serían reasignados a otras divisiones de la CIA y que se revisa la documentación de otros 50 para determinar si se les puede reasignar otras labores.

Cromosoma del Varón Portador de Mongolismo

FRANCFORT, 21 (DPA y EFE). — La causa del mongolismo no depende solo de la madre: en un tercio de casos analizados, el padre era el responsable de la existencia del tercer cromosoma 21, que desencadena la enfermedad.

♦ INFORME

Según informa en su último número, en Francfort, la revista especializada germano occidental "Panorama de Ciencia y Técnica", se consideraba hasta el presente que la causa del mongolismo era solo un trastorno en la división de un óvulo antes de la fecundación, mediante el cual penetran dos cromosomas 21 en uno de los óvulos, mientras el otro no recibe ninguno y no es viable.

♦ EMBRION

Dado que el espermatozoide trae consigo uno de estos cromosomas, el embrión tiene luego tres. En el análisis se ha constatado que dos tercios de los casos mongólicos tenían por base un trastorno de la división del óvulo, mientras que en un tercio el padre había transmitido al niño dos cromosomas 21.

MAREA NEGRA CUBRE COSTA FRANCESA

PARIS, 21 (ANSA). — Las "marea negra" provocada por el naufragio de la petrolera liberiana "Amoco Cádiz" se extiende cada vez más frente a las costas de la bretaña nor-occidental y ya ha alcanzado una superficie de casi 2.000 kilómetros cuadrados.

La tempestad que azota desde ayer la zona, obstaculiza la lucha contra la contaminación y corre el riesgo de retrasar ulteriormente el inicio de las operaciones de bombeo de las casi 150.000 toneladas de crudo que aún se encuentran en las bodegas de la superpetrolera. La "Amoco Cádiz" se rompió en dos el viernes por la mañana en los escollos a pocas millas de Portasall, pequeño puerto bretón, con 230.000 toneladas de crudo.

La tempestad, acompañada por un fuerte viento, ha alejado por ahora el peligro de que la "marea negra" vaya a contaminar también las cercanas costas británicas.

El espectáculo que ofrece la costa alrededor de Portsall es desolador: escollos ennegrecidos por el petróleo, pájaros marinos que con las alas pesados por el crudo ya no pueden volar.

La magistratura francesa prosigue mientras tanto con sus investigaciones para comprobar eventuales responsabilidades por el naufragio. Sospecha que el comandante de la "Amoco Cádiz", el italiano Pasquale Bradari no dio rápidamente la alarma cuando la nave sufrió una avería en el timón.

Bardari habría actuado con morosidad con la esperanza de evitar pagar costos elevados por el remolque de la petrolera. Por esto, inmediatamente después del desastre, la justicia lo detuvo, lo incriminó en base a una ley sobre la contaminación marítima y anoche lo dejó en libertad bajo fianza.

"EL YETI ES HIJO DE UNA CHINA QUE FUE VIOLADA POR UN GORILA"

NUEVA DELHI, 21 (DPA-ANSA). — Las autoridades indias tienen la intención de dotar a su Parque Nacional de una atracción sin igual: el yeti u hombre de las nieves.

La misteriosa "criatura" que mediría unos tres metros y medio informa hoy el "Times of India"— ya no se encuentra en Nepal, sino en la parte india del Himalaya, en el Estado de Sikkim, donde una expedición le obligó a refugiarse tras ruidosa persecución.

El origen del Yeti —según se cuenta en la región del Himalaya —se debe a la condena que sufrió una joven china, quien por un delito fue atada desnuda a un árbol, donde la encontró un peludo gorila y la violó.

Un anciano que oyó con frecuencia los gritos del Yeti, los imita a la perfección, y han sido grabados en cinta magnetofónica para dejarlos oír en las selvas del estado de Sikkim y atraer al hombre de las nieves con objeto de fotografiarle, y, si es posible, apresarle y llevarle al Parque Nacional.

La leyenda del "abominable hombre de las nieves" ha dado lugar a más de una trágica expedición hacia donde dicen que habita el "Yeti". Se trata de los vastos heleros del Himalaya. Muchos occidentales han caído por los hondos precipicios o se han deslizado por extensos campos de hielo y han perecido congelados o golpeados por buscar al "Yeti".

El monstruoso personaje es una antiquísima concepción de los pobladores de Asia y, sobre todo, de Mongolia. Nadie ha visto jamás, al "abominable". Pese a ello, como el famoso monstruo de la ciénaga escocesa, su legendaria presencia ronda los comentarios de quienes por cualquier causa se acercan al Himalaya.

ULTIMO FRIO: CIEN MUERTOS

MEXICO, 21 (UPI). — Un total de 100 personas han muerto de frío o en accidentes de tránsito desde el jueves pasado, cuando cayeron 45 centímetros de nieve en las afuera de esta capital y en otras partes de México, informaron ayer fuentes policiales. 21 personas sin hogar murieron de frío en la ciudad de México, mientras 35 fallecieron en choques de automóviles en las resbaladizas carreteras cercanas a la capital, informó la policía.

La policía federal de carreteras informó que 32 personas murieron y 142 resultaron heridas en 216 accidentes automovilísticos ocurridos en las principales rutas que llevan hacia la capital.

Escuadras policiales de rescate evacuaron a 700 habitantes de las villas miseria en las afueras de la ciudad de México y los llevaron a refugios donde se les suministró comida, mantas y primeros auxilios.

Doce pequeñas localidades en el estado central de Guanajuato seguían hoy aisladas por las corrientes.

INCENDIAN CINES EN LA TRANQUILA SUIZA

ZURICH (Suiza), 21 (EFE). — Por segunda vez en pocos días, un cine suizo fue incendiado anoche por motivos políticos, al parecer en señal de protesta contra la proyección de la película "Operación Trueno".

Un céntrico cine de Zurich, que proyectaba la película, donde se relata la operación de comandos israelíes para liberar a varios rehenes en el aeropuerto ugandés de Entebee, comenzó a arder cuando cerca de 170 personas veían el filme.

El pasado fin de semana, un cine de Berna —la capital federal— quedó destruido por un incendio provocado.

♦ BOMBAS

HANNOVER, 21 (DPA). — Un atentado con explosivos fue perpetrado contra la vivienda de un juez en la ciudad alemana de Hannover, según comunicó hoy la policía.

El explosivo ocasionó algunos desperfectos sin mayor importancia. La policía sospecha que el móvil del atentado, cuyo autor o autores no han podido ser identificados, podría ser la serie de procesos que se están siguiendo

CONMOVEDOR HOMENAJE A JORGE CAFRUNE

LIBERTAD LEBLANC: NI LIMA NI TOKIO. BLANQUITA AMARO - AMELITA VARGAS: ¡AL FIN SE CONOCIERON! TANIA DEJA CARRERA. ALFREDO ALCON, HUMILDE



Libertad Leblanc, la exhibicionista, decidió negarse a actuar al lado de Manuel de Sabattini, el comicastro, en temporada a hacerse en Lima en base al engendro "La sexy y el inocente". A doña Libertad, radicada actualmente en Madrid, no le interesa la oferta, sobre todo **por los magros emolumentos ofrecidos** (jamás actuó personalmente en la Ciudad de los Virreyes, donde se vieron algunas cintas suyas). También **doña L.L. negóse a presentarse como vedette** en Tokio debido a la larga temporadilla que **tenía que efectuar sin moverse de la capital** de la gente de ojos oblicuos. Con todo, tiene pendiente una oferta europea. En el terreno de la frivolidad está gozosa de alegría por un coctel que le ofreció en su honor nada menos que Marcelo Mastroianni, **el particular. Para fines de mayo promete estar en ésta para volver a partir a mediados de julio.** ¡Cáspita!

♦ CUBANAS: SE ENCUENTRAN

Pese a los años transcurridos desde que debutaron en ésta, Blanquita Amaro, **la rumbera, y Amelita Vargas, la salsera, no se conocían y jamás habín sido presentadas.** La insólita **"impasse"** la rompió doña Amelita concurriendo a saludar a su camerino del "Estrellas" a la rutilante compatriota. Se hicieron confidencias y quedaron amigas. **¡Mejor así!**

♦ NO VA MAS

Tania, **la legendaria,** anuncia la despedida de su carrera artística. Acaba de vender su boliche de Córdoba y Libertad al cual **pertenecerá solo como canora,** hasta dentro de dos meses. Luego de los cuales, se recluirá en el descanso de la vida cotidiana. **Cuando la suerte que es grela...**

♦ HUMILDAD

A la chita callando regresó de España **Alfredo Alcón, el meritorio,** Tan en top secret como estila desde sus pininos, don Alfredo decidió reaparecer en la antevíspera en pequeña cuan promocionada salita del centro con algunos recitados. Esto prueba **la humildad de don Alfredo** quien estuvo filmando, en Madrid, osado tema religioso con Analía Gadé, **la compatriota. ¡Trácate!**

♦ ¿QUE PASO?

De manera muy extraña se interrogan en la perfumada colonia sobre la rotura del conchabo de Osvaldo Pacheco, **el totatizado,** que, **según el actor,** habría firmado para reaparecer en el video. Hete aquí que el mismo no aparece en la programación del canal que lo había anunciado. No fue posible ubicar a don Pacheco para que cuente el hecho debido a que se encuentra en periplo por el interior. **¡Plop!**

♦ VIDA DE CRISTO

Para el jueves se fijó la fecha de emisión de "Evangelio criollo en Tierra Santa", **antes rotulada** "La Biblia". La pasará el canal de Constitución y estamos en condiciones de ampliar su elenco. Camero, como Cristo **(su interpretación se discute desde el vamos),** Atilio Marinelli **(en su regreso al trabajo, luego de su operación,** como José). María Sanjurjo, Virgen María a los 15. Iris Alonso **(retorna tras 28 años),** como Virgen mayor; Luis Dávila (Simeón); Eduardo Rudy (Profeta, **pero no aparecerá en imagen);** Luis Medina Castro (El payador, **parece que relata);** Carlos Vanoni (Centurión), Silvina Rada (mujer de pueblo). **¡Qué sea digna, por favor!**

♦ VUELO CULTURAL

El sábado partió a USA (lo invitó Departamento de Estado), el director general del Municipal San Martín, Kive Staif. Participará en seminario del Instituto Internacional de Educación, con sede en Washington. **¡Yes!**

♦ LA VUELTA DE TERERE

El lunes 3, fecha en que se iniciará la programación oficial del 78, regresará a las 17 horas y desde canal de calle San Juan, "Margarito Tereré". El libro de Waldo Belloso será animado (y cantado), por Jovita Díaz, la jovial. **Piribiribim.**

♦ RECUPERADA

Al parecer, completamente recuperada del ataque que tuviera el año pasado **(y que le pudo costar caro),** María Rosa Gallo, **la ética,** volvió a aparecer públicamente (se la detectó en reciente cuan comentado party). Eso sí, **doña María Rosa aún no emprendió a practicar faenas. Hay que distraerse, antes.**

♦ AGENDA

Para el sábado se corrió la reposición de "Don Juan", de Moliere. Roberto Mosca encarna al donjuanesco personaje. Elena Tasisto fue galardonada **como mejor actriz del 77, por esta faena. ¡Congratulaciones!** ★. El lunes, Gila, el humorista español, hará conferencia de prensa para hablar sobre "La pirueta". Es el espectáculo, escrito por él mismo, que lo trae de regreso. **¡Click!**

♦ VIAJE DE PLACER

Se fue por 15 días a Miami (USA). Hete aquí que lo extendió a Nueva York y de allí parece no querer moverse. Juan Alberto Badía, **el singular,** espera regresar alrededor del 8 de abril, no sin antes hacer muchos contactos (conocer a John Lennon, por ejemplo). **¡Ouch!**

♦ FIN DE CURSO

Más pareció una velada de fin de curso que una representación cabal. Se trata de "La zarzuela está de gala", donde varios canoros entonan trozos de "Luisa Fernanda" y "Doña Francisquita", entre otras. Nadie entiende cómo, Néstor Pérez Fernández, el hermano de don Joaquín, puso su nombre en el juego coreográfico **(no lo hay),** ni cómo **Olivo y Marcheg**iani prestaron el suyo para la descolocada escenografía. Pocas caras conocidas hubo en la platea (Rosa Rosen, Ricardo Castro Ríos). A lo último, los productores festejaron en pizzería de calle Talcahuano. **¡Qué aburrativos!**

♦ FUERON DETECTADOS

Angel Magaña, **el papá solo,** tomando aperitivo en bar, **en la vereda de Carlos Pellegrini.** Llevaba anteojos oscuros y era la 1 y media del nuevo día. ★ Susana Rinaldi, **la tana,** con pañuelo de seda en testa, y María Herminia Avellaneda, la circunspecta, con melena al viento, saliendo de **edificio de Talcahuano, casi esquina Córdoba.** Eran las 2.15 de la madrugada.

CON TRISTEZA Y DOLOR, MARITO LE RINDE TRIBUTO

Como un tributo testimonial al desaparecido cantante Jorge Cafrune donde impera el reconocimiento y el afecto a través del dúo que formaron y que fue suceso en Argentina y España, el joven Marito emprenderá una extensa gira por el interior, del país, llevando la esencia de ese espectáculo que había denominado "De a caballo por mi patria".

"La muerte trágica de Cafrune me conmovió profundamente —explicó el cantante— **e inclusive pensé en abandonar la carrera profesional, pues me sentí muy abatido. Fueron cinco años donde vivimos una entrañable amistad, unidos además por el campo artístico. Posteriormente decidimos de común acuerdo separarnos, para que cada uno emprendiera su propio camino como solista y luego a consecuencia del cambio de voz, tuve 18 meses sin actuar".**

"Al tener la nueva imagen de las cuerdas vocales —dijo Marito durante su visita a la redacción de CRONICA— **comencé a ensayar el repertorio que está integrado por ocasiones sureñas y norteñas, incluyendo los temas que hicimos con Cafrune, especialmente "Virgen India', con la cual logramos un importante suceso. La agrupación la formé con dos guitarras (junto a Hugo Carpenter) y percusión (Sergio Colaone). La audiencia que hasta el momento me escuchó advirtió de inmediato que ya no se trata de aquel pequeño que se presentaba al lado del barbado cantor, sino que se enfrenta ante un joven que quiere decir cosas.**

"A pesar del tiempo transcurrido —manifestó— **aún está fresco el recuerdo de aquel día que conocí a Cafrune en el Festival de Balcarce y el instante en que iniciamos una gira por el interior del país, para luego viajar a España, donde como se apreció por medio de las críticas periodísticas, alcanzamos un éxito extraordinario, aclarando que realizamos dos funciones diarias con un lleno total".**

Por ejemplo, en Sevilla, en el diario local, se publicó lo siguiente: **"Cafrune y Marito forman por sí solos un espectáculo digno de verse. El «decidor de poemas» —como se llama a sí mismo— toma la guitarra y la usa para contarnos cosas de su tierra, las aspiraciones de los gauchos, mientras que Marito, o bien canta solo o bien sirve de fondo suavizante para la áspera voz de Cafrune y así los dos llenan el escenario de humanidad".**

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



♡ L	♣ T	♢ E	♣ E	♠ U	♢ S	♣ A	♡ L	♠ N	♡ E	♠ D	♢ U
♣ G	♡ G	♠ I	♢ N	♣ U	♡ A	♠ A	♣ A	♢ L	♣ R	♡ R	♠ D
♢ I	♠ E	♡ A	♣ D	♡ N	♠ A	♢ N	♠ G	♣ A	♡ P	♣ U	♢ D
♠ R	♡ O	♣ N	♢ O	♠ A	♢ R	♣ E	♡ R	♢ E	♠ V	♢ G	♣ X
♡ M	♣ I	♢ A	♠ I	♡ A	♣ T	♢ L	♠ O	♣ O	♢ O	♠ S	♡ R

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un **mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no debera desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas. Así obtendrá el mensaje requerido.**

TEATRO EN UN BARRIO

El grupo de teatro "Eusebio C. Bianchi" que iniciará sus actuaciones a partir del domingo 2 de abril a las 20 horas con la actuación de Mercedes Arnol, Ana María Arroyo, Fabián Ciro, Gabriela Malta, Iosnel Martínez, Alicia Masciotta, Víctor Moni, Omar Valdez y Alicia Valente y bajo la dirección de Ricardo Ciro, tienen preparado para este ciclo tres obras de autores nacionales que son: "Esclavos del consumo", de Víctor Fabiani; "El viejo Hucha", de Darthes y Damel y "Ha pasado una mujer", de Pedro B. Aquino.

Al mismo tiempo se invita a aquellos elencos que quieran presentar sus espectáculos en esa sala, se acerquen con el fin de concretar la realización de los mismos en la asociación "Amigos de Villa Luro", Ramón L. Falcón 5176.

UNA ACTRIZ INDECISA

MADRID, 21 (ANSA). — Aurora Bautista representaría muy próximamente, en el teatro "María Guerrero", de Madrid, la pieza de Fernando Arrabal "Oigo Patria tu aflicción", que ya representara en Barcelona con más éxito artístico que comercial, según se comenta en medios teatrales.

La actriz ha confirmado que efectivamente existen tratativas en curso, pero todavía no hay decisiones.

CICLO DE CINE DE FRITZ LANG

MILAN, 21 (ANSA). — Se transmitirá por uno de los canales de la televisión de esta ciudad, "Uomini, maschere e pugnali", un nuevo ciclo de cine dedicado a una de las más ilustres personalidades del cine mundial: el director alemán Fritz Lang, quien llevó a cabo una gran actividad como cineasta en Hollywood desde 1935 hasta 1955, tras huir de la Alemania nazi. El ciclo comprende ocho de los 22 filmes realizados en ese período: "Furia", "Soy inocente", "El prisionero del terror", "Máscaras y puñales", "La gardenia azul", "La bestia humana", "Mientras la ciudad duerme" y "Tras la puerta cerrada".

DUDAS SOBRE MATERNIDAD

ROMA, 21 (ANSA). — Comenzó a rodarse en Bormio el filme "Enfantasme" producido y dirigido por Sergio Gobbi. Este realizador, nacido en Italia pero formado en Francia donde desarrolló buena parte de sus actividades artísticas, ha regresado ahora a su país con la intención de establecerse en el curso de este año en forma posiblemente definitiva.

Historia psicológica, llena de misterio y suspenso, "Enfantasme" (el título es la unión de dos sustantivos, "enfant" y "fantasme") se basa en la novela homónima de G. Arnaud que el propio Gobbi ha transformado en guión con la colaboración de Ugo Pirro.

La película narrará la historia de una mujer quien, después de la muerte prematura del primer hijo, vuelve a ser madre otra vez, en una solitaria localidad de montaña. Pero, sobre esta segunda maternidad, el espectador será mantenido en la duda: ¿existe realmente el niño o es solamente el fruto de la imaginación de la mujer?

TV PROGRAMA

16
13 Festival infantil
16.30
9 El show de Dick Van Dyke
17
9 El mundo de Calculín
18
2 Los Beverly ricos
9 El show de Elio Roca
18.30
2 Bonanza
11 Los invasores
13 El hombre araña
19
7 El circo de Marrone
9 Hora de noticias
13 Caravana
19.30
2 Con sabor a Pinky
7 Revista de noticias
9 Bonanza
11 Teleonce informa
20
7 "La Pantera Rosa"
11 Nanny y el profesor
13 Telenoche
20.30
2 Notidos
9 Los pícaros
11 El maravilloso mundo de la magia
13 Mónica presenta
20.55
9 Las cartas de Larguirucho
21
2 Centro médico
7 El hombre nuclear
21.30
9 Los Walton
11 Luz... cámara... humor...
13 Copa Intercontinental
22
2 S.W.A.T.
7 Imágenes de verano
22.30
11 Los aventureros
9 Orson Welles
23
2 La música
7 Cine de trasnoche
9 Historia policial
23.30
11 Video Show
13 El rico y el pobre
24
9 El fugitivo
0.30
7 Noticiero 7
13 Noticiero 13
0.45
7 Mannix
13 Trasnoche 13
1
9 Dios con nosotros
1.30
11 Teleonce informa
1.40
7 Ven, Señor Jesús
11 "El Evangelio de cada día"
2.30
13 Un momento de meditación

ATROZ IMAGEN DE DROGADICTOS

EN ITALIA FILMARON EN SECRETO UN CRUDO TESTIMONIO JUVENIL

ROMA, 21 (ANSA). — Una película hecha exclusivamente por jóvenes (productor, realizador y actores no superan, término medio, los 25 años) y con un título provocativo: de tal modo se anuncia "Non contate su di noi" ("No contad con nosotros) de Sergio Nuti, cuyo rodaje terminó en días pasados. De esta película no se había sabido nada hasta ahora y la razón del secreto con que se envolvió el rodaje depende del argumento que la anima. Se trata, en efecto, de una película sobre el mundo de la droga, con testimonios directos **"desde el interior"**. No se quería hablar demasiado del asunto, temiéndose reacciones en contra, desconfianza y trabas.

Sobre este argumento ya hubo otras películas pero, hasta ahora nadie lo había afrontado directamente para ver cómo realmente estaban las cosas. El filme, producido por la Ixtlan con un costo que no pasó de los 120 millones de liras, describe la realidad de los muchachos que de noche se reúnen en algún bar o **"café de la esquina"** en diversos barrios y zonas de la ciudad de Roma, en especial en Cinecita, Primavalle y Casal Bruciato, contraponiéndose a un mundo que no tiene aparentemente ya nada que ofrecerles, concentra la atención sobre algunos de ellos, en especial tres jóvenes de distinta clase social y educación, unidos por la **"subcultura de la droga"**.

El guión partió de una encuesta hecha por Duccio Guida que se valió de la colaboración de un sociólogo, Francesco Scalzo. El rodaje se hizo en forma totalmente independiente, sin distribución previa, sin actores tradicionales (los jóvenes que la interpretan son el mismo Sergio Nuti, Francesca Ferrari, Maurizio Rota, Antonio Spoletini, Diana Nicolini y Francesco Salzo) y sin los apoyos habituales del cine.

Sergio Nuti hablando del entusiasmo con que se trabajó, dijo: **"Seriedad, amistad y confianza recíproca, estos fueron los tres elementos que dieron cohesión y fuerza al grupo" "Nos interesaba hacer un filme realista, viviendo hasta el fondo los aspectos más tristes de este mundo".**

"También hemos partido de una convicción, la de que en este campo de análisis del problema y búsqueda de soluciones, no hay nada del todo establecido y ya listo". Quisimos abrir un debate, romper el conformismo en materia de lo que se piensa de los drogadictos y el vacío en que se mueven estos y tantos otros jóvenes. Tratamos de mostrar la verdad sin añadidos, sin tocar ni un cabello a los gestos y al simplificado lenguaje cotidiano de los jóvenes, mostrando cómo se desarrollan sus jornadas".

"El interés del filme —termina diciendo Nuti, que espera participar con su "ópera prima" al Festival de Cannes en la sección "Yeux fertiles"— **estriba también en su negatividad, que, me parece, puede abrir un debate más".**

FALLECIO JUAN CALDARELLA QUE FUE AUTOR DE "CANARO EN PARIS"

El mundo tanguero está de duelo porque ayer falleció una de las figuras representativas de la música ciudadana, el guitarrista y compositor Juan Caldarella, autor del tema "Canaro en París", que desapareció a los 87 años de edad. Había nacido en Italia y desde pequeño traído por sus padres llegó a la Argentina, donde inmediatamente se puso en contacto con los personajes que vivían en los conventillos de Buenos Aires.

Sus primeros trabajos los hizo en las radios porteñas y alrededor de 1924 integró el célebre radioteatro "Chispazos de tradición" junto a Andrés González Pulido, donde el famoso personaje "Churrinche" hizo las delicias de varias generaciones, y Caldarella combinó sus intervenciones como músico y actor.

Pero indudablemente, las posteriores generaciones conocieron el talento creativo de Juan Caldarella a través de su tango "Canaro en París", del cual se registraron centenares de grabaciones, entre ellas, Aníbal "Pichuco" Troilo, Rodolfo Biaggi, Armando Pontier, el Sexteto Mayor, etc. Esta obra la hizo en colaboración con los hermanos Scarpino.

REAL APERTURA DEL CINE ARGENTINO

El director del Instituto Nacional de Cinematografía, comodoro (R) Carlos Ezequiel Bellio, manifestó que la industria nacional incrementará este año un 40 por ciento de su producción en materia de filmes y que el organismo efectuará muestras en Venezuela, Costa Rica, Brasil y Panamá, como apertura de mercado y para difundir la imagen del país. El titular del Instituto explicó a CRONICA:

"La reciente muestra realizada en Punta del Este fue una gran experiencia donde el cine argentino demostró su capacidad, reflejada a través de los resultados favorables publicados en la prensa rioplatense. A la vez significó un entrenamiento para concretar acontecimientos similares en otros países y mostrar a la nueva generación cinematográfica como sucedió como Zuhair Jury y su filme "El Fantástico Mundo de la María Montiel".

♦ **RESPONSABILIDAD**

"Es nuestra responsabilidad dar a conocer en el exterior lo que sucede con el cine argentino —agregó— **y para ello hemos programado para este año, cuatro muestras que efectuaremos en Venezuela, Costa Rica, Brasil y Panamá, donde por medio de las películas, otros países podrán evaluar nuestra idiosincrasia y el nivel de vida. La cinematografía posee un alto valor residual y está llamada a contribuir al bien de la comunidad".**

Don Verídico en el Teatro

Inaugurando la Sala 2 del Teatro Payró, se estrenará a fines de este mes, la pieza del escritor uruguayo Julio César Castro "Socorro... Don Verídico!" (tremendo drama pasional), bajo la dirección de Villanueva Cosse.

El increíble personaje de Don Verídico, ha cobrado ya notable difusión en nuestro medio a través de los cuentos que escribe Castro

IMPACTA FOGOSA CARIOCA

MILAN, 21 (ANSA). — Fue una auténtica sorpresa para quien esperaba la vieja, solitaria, tranquila y dulce música brasileña la presentación de la otra noche en el Lírico de Elis Regina. Propuso la cantante un rostro agresivo de su país, gritos de dolor susurrados e intermezzos desenfrenados con arreglos que asemejaban el samba al "free-jazz".

Tan desconcertante como lo anterior ha sido el modo cómo la cantante se mueve sobre el escenario. César Mariano, esposo de Elis Regina, ha logrado "ensamblar" los motivos del nuevo Brasil, firmados por Joao Bosco, Iván Lins, Milton Nascimento, tomando lo mejor de cierta forma del rock inglés, usando de manera menos estereotipada la percusión e introduciendo el teclado y el sintetizador electrónico.

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO
(21 de enero al 20 de febrero)
Buena predisposición para su trabajo, actividad. En amor, encuentro esperado. No se desentienda de plan.

PISCIS
(21 de febrero al 20 de marzo)
Apoyo de superiores en nuevas tareas. En amor, obre con simpatía y comprensión. Buena noticia en el hogar.

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
No se desanime ante inconveniente de trabajo, llega la solución. En amor, encuentro. Se confirma proyecto.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Retraso en plan de trabajo, sepa esperar. En amor, una decisión acertada. Salud mejora. Alegría con amigos.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Buena posibilidad en nuevas tareas. En amor, altibajos, sea prudente. Se aclara situación en el hogar. Salud.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Asunto de trabajo toma un giro inesperado. En amor, de usted depende el éxito. No olvide a familiares.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Es el momento de activar plan de trabajo. En amor, cuidado con las discusiones. Cuide la salud. No juegue.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de set'bre)
Buena oportunidad en nuevas tareas. En amor, todo tiende a mejorar. Apoyo de amigo en proyecto del hogar.

LIBRA
(23 de set'bre al 23 de octubre)
Noticia o encuentro de valor para su trabajo. En amor, no existen motivos para dudar. Buena perspectiva en casa.

ESCORPIO
(24 de octubre al 22 de nov'bre)
Active asunto de trabajo, de usted depende el éxito. En amor, nada nuevo. Se aclara una situación en el hogar.

SAGITARIO
(23 de nov'bre al 21 de dic'bre)
Un buen día para poner en práctica plan de trabajo. En amor, evite las discusiones. Se confirma proyecto casero.

CAPRICORNIO
(22 de dic'bre al 20 de enero)
No tome decisiones apresuradas en el trabajo. En amor, de usted depende el éxito. Colabore en plan familiar.

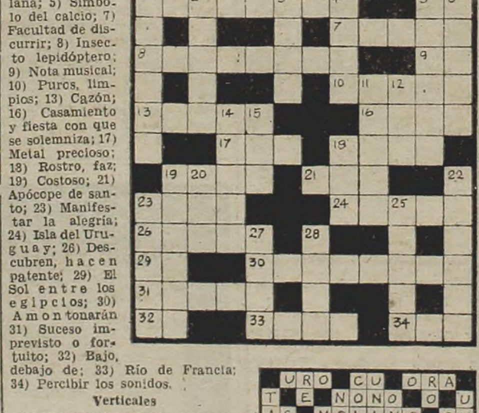
CAVALLOTTI VUELVE A RODAR

Después de diez años de ausencia en el cine nacional, retornará a la industria el director Rubén Cavallotti, quien filmará "El sol en puntas de pie", con libro del desaparecido Norberto Aroldi, en cuya producción coparticipará con el 70 por ciento, el Instituto Nacional de Cinematografía.

"Por distintas razones abandoné el campo cinematográfico en 1967 —explicó el cineasta a CRONICA— **volcándome a tareas comerciales vinculadas en este campo, pero ajenas a la dirección, ya que no me sentía con deseos de emprender una nueva empresa en materia de filmación. Necesitaba pensar en lo que yo deseaba como futuro de mi carrera profesional. Transcurrió el tiempo mantuve conversaciones con Aroldi y él me hizo llegar un argumento, con el cual me sentí mancomunado, especialmente por tratarse de un guión que transmite nuestro espíritu nacional. Su trama veraz y optimista, me motivó para desarrollarla en un filme y frente a la apertura importante del Instituto Nacional de Cinematografía que apoya la expansión, formamos una cooperativa de producción y elevamos una solicitud a ese organismo, con el fin de obtener una combinación satisfactoria para ambos y poder concretar el proyecto. La propuesta fue aprobada y en estos momentos nos encontramos en los trámites finales para dar comienzo de inmediato al rodaje".**

"Se trata de tres capítulos entrelazados —dijo Cavallotti— **donde el protagonista que interpreta personajes de distintas características (taxista, deshollinador y un hombre de 70 años) propone un constante mensaje de fe frente a la adversidad que aqueja a los seres humanos a través de sus problemas cotidianos. También actuará Juan Carlos Altavista, que se entremezclará como un cuarto episodio, pero en forma paralela a las historias que se relatan. Con respecto al elenco, aún no lo tengo definido, pero he pensado en Leonor Benedetto, María del Carmen Valenzuela, Jorge Salcedo**

PALABRAS CRUZADAS



Horizontales

1) Que tiene lana; 5) Símbolo del calcio; 7) Facultad de discurrir; 8) Insecto lepidóptero; 9) Nota musical; 10) Puros, limpios; 13) Cazón; 16) Casamiento y fiesta con que se solemniza; 17) Metal precioso; 18) Rostro, faz; 19) Costoso; 21) Apócope de santo; 23) Manifestar la alegría; 24) Isla del Uruguay; 26) Descubren, hacen patente; 29) El Sol entre los egipcios; 30) Amontonarán; 31) Suceso imprevisto o fortuito; 32) Bajo, debajo de; 33) Río de Francia; 34) Percibir los sonidos.

Verticales

1) Plancha delgada; 2) Dios marino; 3) Dios griego del amor; 4) Departamento de la prov. de Salta; 5) Mueble con cajones para guardar ropa; 6) Echa anís a una cosa; 11) Arbol de la familia de las ebanáceas; 12) Dios germano de la guerra; 14) Edificio fuerte y alto empleado para defensa; 15) Metal precioso; 18) Oxido de calcio; 19) Isla de Panamá, en la costa del Pacífico; 20) Gran oasis del Zahara; 22) Hacer asonancia; 23) Poco frecuentes; 25) Asno; 27) Naves; 28) Diez veces diez.



(Solución del problema anterior)

DEJAN TRABAJAR A UN DIRECTOR

NUEVA YORK, 21 (ANSA). — El director de fotografía sueco Sven Nykvist, conocido por haber colaborado en forma continua con Ingmar Bergman, podrá trabajar en Nueva York en una película producida por Dino de Laurentiis titulada "King of the gypsies". La decisión fue adoptada por el sindicato competente de Nueva York, el "NYP Local 644", después de que De Laurentiis había amenazado trasladar todos los exteriores de sus filmes a Chicago.

DOCUMENTALES SOBRE EL MAR

MILAN, 21 (ANSA). — La XVII Reseña Internacional del Cine Documental Marinero se realizará en el curso de la 56º Feria de Muestras de Milán, en los días 18, 19 y 20 de abril próximo, organizada por la revista "Italia sul Mare", con el alto patrocinio del presidente de la República.

La manifestación se propone sensibilizar al gran público sobre los problemas económicos, sociales, turísticos y deportivos del mar.



GUIA DE TEATROS Y CINES

TEATROS

★ **MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN.** Corrientes 1530. 46-8611. Sala Casacuberta. Hoy a las 21.30 horas. posición: CASAS DE VIUDOS, de George Bernard Shaw. Con M. Ligero, T. Pascali, O. Martínez y elenco. Dir.: H. Urquijo. Pl. $ 1.000

★ **MUNICIPAL ENRIQUE SANTOS DISCEPOLO,** en La Manzana de las Luces. Perú 222. 46-9470. Hoy 21 hs. VOLPONE O EL ZORRO, de Ben Jonson. Dir.: J. Petraglia. Con: M. A. Castro, S. Corona, J. C. Gianuzzi, H. Lorca y elenco. Loc. $ 500. En el Larreta. Cuba 2150. 46-9470. Hoy 21 hs. CONCIERTO DE MUSICA DE CAMARA a cargo de los Solistas de Bs. As. Dir: Alberto Epelbaum. Loc. $ 500. En el Fernández Blanco. Suipacha 1422. 46-9470. Hoy 21 hs.: EL ROSAL DE LAS RUINAS, de Belisario Roldán. Escenog. y vest.: E. Larchundi. Dir.: Santángelo. Con: N. Massi, A. Kaiser, V. Romay y elenco. Loc. $ 500.

★ **ASTRAL.** Corrientes 1630. 46-5707 Hoy a las 22 hs. Exclusivamente para reír: Guillermo Bredeston y Nora Cárpena en:

SE VENDE DESOCUPADA

con María Noel, Pablo Codevilla y gran elenco. Inc. men. 14 años.

★ **AVENIDA.** Avda. de Mayo 1222. 38-2295. Miércoles 22 estreno de NATI MISTRAL en

LA MALQUERIDA

de Jacinto Benavente. Con Carlos Estrada y gran elenco.

★ **BLANCA PODESTA.** Corrientes 1288. 35-2592. Hoy a las 22 horas: ANA MARIA CAMPOY y JOSE CIBRIAN en:

PIEL DE JUDAS

con Erika Wallner. P|m|14.

★ **COMICO.** Corrientes 1280. 35-2108 Hoy a las 21 y 23 hs.

¡QUE PIERNAS PARA EL MUNDIAL!

Gran revista de actualidad, con ALFREDO BARBIERI, ADRIANA PARETS, VICENTE RUBINO, TINI ARAUJO, GISEL DUCAL, ARGENTINA TRIO Y 40 PIERNAS más para el 78. Martes a viernes 21 y 23 hs. Sábados, 21, 23 y 1.15 hs. Domingos, 21 y 23 hs.

★ **COSMOPOLITA.** Bmé. Mitre 1259 44-4181. La revista más sexy del momento:

LAS PAUTAS DEL EROTISMO

con las más bellas mujeres. Cont. de 13.30 a 20.30 hs. P.m.18a. Pl. con consumic. $ 1.000.

★ **DEL GLOBO.** M. T. de Alvear 1155, 41-3351. Hoy 21.30 hs. día popular.

LA ZARZUELA SE VISTE DE GALA

Con los más importantes artistas líricos argentinos. María Otazu, Nora Cancellar y Javier Moreno.

★ **FLORIDA** Florida 165 (Galería Güemes). 30-5360. Presenta su nueva revista:

STRIP TEASE... Y ALGO MAS

Sexy revista, atracciones, comicidad. Lunes a jueves: 13 a 21 hs. Viernes: 13 a 23 hs. Sábado: 18 a 1.30 hs. Domingo desc. P|m|18.

★ **LICEO.** Rivadavia y Paraná. 38- Hoy 21.30 horas. Directamente de España.

MANUELA VARGAS

y su compañía. Quince cantaores y bailaores. Solo cuatro semanas.

★ **MAIPO.** Esmeralda 419. 392-1882. Hoy a las 21 y 23 hs.

POR SIEMPRE MAIPO

NORMA PONS, JAVIER PORTALES, NAANIN TIMOYKO, ADOLFO GARCIA GRAU, M. SAPAG, A IRIZAR, R. PUENTE, ADRIANA QUEVEDO, SELVA MAYA, MONICA BRANDO, JUAN VERDAGUER. Dir GERARDO SOFOVICH. P|m|18.

★ **NAC. CERVANTES.** Libertad 815. 45-4925. Hoy 21 hs., LA IMPORTANCIA DE LLAMARSE ERNESTO, de Oscar Wilde. Con: Elsa Berenguer, Leonor Manso, Mirta Busnelli y elenco. Escenog. y vest.: Hlodsek. Dir.: Rodolfo Graziano. Pl. $ 800.

★ **ODEON.** Esmeralda 367. 45-3635 Hoy a las 21.30 hs.

COCKTAIL PARA TRES

Con Jorge Luz, Amelita Baltar y Karen Mails. Localid. desde $ 500 Miérc., Juev. y Dgos. 21.30 horas Viernes y sábados 21 y 23 hs.

★ **OLIMPIA.** Sarmiento 777. 40-2878. Hoy 21.30 hs. Día Popular. Espectáculo Olimpia y Grupo de repertorio presentan:

BUTLEY

de Simón Gray. Con O. Cruz, H. Arana, N. Díaz, M. Cignacco, M. Nowak, V. Cuicet y N. Ramírez. Dir.: A. Alezzo. (P|m|14 inc, 18 añ.

★ **PAYRO.** San Martín 766. 32-5922. Hoy 21 hs. ¡250 funciones! VISITA. de R. Monti. Direc.: J. Kogan. Premio Moliere. Con Aldo Praga y elenco. Aire acondicionado.

★ **PETIT TABARIS INTERNACIONAL.** Corrientes 827. 392-6694. — Presenta: la revista de Paco Parra

PORNOMANIA

con Rommy Ray, Juancito Díaz, Alicia Randal, Carlos Romero (Romerito), Roberto Rey, Topín (Mago) El conjunto folklórico Los Nombradores y Las Bellezas de Petit Tabaris (P.m.18.a.).

★ **REGINA.** Santa Fe 1235. 41-5709 Hoy a las 21.30 hs.:

ENCANTADA DE CONOCERLO

de Oscar Viale, con China Zorrilla Ana María Picchio, Carlos Moreno y Federico Wolff. Esc.: S. Benavente. Dir.: Carlos Gandolfo.

★ **TANGO BAR.** — Corrientes 919. Cont. de 11 a 23 hs. Show en vivo sexy y realista. "Varieté Picaresco" Exclusivamente para adultos. Con las mejores modelos en naturales Strip Teases. P|M|18.

CINES

★ **A. B. C.** Esmeralda 506: 392-9506. Cont. de 10 a 3 de la madrug. Vier. y sáb. Trasn. en escena show en vivo: "Argentinas baloneras campeonas por lo ligeras", con el cómico Pipo. En pantalla: "Ultraje a la inocencia". P|m|18|añ.

★ **ADAN.** Corrientes 959. 392-6115. A las 13, 15.20, 17.50, 20.30 y 23 hs.: de Franco Zeffirelli:

JESUS DE NAZARETH

con R. Powell, A. Bancroft, V. Cortese, J. Mason, P. Ustinov y F. Rey. Dur.: 140' A las 15.10, 17.40, 20.10 y 22.50.: Varied. - Sáb. Tras. 1.15 h.

★ **ALFA.** Lavalle 842. 392-1114. - Refrig. A las 12.45, 14.50 16.55, 19 21.5 y 23.10 hs. Terence Hill y Bud Spencer en:

DOS SUPER POLICIAS FUERA DE ORDEN

S|R. Dirigida por E. B. Clucher.

★ **ALFIL.** Corrientes 1753. 40-7575. Refrig. A las 13.45, 15.45, 18.5, 20.25 y 22.45 hs. terror y suspenso en:

LOS SOBREVIVIENTES DE LA TIERRA

P|M|18. Con Jackie Cooper y Alex Cord. 15.20, 17.40, 20 y 22.25 hs. Notic. Jueves: "Padre padrone".

★ **AMASSADOR.** Lav. 777. 392-9700 Refrig : A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.:

CUENTOS PARA DESPUES DE CENAR

(P|m|18), con B. Bouchet, J. Dorell, J. Dorell, U. Andress; 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45: Not. Sáb. Trasn.

★ **AMERICA.** Callao 1057. A las 14, 16.15, 18.30, 20.55 y 23.15 hs.:

AMANTES

P.m.18. Con: Isabelle Hupert e Ives Beneyton. Dir.: Claude Goreta. 13.40, 15.50, 18.5, 20.30 y 2250 hs.: Not. Arg. Sáb. trasn. 110 hs.

★ **ARIZONA.** Lavalle 727. 392-6067. Cont. 15.20, 19.10 y 23 hs.:

ME IMPORTA UN RABANO

13.20, 17.10 y 21 hs.: Un elefante con una trompa enorme; 15.5, 18.55 y 22.45 hs.: Not. P|m|18. Sáb. trasn.

★ **ARTE.** Diag. Norte 1156. 85-7934. Cont. 15, 17.15, 19.30, 21.30 y 23.30 hs. "Brancaleone en las cruzadas", con Vittorio Gassman.

★ **ATENEO.** Paraguay 918. 33-2966 A las 14. 15.30, 17. 18.30 hs. MARIA DE ORO Y EL PERRITO (L. Dibujos animados en castellano.

★ **ATLAS.** Lavalle 869: 392-1936. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. de Ives Robert:

TODOS IREMOS AL PARAISO

P|m|18, c. J. Rochefort y C. Brasseur; 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ **AVENIDA.** Av|d|Mayo 675. 33-6266. A las 13.15, 17.35 y 22 hs. "Los hijos del trueno". 11, 15.25 y 20.40 hs. "Juggernaut". S|R.

★ **BIARRITZ.** Suipacha 482. 392-0356 A las 13, 15.20, 17.45, 20.25 y 23 hs Roger Moore en

LA ESPIA QUE ME AMO

(P|14|a) 15.5 17.30, 20.5 y 22.45 hs Not. Sáb. Trasnoche.

★ **BROADWAY** Ctes. 1155: 35-2345. Refrig.: 12.40, 14.40, 16.40, 18.50, 21 y 23.15 hs.: de Claude Goretta:

AMANTES

P.m.18. Con Isabelle Huperty e Yves Beneyton. 14.20, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.55 hs.: Notic. Sáb. trasn. 120 h

★ **CALLAO.** Callao 27. 40-1898. - A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10:

VENGA ESTA NOCHE A DORMIR EN CASA

con Ugo Tognazzi y Ornella Mutti. P|m|18. A las 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs.: Not. Arg. Sáb. Trasn. 1 h. Refrigeración.

★ **CAPITOL.** Sta. Fe 1848. 44-2370. - Refrig. 15.15, 17.50, 20.25 y 23 hs

LA CRUZ DE HIERRO

(P|m|18), con James Coburn, Senta Berger y James Mason; 14.50, 17.25 20, 22.35 hs.: Notic Sáb. Trasnoche

★ **CERVANTES.** Belg. 1820. 38-2698 Cont. 15, 19 y 23 hs.: La otra vida de Audrey Rose; 17 y 21 hs.: La Pantera rosa ataca de nuevo; 14.30 hs.: Varied. P|m|18|añ.

★ **CINEMA UNO.** Suip. 460. 392-1112. Refrig. 13.10, 15, 17, 19, 21 y 23.15 Woody Allen en:

DOS EXTRAÑOS AMANTES

(Annie Hall). P|m|18. Con Diane Keaton. Dir.: W. Allen. 14.45, 16.45. 18.45, 20.40 y 22.50. Not. Arg. Sáb trasnoche.

★ **CINEMATECA.** (Teatro SHA). - Sarmiento 2255. Hoy a las 15, 17, 19 21 y 23 hs. "39 escalones", de Alfred Hitchcock". S|R.

★ **CONCORDE.** Lavalle 525. 35-1850 A las 13 15.25, 17.55, 20.25 y 22.55

TERROR EN LA MONTAÑA RUSA

con G Segal. R. Widmark. H. Fonda. T. Bottoms y S Strasberg. P|14 Dur. 120 min. 15.5. 17.35. 20.5. y 22.35 hs: Notic Sáb. Trasn. 1 15 hs

★ **COSMOS 70.** Ctes. 2046. 49-0862. A las 14. 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs

SOLO PARA ELEFANTE CON ORQUESTA

Con el famoso circo de tres pistas de Moscú. S|R.

★ **ELECTRIC.** Lavalle 836. 392-1846 Cont. dde las 13 hs.: EL CLAN DEL TERROR; UN HOMBRE PARA RESPETAR. P|m|14. Sáb. trasn.

★ **EMPIRE.** H. Yrigoyen 1934 47-8770. Cont. 15.55, 19.30 y 23.5: Noche de circo; 14, 17.35 y 21.10 hs.: Edipo Rey. P|m|18.

★ **GAUMONT.** Rivad. 1635. 40-3050 A las 14.35, 17.15, 20 y 22.50 hs la obra cumbre de Walt Disney:

FANTASIA

con L. Stokowsky y la Orq. Sinfónica de Filadelfia; 14.10. 16.50. 19.35 y 22.20 hs.: Not. Arg. S|R.

★ **G. MITRE.** B. Mitre 1382: 38-5430. Cont. 14.50, 18.50 y 22.50 hs. Taxi Driver; 16.50 y 20.50 hs. Shampoo. P|m|18.

★ **GRAN REX.** Ctes. 857. 392-8000 A las 12.40, 15.5, 17.40, 20.20 y 23 hs. James Coburn, James Mason Senta Berger y M. Schell en:

LA CRUZ DE HIERRO

(P|m|18). Dir.: Sam Peckinpah. - 12.30, 14.45, 17.20, 20 y 22.40 hs.: Not. Arg. Sáb. Trasn.

★ **G. VICTORIA.** Av. de Mayo 882 34- 1493. Continuado de 8 a 3 horas Mi novia el...; Los doctores las prefieren desnudas; Los neuróticos. (P|m|18). Platea $ 300.

★ **GRAND PLENDID.** Sta. Fe 1360. A las 15.10, 17.50, 20.30, 23.10 y Sáb Trasn. 1.15 h.:

LA AMENAZA

(P|m|18). con Yves Montand y Marie Dubois. Dir.: Alain Corneau; 14.40, 17.20, 20 y 22.40 hs. Notic

★ **IDEAL** Suipacha 378. 35-3300. - Refrig. A las 14.28, 16.35, 18.50, 21.5, 23.20 y Sáb. Trasn. 1.20 h.:

LOS SOBREVIVIENTES DE LA TIERRA

(P|m|18), con Jackie Cooper y Alex Cord; a las 14, 16.10, 18.25, 20.40 y 22.55 hs.: Notic. Jueves estreno: Padre Padrone.

★ **IGUAZU.** Lavalle 940: 392-4431. A as 13, 15, 17, 19, 21.5 y 23.10 hs.: Anthony Andrews y Susan Payer en:

LAS ADOLESCENTES

P.m.18. 14.35, 16.35, 18.35, 20.40 y 22.45 hs: Notic. Sáb. trasn.: 1.30 h

★ **LARA.** Av. de Mayo 1221. 8-6966. Cont. 13, 17 y 20.50 hs.: ¿Sabes quien viene a cenar?; 14.45, 18.40 y 22.30 hs.: ABISMO (P|m|18), c|R. Shaw; 16.50 y 20.40 hs.: Notic.

★ **LEOPOLDO LUGONES.** Corrientes 1580. A las 15, 17, 19, 21 y 23 horas: "Tommy", de Ken Russel. P|m|18. Pl. $ 300.

★ **LIBERTADOR.** Ctes. 1334. 46-7443 A las 13.35, 15.30, 17.25, 19.20, 21.15 y 23.15 hs. de Marty Feldman:

LA MAS LOCA AVENTURA DE BEAU GESTE

(P|m|14), con Ann Margret y Mich York; 13.20, 15.15, 17.10, 19.5, 21 y 23 hs.: Varied. Sáb. trasn. 1.15 hs.

★ **LOIRE.** Corrientes 1524. 40-1900. A las 13.10, 15.5, 17.5, 19.10, 21.15 y 23.20 hs.:

UN DIA MUY PARTICULAR

(P|m|18), con Sophia Loren y M. Mastroianni; 14.50, 16.50, 18.55, 21 y 23 hs.: Var. Sáb. Trasn. 1,15 h.

★ **LORANGE.** Ctes. 1372. 45-7386 Refriger. A las 13.10 15.30, 18. 20.30 y 23 hs.: Liza Minnelli en:

CABARET

P|18|a. Con M. York, J. Grey y M. Berenson. 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. Varied. Sáb. Trasn. 1.15 hs

★ **LORCA.** Corrientes 1428, 40-5017. A las 13.30, 15.5, 17.10, 19.15, 21.20 y 2.15 hs.:

EL DESENCANTO

con F. Blanc y M. Panero; 15.40, 18.45, 20.50, 22.45 hs.: Not. Refrig.

★ **LORENA.** Corrientes 1551. 46-7501. A las 13, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.55 hs.: de Franco Zeffirelli:

JESUS DE NAZARETH

S|R., con Robert Powell, Olivia Hussey y Anne Bancroft, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.20 hs. LA CANCION ES LA MISMA con Led Zeppelin.

★ **LOS ANGELES.** Corrientes 1770. 40-3742. Primera sala del mundo consagrada a

WALT DISNEY

A las 14.10, 16.10, 18.10, 20.10 y 22.10 hs.: estreno:

EL PEQUEÑO FUGITIVO

con James Garner y Vera Miles. color. Próx.: La isladel fin del mundo.

★ **LOSUAR.** Corrientes 1743. 40-6100 Refrig. A las 13.20. 15.35 18.5, 20 35 y 23.5 hs., un milagro de la imaginación:

STAR WARS

LA GUERRA DE LAS GALAXIAS

S|R. Con Alec Guiness, Peter Cushing y Mark Hamill: 15.20. 17.45 20.15 y 22.45: Variedades.

★ **LUXOR.** Lavalle 669. 392-1893. - A las 13, 15.15, 17.45, 20.25 y 23 hs de Franco Zeffirelli:

JESUS DE NAZARETH

S.R. con Robert Powell, Olivia Hussey y Mason; A las 17.30, 20.5 y 22.40 hs. Varied. Sáb. Trasn 1.30 hs Loc. en vta. 3 días de anticip.

★ **METRO.** Cerrito 570. 35-1219. A las 14.29. 16.33, 18.49. 21.15 y 23.17

LA MAS LOCA AVENTURA DE BEAU GESTE

(P|m|14), con Marty Feldman, Ann Feldman, Ann Margret y Michae York; 14, 16, 18.18. 20.39 y 22.53 hs. Variedades. Sáb. Trasn. 1.10 h.

★ **METROPOLITAN.** Corrientes 1343. 40-0164. Refrig. A las 14.10, 15.50, 17.40, 19.30, 21.20, 23.20 y Sáb. Tras. 1.15 hs.:

FESTIVAL POP HOLANDA

(P|m|18) (Stamping Ground): Santana, Jefferson Airplane, Pink Floyd, Soft Machine y otros (sonido ambiental estéreo): 13.50, 15.30, 17.20, 19.10, 21 y 23 hs.: Notic.

★ **MONUMENTAL.** Lavalle 780. - 392-4815. A las 13.14.50. 16.40, 18.50 21 y 23.10 hs. Charles Bronson en:

OPERACION TELEFON

(P|m|18); 18.35, 20.45 y 22.55 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.15 h.

★ **MULTICINE.** (5 microcines). - Corrientes 754, Lavalle 750, 92-4478. Cont. de 7 de la mañana a 1 de la madrugada. Trasn. 1.15 hs. SALA UNO: (P|18): La inocencia de Romy: Si la tocan explota. SALA DOS: (P|18): Indecisión de mujer; Hagamos el amor. SALA TRES: (P|18): La orgía; Superdecamerón Nº 3. - SALA CUATRO: (P|18): La casa de Madame Lulú; Deliciosamente amoral. SALA CINCO: El mundo está loco, loco, loco; La más grande historia jamás contada.

★ **NORMANDIE.** Lav. 861. 392-1000 A las 13. 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs

EL FANTASTICO MUNDO DE LA MARIA MONTIEL

S|r. Con Rodolfo Bebán, Raúl Lavié, Leonor Benedetto. Dir.: Zuhair Jury. 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45 hs. Not. Arg. Sáb. trasn. 1.15

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515 A las 13, 14.50, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs. de Dino Risi:

VENGA ESTA NOCHE A DORMIR A CASA

con Ugo Tognazzi y Ornella Muti. P|m|18. A las 18.35, 20.45 y 22.55 hs.: Not. Arg. Sáb. Trasn. 1.15 hs. Sáb. Trasn.

★ **OPERA.** Corrientes 860. 45-1335. A las 14.40, 17, 19.45 y 22.30 Notic. A las 12.45, 14.50, 17.30, 20.15, 23 y Sáb. Trasn. 1.15 h.

LA AMENAZA

con Ives Montand, Marie Dubois y Carole Laure. P|m|18. Lunes 10 y martes 11 de abril a las 20.30 y 22.45 hs. el mayor acontecimiento musical del año:

BURT BACHARACH

con su orquesta de 50 profesores. Loc. en venta dde. $ 2.500. Bolet. de 10 a 23 hs.

★ **PARAMOUNT.** Lav. 845. 392-9999. A las 13, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.15 hs.

UN DISPARO EN LA SOMBRA

S|r. Con Peter Sellers y Elke Sommer. 14.40, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs. Notic.

★ **PARIS.** Lavalle 769. 392-2016. Cont. 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs Not. 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20 hs. Silvia Kristel en: UNA ESPOSA INFIEL. P|m|18. Sáb. tras. 1.30 hs.

★ **PLAZA.** Corrientes 939. 392-7377. A las 13.45, 16, 18.30, 20.40 y 23.5 hs. Peter Sellers en:

LA FIESTA INOLVIDABLE

S|R: 13.30, 15.35, 17.55, 20.20 y 22.45 hs. Notic.

★ **PREMIER.** Corr'tes. 1565. 46-2113 A las 13.5, 15, 16.35, 19, 21.5 y 23.10 hs.:

DOS EXTRAÑOS AMANTES

P|m|18 c/Woody Allen y D. Keaton 14.40, 16.35, 18.35, 20.40 y 22.45 hs Notic. Sáb Trasn 1.20 h.

★ **REAL.** Esmeralda 425. 392-3600 Cont. 13.35, 15.10, 17.10, 19, 20.50 y 22.35 hs. NUEVO FESTIVAL DE BUGS BUNNY. S|r. En castellano 13.20, 14.50, 16.40, 18.40, 20.30 y 22.20 hs. Notic.

★ **ROSE MARIE.** Ctes. 780. 45-6448. Cont. 13.45, 17, 20.15 y 23.20 hs.: VIL SEDUCTOR; 12.15, 15.20, 18.35 y 21.50 hs.: Sexo a la siciliana. P|m|18|añ.

★ **ROYAL.** Corrientes 831. 392-8509. A las 13, 15.20, 17.45, 20.20 y 22.55 hs.: NACE UNA ESTRELLA. P|18 con Barbra Streisand. Sáb. Trasn

★ **SANTA FE 1.** S. Fe 1917. 44-8980. A las 13, 15.15, 17.45, 20.25 y 22,55 hs. de Franco Zeffirelli:

JESUS DE NAZARETH

con R. Powell y A. Bancroft. S|R. 20.5 y 22.40 hs. Varied. Sáb. Trasn. 1.20 horas.

★ **SANTA FE 2.** S. Fe 1917. 44-8980 A las 14.30, 16.40, 19, 21.15 y 23.20:

OPERACION "TELEFON"

con Charles Bronson y Lee Remick. P|m|14. A las 14.10, 16.20, 18.40, 20.55 y 23 hs.: Varied. Sáb. Trasn.

★ **SARMIENTO.** Lav. 852. 392-3338. A las 12.50, 14.50, 16.50, 19, 21.5 y 23.15 hs.:

EL MAS GRANDE

P|m|14. (La vida de Cassius Clay). Dir.: Tom Gries. 14.30, 16.30, 18.35. 20.45 y 22.50 hs.: Not. Arg. Sáb Trasn. 1.15 hs.

★ **S. LAVALLE.** Lav. 921. 35-0235 Cont. 13.45, 17.30, 21.20 hs.: La mujer del domingo, c|J. Bisset; 15.30, 19.20, 23.5 hs.: LA BETIA, c|Nino Manfredi. (P|m|18).

★ **STUDIO.** Santa Fe 2541. 821-5845. A las 14.50. 16.55, 19, 21.05 23.10 hs. de Jan Kadar:

MEMORIAS DE MI JUVENTUD

P|M|18. 14.30, 16.35, 18.40, 2045 y 22.50 hs. Not. Sáb. Trasn. 1 hora "Un fantasma en el paraíso".

★ **SUIPACHA.** Suip. 442. 392-1195 Cont. P|m|18. A las 13.15, 15.35, 17.55, 20.15 y 22.35 hs.: Not.: 13.35 15.55, 18.15, 20.35 y 22.55 hs.: LA OTRA VIDA DE AUDREY ROSE. c. M. Mason q A. Hopkins. Sábado trasnoche.

★ **TROCADERO.** Lav. 820. 392-1458 A las 14, 16.50, 19.45, 22.40 hs., de Stanley Kubrick:

2001: ODISEA DEL ESPACIO

S|R. 13.30, 16.30, 19.20, 22.20 hs.: Note. Sáb. Trasn.

ALMAGRO

★ **BIOGRAFO UNO.** Corr'tes 4636. Cont. 15.15 y 17 hs. Los sobrevivientes de la Tierra; 18.50, 20.35 y 22.30 hs. El hombre de los ojos de hielo.

★ **PALACIO DEL CINE.** Rivadavia 3636. 812-4818. Cont. 14.40, 18.35 y 22.30 hs.: El más grande; 16.20 y 20.20 hs.: Atrapame si puedes. A las 14.15, 18 y 22 hs.: Not. P|m|14

★ **ROCA.** Rivadavia 3735. 812-1517 Cont. Refrig. 15.15, 19. 22.50 hs.: Not. 15.30, 19.15 y 23.5 hs.: Los sobrevivientes de la Tierra; 17.20 y 21.10 hs.: El hombre de los ojos de hielo. P|m|18|añ.

BELGRANO

★ **BELGRANO.** Cab. 2356. 78-5691. Cont. 16, 19.35 y 23.10 hs.: El más grande; 14.20, 17.40 y 21.20 hs.: Flor de cáctus. P|m|14. Sáb. trasn

★ **CABILDO.** Cabildo 2347. 73-3852 Cont. 16.15, 19.35, 23 hs.: Cuentos para después de cenar; 14.40, 17.50, 21.10 hs.: El gran jefe (P|m|18).

★ **FANTASY.** Cabildo 685. 771-0686 2ª sala consagrada a WALT DISNEY. 14. 15.35, 17.25, 19.15 y 21 hs.: EL PEQUEÑO FUGITIVO, sin restr. Hoy 23 hs. de Gene Wilder: El hermano más listo de Sherlock Holmes. Sáb. trasn. 0.50 hs.

★ **G. PAZ.** Cabildo 2702. 781-1412 Cont. 15.10, 17.50, 20.30 y 22.50 hs. La cruz de hierro, con J. Coburn 14.40, 17.20, 20 y 22.20 hs. Notic. P|m|18 Sáb. Trasn.

★ **G. SAVOY.** Cab. 2829. 781-6500 Cont. 16.15, 19.20 y 23.25 hs.: La loca aventura de Beau Geste; 14.20, 17.45 y 21.20 hs.: Aeropuerto 1977; 19.40 y 23.15 hs.: Notic. P|m|14|a.

★ **LIDO.** Cabildo 3241. 701-2996. Cont. desde 14.30 hs.: New York, New York, c|Liza Minelli; La amante del gangster. P|m|18.

★ **MIGNON.** Juram'to 2433. 73-3899. Cont. 14.20, 16.35, 18.50, 21 y 23.10 hs.: Negro y blanco en color; 16. 18.15, 20.30 y 22.40 hs.: Varied P|m|18|añ. Sáb. Trasn.

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 858. 97-6975. Cont. 14.15, 18.30 y 22.50 hs.: La cruz de hierro; 16.25 y 20.40 hs.: Me importa un rábano. P|m|18|añ. Sábado trasnoche.

★ **G. S. JUAN.** S. Juan 3246. 97-4293. Mujeres desesperadas; La inocencia de Romy; Si la tocan explota. P|M|18|A.

★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4233 Cont. 16, 19.20 y 22.30 hs.: El tío disparate; 14.15, 17.30 y 21 hs. Dos locos en el aire. S|R.

★ **NAT. PALACE.** San Juan 2461. 341-1723. Cont. 16.15, 19.45 y 23.10 hs.: La más loca aventura de Beau Geste; 14.20, 17.50 y 21.20 hs.: Aeropuerto 1977. P|m|14. Sáb. trasnoche 1 h.

★ **N. SELECT.** San Juan 2540. - 941-5908. Cont. 14.30, 17.50 y 21.10 hs.: Operación Dominó; 16.5, 19.25 y 22.45 hs.: Una esposa infiel; 17.40 y 21 hs.: Notic. P|m|18.

COLEGIALES

★ **ARGOS.** F. Lacroze 8455. 54-0678. Cont. 16.15, 19.45 y 23.10 hs.: Los sobrevivientes de la Tierra; 14.30, 18 y 21.30 hs.: El hombre de los ojos de hielo; 16.5, 19.35 y 23.5 hs.- Not. P|m|18.

★ **ATALAYA.** Córd. 4633. 773-0700. Cont. 16.20, 19.30 y 21.10 hs.: Nos encontraremos en el infierno; 14.40 17.55 y 21.10 hs.: Búfalo Bill y los indios. S|R. Sáb. Trasn. Laberinto.

★ **RIALTO.** Córdoba 4237. 86-9764. Cont. S|R. 16, 19.20 y 22.30 hs.: El tío disparate; 14.30, 17.30, 20.50 hs.: No hay que aflojarle a la vida

FLORES

★ **AUD. SAN ROBERTO.** Bolivia 667. 612-0084. Cont. desde 10 hs.: Cine infantil exclusivo para escuelas.

★ **COLISEO.** Bonorino 36. 631-6181. Cont. P|m|18. 16.15, 19.40 y 23.10 hs.: Las adolescentes; 14.30, 17.40 y 21.10 hs.: Los gangsters.

★ **CONTINENTAL.** Carabobo 935. 631-2218. Cont. La guerra de las galaxias; Dos misioneros rebeldes; Trinity y Bambino contra los piratas. S|R. Sáb. trasn.: Carole.

★ **FENIX.** Rivadavia 7802. 612-8858. Cont. 16.10, 19.35 y 23 hs. Contacto con el Cosmos; 15.55, 19.20, 22.45 hs.: Not.; 14.20, 17.45, 21.10 hs.: Un asesinato es un asesinato. (P|14).

★ **FLORES.** Rivad. 6661. 631-3701. Cont. 15.40, 19.20, 23.10 hs.: El más grande; 13.55, 17.20, 21.10 hs.: Jasón y los argonautas. P|m|14. Sáb. trasn.: Venga esta noche a dormir a casa.

★ **G. PRIX.** Gaona 3268. 59-2551. - Cont.: 15.40, 19.30, 23.20 hs. La más loca aventura de Beau Geste: 11.20, 21.15: Aeropuerto 1977 (P|14).

★ **G. RIVADAVIA.** Riv. 8636 69-1256 Cont. desde 14.30 hs.: La última nieve de primavera; Dulce prisionera. S|R.

★ **L. DE VEGA.** L. de Vega 1741. 567-4343. Cont. (P|18) 14.45, 18.40, 22.30 hs.: Las adolescentes; 16.35, 20.30 hs.: Los gangsters, con Alain Delon.

★ **MORENO.** Rivad. 5650. 50-4303. - Cont. 14.15, 1815, 22.30 hs.: La otra vida de Audrey Rose; 16.15, 20.15 hs.: Poder que mata (P|m|18).

★ **PUEYRREDON.** Rivadavia 6831 612-0383. Refrig. Cont.: 14.40, 18.25, y 22.15 hs. Not. y Los sobrevivientes de la Tierra; 16.45, 20.35 hs.: El hombre de los ojos de hielo. (P|m|18).

★ **R. INDARTE.** Rivera Indarte 41. 612-5500. Cont. 14.50, 18.40 y 22.50 hs. La cruz de hierro; 16.55 y 20.50 hs. Me importa un rábano. P|m|18.

★ **SAN JOSE.** Rivadavia 7350. - 611-5889. Cont. desde 13.30 hs.: El tío disparte; Dos locos en el aire. S|R.

★ **S. MARTIN.** Riv 7060. 612-5416 Cont. desde 13.30 hs.: El que rompe paga; El tulipán negro. S|R.

LINIERS

★ **G. LINIERS.** G. Paz 47. 652-2266. Cont. 13.40, 17.20, 21 hs.: Carnaval de las águilas; 15.3, 19.10, 22.50: Operación telefón (P|14).

★ **M. FIERRO.** G. Paz 47. 653-2266. Cont. 14, 17.25, 20.50 hs.: Los gangsters; 15.50, 19.15, 22.40 hs.: Las adolescentes (P|m|18).

★ **ODEON.** Montiel 160. 641-7679. - Cont. 15.50, 19.15, 22.45 hs.: Una esposa infiel; 14, 17.25, 20.50 hs.: Operación dominó (P|m|18).

MATADEROS

★ **ALBERDI.** Juan B. Alberdi 6169 Cont. 14.5, 18.45, 22.50 hs.: Una esposa infiel, c|S. Kristel; 16.25, 20.30 hs.: Pánico en el puente. (P|m|18).

★ **BUENOS AIRES.** Av. del Trabajo 5427. 68-2525. Cont. 14.30, 18.30, 22.30 hs.: La espía que me amó; 16.40, 20.40 hs.: Un tren al infierno (P|m|14).

★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751. - Cont. 14.20, 18.30, 22.40 hs.: La otra vida de Audrey Rose; 16.20, 20.30 hs.: Gator, el implacable (P|m|18).

★ **G. LUGANO.** Murguiondo 4062 - 601-3457. Cont. 15, 19, 22.30 hs.: El tío disparte: 17, 20.40 hs.: Dos locos en el aire. S|R.

★ **JORGE NEWBERY.** (Barrio G. Savio) (Ex Lugano I y II). Cont. desde 14.30 hs.: La última nieve de primavera; Dulce prisionera.

ONCE

★ **LORIA.** Rivadavia 3658. 87-1436. Cont. 14.30, 18.40 y 23 hs.: Una esposa infiel; 16.15, 20.35 hs.: Pánico en el puente (P|m|18).

★ **MAJESTIC.** Av. Pueyrredón 430. Cont. 15.55, 19.40, 23.20 hs.: Cuentos para despues de cenar; 14, 17.45 21.30 hs.: El gran jefe. (P|m|18). - Sáb. Trasn.: Cuentos para...

PALERMO

★ **GRAN NORTE.** Santa Fe 730. 72-8468. Cont. 15.35, 18.15, 23 hs.: Venga esta noche a dormir a casa; 14, 17.25, 21.5 hs.: Cannonball; 19, 22.45 hs.: Not. (P|m|18).

★ **ROSEDAL.** Serrano 2454. 774-3101. Cont. 14.40, 18.50, 22.50 hs.: El más grande; 16.40, 20.50 hs.: Jasón y los argonautas (P|m|14).

PARQUE PATRICIOS

★ **RIVAS.** La Rioja 2054. 91-1841. Cont. desde 14.30 hs.: Un puente demasiado lejos; La pantera rosa ataca de nuevo.

SUR

★ **DANTE.** A. Brown 1215. 21-6184. Cont. desde 14.30 hs.: Rocky; Contracompiot. S|R.

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** Av. Mosconi 3360. 581-5208. Cont. desde 14.30 hs.: Terremoto; Fuga en el siglo 23. S|R.

★ **EUROCINE.** N. York 3380. 50-1443 Cont. desde 14.30 hs.: Contacto con el Cosmos; Asesinato de un presidente norteamericano. (P|14).

★ **PARQUE.** Cuenca 3256. 50-4448. - Cont. desde 14.30 hs.: La última nieve de primavera; Dulce prisionera. S|R.

VILLA URQUIZA

★ **EDEN.** Bauness 2506. 51-2135. - Cont. desde 14.30 hs.: Los tigres no lloran; Y la lluvia borra toda huella. (P|m|14).

★ **25 DE MAYO.** Triunvirato 4438. Cont. 14.15, 18.0, 22.40 hs.: La cruz de hierro; 16.0, 20.40 hs.: Me importa un rábano (P|m|18).

GRAN BUENOS AIRES

★ **AVELLANEDA.** Colonial: El gitano; Por mi derecho; Las pícaras aventuras de Drácula.
—Gral. Roca: Catástrofe; La fuga; Aves de rapiña.

★ **BELLA VISTA** - Gran Pacífico: La otra vida de Audrey Rose; Tres horas de amor.

★ **BERNAL.** Monumental: El tío disparate; Dos locos en el aire.

★ **BOULOGNE.** - General Belgrano: La cuenta está saldada; Keoma.
—Super: Cuentos para después de cenar; El gran jefe.

★ **CASEROS** - General Urquiza: La guera de las galaxias; El expreso de Chicago.
—Paramount: El gran jefe; Cuentos para después de cenar.

★ **CIUDADELA** - Nuevo Ciudadela: Romance en la cama; La orgía; Divina criatura; Hagamos el amor en serio.

★ **EL PALOMAR** - Helios: Solo para elefante con orquesta; 5 osos locos y un payaso.

★ **HAEDO.** - Gran Rex: Abismo; No robarás a menos que sea necesario.

★ **HURLINGHAM** - G. Hurlingham: Tarde: Festival de Bugs Bunny; El hombre de bronce. Noche: Nace una estrella; Alicia ya no vive aquí.

★ **JOSE C. PAZ.** J. Paz: Proceso a la infamia; ¿Qué es el otoño?

★ **LOMAS DE ZAMORA** - Avenida: La otra vida de Audrey Rose; Secretos de un pasado.
—Coliseo: Casanova y compañía; Leo y Virgo.
—Español: 2001 Odisea del Espacio; Ahora mi nombre es nadie.
—Gran Lomas: Los sobrevivientes de los Andes.

★ **MORON** - Morón: Las adolescentes; Los gangsters.
—Ocean: La otra vida de Audrey Rose; Tres horas de amor; Sáb. Tras.

★ **QUILMES** - Cervantes: La guerra de las galaxias; Las locas aventuras de Rabbi Jacob.
—Moderno: Cabaret; Dios mío qué pecado.
—Rivadavia: Casanova y Compañía; Keoma.

★ **RAMOS MEJIA** - San Martín: Los gangsters; Las adolescentes. Sáb. trasn.: Las adolescentes.

★ **SAN MARTIN** - Ateneo: Cuentos para después de cenar; El gran jefe.
—Gran Plaza: Abismo; No robarás a menos que sea necesario.
—Moreno: El tío disparate; Dos locos en el aire.

★ **SAN MIGUEL** - Mayo: Abismo; La banda de la mala pata.
—San Miguel: La guera de las galaxias; La última locura de Mel Brooks. Sáb. Trasn.

★ **VALENTIN ALSINA.** - Gran Alsina: La guerra de las galaxias; Dos misioneros rebeldes; Trinity y Bambino contra los piratas.

★ **VILLA BALLESTER** - Majestic: Adiós hermano cruel; Intimidades de una pareja virgen.
—Sarmiento: Rocky; La fiesta inolvidable. Sáb. Trasn.

★ **VIRREYES** Virreyes: La guerra de las galaxias; La última locura de Mel Brooks. Sáb. Trasn.

CRONICA. Edición de la Tarde. Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.390.965. Director: Ricardo Gangeme. Redacción, Administración y Publicidad: Azopardo y Garay. Teléfonos: 221-1001/1051/1101.

CHICAGO, EL DUEÑO ABSOLUTO

De entrada el partido poco animado. El juego se hizo algo impetuoso por esa misma propensión y ya de entrada hubo algunas acciones fuertes. Pero ninguno de los equipos consigue prevalecer, pero, hasta que luego de los 15 minutos Chicago se organizó más y se hizo dueño de la situación.

A partir de entonces el team local acosó a su rival, que se mostró muy tímido en el contrataque.

A los 36m Higualin consiguió batir a Rojo con un remate de cerca, en medio de un torbellino casi sobre la línea del gol del visitante.

A los 41m fue expulsado Arce, de San Telmo, por violento foul, ya que le aplicó un puntapié sin pelota a Pons.

Sobre el final del primer tiempo hubo dos jugadas de riesgo para cada bando. La primera a los 43m cuando Minutti se entretuvo con el balón, intentando pasarlo a su arquero, y Pons se lo "robó" y por poco no aumenta la ventaja de Chicago. Luego, ya sobre el término, después del primer ataque a fondo de la visita, perdió Angrizani, una gran opción por demorarse en el remate.

En el segundo período no varió el aspecto del juego, que siguió siendo favorable a Nueva Chicago, que convirtió el cotejo en un monólogo, más aún cuando San Telmo, con un hombre menos, se ubicó en una táctica enteramente defensiva.

A los 18m, luego de un corner ejecutado por Pons, consiguió Ulic, con un preciso cabezazo, batir por segunda vez a Rojo, que había salido de la valla sin alcanzar el balón.

NUEVA CHICAGO 2 — SAN TELMO 0

CHICAGO: Traverso; De Freitas, Parenda, Loyarte, Higualin, H. González, Mazziotti, Avilés, Ulic, Luna y Pons. A.S., Petrocelli. D.T., M. Conigilaro. S.C.: Comerci, Ratalino, Hermosilla y Alaris.

SAN TELMO: Rojo; Sassi, Minutti, Saravi, Gaune, Arce, Delucci, Espósito, Angrizzani, M. Benitez y Bartucci. A.S.: Trimonti. D.T.: D. Caparelli. S.C.: Cahe, Camejo, Ligena y Grecco.

Arbitro: A. Bisero. **Cancha:** Chicago.

Cambois en el segundo tiempo: Cahe por Bartucci y Camejo por Angrizzani (ST).

Gol en el primer tiempo: 36m H guain (Ch.).

Recaudación: $ 1.215.400.

* * *

Desde el comienzo el cotejo cobró matices interesantes, ante la mejor disposición ofensiva de Argentinos de Quilmes, en cuya dirección técnica haca su debut el "Torito" Raffo.

No obstante eldom inio del local fue Armenio a los 19 minutos e lque logró ponerse en ventaja merced a una jugada individual de Saa que, dejando en el camino a Regina, venció con tiro corto a Moccia que había salido a tapar.

San Telmo Terminó en el Matadero

Pese al gol, mejo rpredispuesto los 'mates", buscaron el empate que llegó como consecuencia de un preciso cabezazo de De la Mata, ante un corner que sirvió a los 28 minutos Calzi desde la izquierda.

En el complemento mejor el local. **No extraña su ventaja sobre los 5 minutos por medio de Calzi. Y tras perderse el tercero Prioli, sorpresivamente, Armenio empata aprovechando Carrel un rebote de Moccia.**

Y hay más emoción y goles. A los 37m Gutiérrez saca ventajas para el local. A los 40m Acuña empata para la visita. Parece 3 a 3 final, pero a los 44m un bombazo de Saa desde 25 metros logra la inmerecida victoria de Armenio por 4 a 3.

ARG. DE QUILMES 3 — DEP. ARMENIO 4

ARGENTINO: Moccia; Regina, Di Bastiano, Jáuregui, Castillo, Piedemonte, Calzi, De la Mata, Prioli, González y Gutiérrez. A.S.: San Miguel. D.T., Raffo. S.C.: Barrera, Parada, Patti y Mazzeo.

ARMENIO: Díaz; Pagiola, Ibarra, Martinez, Pereyra, Gardarián, Vendakis, Saa, Carrel, Guillín y Acuña. A.S.: Polito. D.T.: Urbano. S.C.: Menconi, Mavilián, Nogueira y Conti.

Arbitro: Cardillo. **Cancha.** Arg. de Quilmes.

Goles en el primer tiempo: 19m. Saa (DA); 28m De la Mata (AQ).

Goles en el segundo tiempo: 5m Calzi (AQ); 10m Carrel (A); 37m Gutiérrez (AQ); 40m Acuña (A); 44m Saa (A).

Recaudación: $ 163.800.

* * *

Desde el inicio Italiano se adueñó del partido, en base a la buena labor de su medio campo donde sobresalieron Redondo y Almeida. Por su parte Almagro muy desorganizado y con grandes falencias en su línea de cuatro. Fue así que el conjunto "azurro" se puso en ventaja por mediación de José Díaz y cuando estaba por expirar la etapa aumentó Alvarez. Justa la ventaja parcial de Italiano, que pudo ser más amplia.

En el complemento las acciones fueron algo más parejas. Almagro logró armarse mejor y buscó descontar, pero le faltó profundidad para llegar a Benítez. Italiano retrasó sus líneas esperando en el fondo a su rival, y esto hizo que el partido cayera en demasía, configurando un segundo tiempo bastante tedioso.

ITALIANO 2 — ALMAGRO 0

ITALIANO: Benitez; Bergesio, Martinuccio, Cejas, Redondo, Della Picca, Figueredo, Almeida, Alvarez, Díaz y Valdivia. A.S.: Torres. D.T.: E. Banki. S.C.: Aguilera, Viola, Rivero y Candau.

ALMAGRO: A. Pelayes; Amato, M. Rodriguez, Leguizamón, J. Rodriguez, Meneghetti, Epifanio, Avalos, Figueroa, Herrera y Centurión. A.S.: Piazza. D.T.: E. Janin. S.C.: Juárez, Drudi, J. Pelayes y Dimitruk.

Arbitro: N. Gandolfo. **Cancha:** A. Juniors.

Goles en el primer tiempo: 13m José Díaz (I); 37m Alvarez (I).

Cambios. Piazza y Dimitruk por A. Pelayes y Centurión (A); Rivero por Díaz (I).

Recaudación: $ 739.200.

* * *

Malo, muy malo el partido en cancha de Lanús, donde hubo total ausencia de fútbol con sentido coordinado y armado. Todo fue un ir y venir de la pelota sin nada atrayente. Los arqueros fueron simples espectadores. No hubo llegadas ni emociones. Una tarde de lo más aburrida. Dentro de esa pobreza, fue Lanús quien ejerció predomio e intentó llegar al arco rival, pero fue tanto lo enredado de su juego que fracsó en todas sus intentonas. Villa Dalmine se agrupó atrás, con cierto orden, y desbarató, sin muchos problemas, los avances de su adversario.

Moralejo y de a ratos Calderón fueron los que efectuaron intentos de ordenamientos, pero la defensa contraria, donde sobresalió Zeballos, se bastó para todo. Este equipo jugó prácticamente sin delantera. Con este panorama, el cero a cero de la primera etapa es exactamente una demostración de la impotencia futbolística.

Todo siguió por los mismos carriles en la segunda etapa. Es decir que el partido no mejoró. El que sí levantó algo su rendimiento fue Villa Dálmine, quien tuvo dos oportunidades de goles malogrados por Dubanced. Pero, hubiera sido injusto. El cero es el premio que ambos conjuntos merecieron. Ninguno hizo méritos como para salir ganador. En Dálmine, Zeballos, Casinerio y Klasmeir usaron bien el pelotazo largo, mas sus delánteros no supieron aprovechar esta circunstancia. Lanús no tuvo oportunidades.

LANUS 0 — VILLA DALMINE 0

LANUS: Perassi; Giachelo, Benejú, Sapia, Bernabiti, Barrera, Calderón, Moralejo, Peralta, Cárdenas y Cristaldi. A.S.: Decker. D.T.: E. Montaño. S.C.: D'Allegre, Villalba, Castellanos y Pilla.

DALMINE: Cefo; Klasmeier, Redondo, Córdoba, Contte, Zeballos, Bases, Martinez, Dubanced, Casinerio y Benítez. A.S.: Zitta. D.T., F. Sacchi.

Arbitro: Moreira. **Cancha:** Lanús.

Cambios: Pilla y Villagra por Cárdenas y Peralta (L); Vázquez por Dubanced (D).

Incidencias: Fueron expulsados por juego brusco Giachello (L) y Zeballos (D).

Recaudacíón: $ 343.400

♦ LAS POSICIONES

Alte. Brown, Temperley y Tigre, 10 puntos; Chicago, Sarmiento y El Porvenir, 9; Ferro e Italiano, 8; Los Andes, Arsenal y Defensores, 7; Dálmine, San Telmo, Flandria y Lanús, 6; Armenio, 5; Argentino de Quilmes, 3; Almagro, 2.



CON CLASE. Del Duca engancha con la zurda y se "hamaca" buscando la salida. Estaba en medio campo y los volantes de Nueva Chicago se iban a la carga.

MORON SIGUE CACAREANDO

Talleres y Español son Escoltas

Se completó esta tarde la séptima fecha del torneo de la "C". Deportivo Morón ganó con mucho susto frente a General Lamadrid por 4 a 3. Ganaron los escoltas Deportivo Español y Talleres. Barracas sigue ganando.

G. LAMADRID — D. MORON

GENERAL LAMADRID: Martinez; Gómez, Araujo, J. Rosel, Fucceneco, S. Rosel, Malica, Donda, Jaime, Requeiro y Ferreyra. D.T.: Escarpinati.

DEPORTIVO MORON: Mazzini; Payra, Heit, Gau, Vega, Lutte, Salgado, Unzalo, Argentino Romagnoli, Ruiz y Atilio Romagnoli. D.T.: Pérez.

Aribtro: Botelli.

Goles en el primer tiempo: 3m. Heit (DM); 8m. Argentino Romagnoli (DM); 13m. Jaime (GL) y 40m. Payra (DM).

Goles en el segundo tiempo: 2m J. Rosel (GL); 7m Ferreyra (GL); 37m Ruiz (DM).

* * *

LINIERS — TALLERES

LINIERS: Carrera; Figueroa, Cammaratta, Saucedo Sánchez, Pagani, Gioia, San Pedro, Celliz, Avalos y Acosta. D.T.: Marchessi.

TALLERES: Vereа; Carrizo, González, García, Otero, Comiso, O. López, Berlingeri, H. López, Molnar y Méndez. D.T.: Abbas.

Arbitro: Lancioni.

Goles en el primer tiempo: 22m. Comiso (T) y 25m. Acosta (L).

Goles en el segundo tiempo: 10m Sánchez (L), en contra; 25m Molnar (T), y 34m H. López (T).

* * *

D. UNIDOS — D. ESPANOL

DEF. UNIDOS: Rodríguez; Grandal, Medina, Maidana, Ocampo, Fabrizio, C. García, Lucero, Rigoni, Saucedo y Villarreal. D.T.: Dadone.

DEP. ESPAÑOL: Catalano; Bravo, Estigarribia, Alali, Fleitas, Cicolallo, Rivero, Moreno, Franzoni, Lazarte y Garafa. D.T.: Zubieta.

Arbitro: Abeledo.

Goles en el segundo tiempo: 16 y 26m Franzoni (DU); 38m Saucedo (DU).

Incidencias: Expulsado 20 minutos del primer tiempo Rivero (DE).

* * *

COMUNICA'NES — CAMBA'RES

COMUNICACIONES: Manis, Depetris, Gusso, Leiva, March, Souve, Bonelli, Nardi, Jhones, Carbajal y Arrua. D.T.: Riccardi.

DEFENS. CAMBACERES: Hernández; Antonini, Casal, Sauk, Zerrazuolo, Previntani, Protzukov, Sánchez, Ruiz, Cortinez y Fraggaso. D.T.: Miranda.

Arbitro: Bavas.

Gol en el primer tiempo: 35m. Cortinez (DC).

Goles en el segundo tiempo: 27m Cortinez (DC; 28m Protzukou (DC); 29m Llorente (Com.); 40m Jesús DC); 44m Nardi (C) de penal.

Incidencias: En el primer tiempo, a los 40m Manis (C), atajó penal ejecutado por Sánchez (DC).

* * *

T. SUAREZ — D. RIESTRA

TRISTAN SUAREZ: Mena; López Portillo, Del Véliz, Villarruel, Pizarro, Gallardo, Caffazzo, San Martín, Zavaleta, H. López y Rocco. D.T.: Subcomisión de fútbol.

DEP. RIESTRA: Miño; Bressan, Gerardi, De Bono, Troncoso, Gomisi, Suárez, Lacoanite, Bruno, Musladini y Curiel. D.T.: Subcomisión de fútbol.

Arbitro: Binda.

Goles en el primer tiempo: 11m. M. López, de penal (TS) y 22m. San Martín (TS).

Goles en el segundo tiempo: 25 y 30m Caffazzo (TS); 36 y 45m Curiel (DR).

* * *

EXCURSION'TAS — ARGENTINO

EXCURSIONISTA: Suárez; Alvarez, Biondi, Bucetta, Mazariche, Luna, Sarobe, Tau, Gador, Giménez y Biasin. D.T.: Tamburrino.

ARGENTINO: Oddone; Martínez, Escobar, Foressi, Minotti, Aguilar, Bevilaqua, González, Chiavello, Sosa y H. López. D.T.: Subcomisión de fútbol.

Arbitro: Gallina.

Gol en el primer tiempo: 38m Sosa (A).

Gol en el segundo tiempo: 15m Giménez (E).

* * *

LUJAN — DEP. MERLO

LUJAN: Ocampo; Medina, Funes, Pérez Delledone, Rasente, A. López, Atrio, Puglia, Militto, Tamasi y López Bogarín. D.T.: Magri.

DEP. MERLO: Wildeker; E. López, Mussaccio, Espinosa, Velardez, Musso, Baldovino, Rizzi, Gómez, Ontivero y Ferreyra. D.T.: Vichera.

Arbitro: García.

Goles en el segundo tiempo: 5m Salui (DM); 10m Ferreyra (DM); 30m Gómez (DM); 35m Atrio (L).

* * *

DOCK SUD — BERAZATEGUI

DOCK SUD: Maseo; Liguori, Coppo, Pérez, Díaz, González, Estraviz, Benítez, Vera, Sorasi y Laurant. D.T.: Bono.

BERAZATEGUI: J. Rodríguez; H. Rodríguez, Flores, R. Rodríguez, Santoro, Caporale, J. Mercado, J. C. Mercado, C. Lobo, P. Lobo y Girart. D.T.: Espinosa.

Arbitro: Demaro.

Gol en el primer tiempo: 25m González (DS).

Gol en el segundo tiempo: 28m H. Rodríguez (B) de penal.

* * *

BARRACAS CTL. — COLEGIALES

BARRACAS CENTRAL: Rey, Ríos, Duarte, Parra, Melo, Adán, Espinar, Fernández, Rodríguez, Díaz y León. D.T.: Aldeco.

COLEGIALES: Pinola; Araujo, Gigli, Celestino, Sreiber, Costa, Guerrero, Ayosa, Pollero, Lamónica y Míguez. D.T.: Guillen.

Arbitro: Vigliano

Goles en el primer tiempo: 4m Díaz (BC); 15m Ríos de penal (BC) y 24m. Guerrero (Col.).

Goles en el segundo tiempo: 1m Sreiber (C); 40m Díaz (BC).

♦ PROXIMA FECHA

Deportivo Español vs. Liniers; Talleres vs. Dock Sud; Berazategui vs. Luján; Deportivo Merlo vs. Central Córdoba; Fénix vs. Excursionistas; Argentino vs. Tristán Suárez; Deportivo Riestra vs. Comunicaciones; Def. de Cambaceres vs. Gral. Lamadrid; Deportivo Morón vs. Colegiales;



Gral. Lamadrid 3 — D. Morón 4

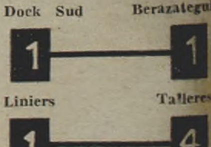
Co'nicaciones 2 — D. Camba'res 4

T. Suárez 4 — Dep. Riestra 2

Excursionistas 1 — Argentino 1

Luján 1 — Dep. Merlo 3

Dock Sud 1 — Berazategui 1



Liniers 1 — Talleres 4



Def. Unidos 1 — Dep. Español 2

Barracas Ctral. 3 — Colegiales 2